

2160000 213NA הנושא תוור חעכשוו - המולקלון החדש שווצ

תשרדי הכרטימים:

"קופת חיפח" ברוולד 11 טל. 194-662244, 671194. שׁל. "קופת חיפה" בקריון .04-774013 ,774001 .5b

"חדרן" אבן גבירול 90 טל. 5279797 "רוקוקו" דיונגוף 93 03-5223663 .50 רוצת השרון "חשרון" סוקולוב 86 03-8400551/2 .50 ראשון לציון

ובכל משרזי חכרטיסים ברחבי הארץ.

עולושת מוכעי הענק באמכיתאטרו מופע הפתיחה יום שלושי \$.7.94 בשנה 11:30 באמפיתאטרון כרמיאל יונעיר הברול עד לב הפרחי

הערים הגדולות נעיוכות ושיתות. זרך נושא

יאיכות הטביבהי יועברו 14 תמומת משל שונות מהחיים העירוניים הדתוטים, עם חזיהום שנוצר בדור האוציון, הרעש, האנות הדדכים,

המואנים והרנסת הלחץ הבלחי בוסק

בסננועות שונים - באניוק הכבר, הניאו, הכחל:

המופע המרכזי יום רביעי 4,7.94 בפעה 11:30 באמפית אטרון כרמיאל בלם האופרה של וויפה יזורבה היווני

לא לקדה הכנט מכות המופרה של השל בכך המתיפות שונון פל אל להקון בסותה לצלים המקשות השוותר של המקו בסותה בשלל הלבושות מטומנות נולב דעו השלחה של הרבו

עם כוכבי ומר ופעלולי זיקוקי דיוור. חמופע יעוצב עיינ פובי חכוריאונרפים המומי בלעוי בואות משפרת ישראל המומי בלעוי בואות משפרת ישראל

בניצוחן של מנשח לב רן

קופת חיכל התרבות טל. 1111188-00.

כדמיאל

תל-אביב

proprieta de la companya de la compa

השאלה היא: אם קחל-חיעד של תכוצר, נגיד פו אופנה מסוים, הוא ברוב המקרים נשים, וקחל־חיעד של הפנטזיה חלסבית הוא ברוב חמקרים גברים, אז איפח החיגיון חשיווקיז

היתה לי פעם דורה, שבכל סעם שהיתה פוגשת אותי היתה מתגפלת עליי כנשיקות ומקשטת את פניי בטאפט של ליפסטים ורוך מהסוב הזול ביותר, ושריטות עמוקות שנבעו מחוסר שליטתה בציפורניה התייתיות. אין ספק שהרודה גלוריה אהכה אותי מאור, אולי משום שהייתי הקרובה היחידת שהבליגה על העוברה. שבגלל עודוי אהכה וחוסר שאורדינציה היתה נוהגת לפספס נקביעות את הלוזי שלי ולהצמיד את שמתיה הפילנתרופיות היישר לפי, מה שיצר בינינו קשר הרוק,

חבל שדורה גלוריה כבר אינה כחיים. יכולנו היום להיות עשירות. יכולנו להוסיע במצוגות אומנה של דורין פרנקפורט, למשל, ולתת את הרפרטואר הלטכי שלנו.

דורה גלוריה אמנם לא התעניינה בנשים, אלא אם כו חו ניערו שטיחים מעל הכביטה שלה, וכאופן כללי העדיפה לנקות את הטוסטר מאשר לעשות סקס, אבל לאור הגל החרש של תצוגות וצילומי אופגוז, שכהן גשים מככבות בפוזיציות שרודה גלוריה, כעצם, המציאה, אין לי ספק שחיא היחה מסכימה ללבוש את מיטב מחלצותיה (אוהל סיירים), לעלות לבמה ולכצע את וממה בדוגמנית הראשונה שתיקרה בדרכה.

חבל שדורה גלורית כבר אינת בחיים, כי דווקא אותה היו צריכים להזמין לדיון, שבעדך בשבוע שעבר ביומן ונרבות' כנושא שימוש בארוטיקה בין נשים כעולם חאומנו. היא חיתה צופה בעניין כסרפון שבו נראות שתי דוגמניות עסוקות



איור: אפרת בלוססקי

בססירת הסתימות וו לזו, ומסכמת את רעתה על חנושא במשפש אחר: "אינה חברות שוכותו חלב בתרומם!"

וכן יקביד לרורה גלוניה שלא מרובה באן כטרטון המוצר ירירות פין נשים ושמה שנתוומם זה לא בריום חלבו אבן לי בעיה עם השונה החו, ולרעון, השאלו וויא לא אם וה מוסרי, משפיל, מנעיל שחיונין או ארן הפנסויה של מי זה גשרות. וואפרוסו שוניוגיות בעוקם המגטויה: הכערים לפנינה) השאלה היאו אם שהליחיעד של המוצר, נכיר פר אומנה מסרים, הוא מרוב המלדים בשים, וקהל היער של תפנפויה הלספית הוא ברוב המקרים גברים, או איפה ההיגיון

דורה גלוריה ו"ל היתה מסבירה את זה סרו (שלשום בעלי בא הבידות, נכנס למטכת, בעמר מאחריי בתייק כשאני כאמצע לחשרות את השענעים, ולחוש לי באון. נלורי, מה דעתר שמעם, את יודעת, גון נבות שמתו האני אועדת לה שליקם שלושים שגון אתה אובל בעבלער ביום המישי, ועהאום אתה ויצה לנוחז' או מוז הוא אומר לין חוילרע חייעו הוא אומר ינדרה התכונה שאני התמיני הנה את התבחיל שירה שהתה מנחת היבוקים, הנשק ימה איזה שהון קמן בפרות או אני אמנית היבוקים, הנעש ימה איזה שהון קמן בפרות או אנ אמנית האיזי ימנים אינה של הנחת מוצרי השמל! אינה האיזיק הבר שני הא הניית וקנים וממנים באת או הנקרה התנופיה היפונית במוני בונית וכלים לממנים באת או הנקרה התנופיה היפונית במוני בינית וכלים לממנים מורכם ימ 'גלוריק התכוונתי שאולי הומיני, הנה את החבותו שלך, שולה

לפני שלוש שנים הוגדרה מילי אביטל כתגליח של שנות ה-90 בקולנוע הישראלי. היום, רק בת 22, היא כבר מגשימה את חלומה הגדול של כל שחקנית – גרה בניו־יורק, מרוויחה יפה ומתחככת בכוכבי חוליווד. עם תום צילומי יסטאר גייטי, שם גילמה תפקיד נשי ראשי לצד קורט ראסל וגייימס ספיידר, מספרת אביטל גם על דם, יזע ודמעות בדרך לכיבוש אמריקה

## . ⊏tainυ

מונחים ישראליים ככשה מילי אביטל מרעננה את הוליוור. מרירתה בקומה החמישית היא משקיפה על רתוב 57 בניו־ יורק, אפריווסט סייד של העיר, בלוק אחד מהסגטראל פארק. זו אמנם לא ניריורק הבוהמית, אלא איזור שמרני יותר של זוגות צעירים, אבל מה לה מילי כי תלין. בינתיים, היא נהנית מאוד מהחיים.

בגיל 22 יש לה רזומה מרשים. מגורים: כאמור. בניור יורק. שיוך מקצועי: סוכנות השחקנים 'וויליאם מוריס', מהשלוש הגרולות כעולם. תומר קריאת לקחת הביתה: ערימות של תסריטים. אודישנים: נכחנת לצר המפורסמים מאמריקה. כסף: ברולרים, ובחבילות של עשרות אלפים. רומנטיקח: חבר יהוד' אמריקני, שחקן. והרובדבן: בימים אלה היא מסיימת את השתתפותה כסרט 'סטאר גייט', שבו היא מגלמת את התפסיר הנשי הראשי.

למראית עין, היומיום שלה נראה כמו פרסומת חביבה לשמפו. כצאתה החוצה אל הרחוב לראות סרט בווילג' או לאכול כ'בלו־ריבוו'. תמסעדה האהובה עליה כסוהו. ניחוחות מתקתקים של הצלחה אוספים אותה, רוח נעימה פורעת את תלתלי המשי שלה, ומיוך רחב גפרש על פניה. בקרוכ היא מתכננת מעבר לרירה גרולה יותר. "כשאני יוצאת לרחובות ניריורק, אני מרגישה שהחיים מקסימים", היא אומרת, "אבל אל תקנאו כי. אני עוברת קשה מאור. הכל עולה לי ברם, יוע ורמעות. יש רגעי משבר, ולפעמים אגי גם כוכה. כניו־יורק מרגישים זרות ובדירות מאור גדולים. בסרר פסח, למשל, היה לי נורא עצוב, כי רציתי להיות עם סבתא ודור משה. מול שתמיד אפשר להרים

בשנה האחרונה עושה אביטל שעות נוספות על קו תל־ אביכיגיו־יורק. הפעם היא כאה לארץ לחופשה קצרה, כרי לחגוג עם אביה את יום הולרתו ה־50, וכבר הספיקה לחזור ללוס־אנג'לס, להקלטות ההשלמה של 'סטאר גייט', שבו היא משחקת לצד כוכבים כמו קורט ראסל, ג'יימס ספיידר ('סקס, שקרים ווידאו'מיים') וג'יי דייוידסון ('משחק הרמעות'). אביטל מגלמת כסרט מצרייה קדמונית, תמימה ושמרנית, המגלה את האמת על החיים והופכת למנהינת העם. "עברתי ארכעה חורשים כטירוף, אכל נהניתי מאור", היא מספרת השבוע.

'סטאר נייט' הוא הכלאה בין 'לורנס איש ערכ' ו'מלחמת הכוכבים'. סרט מדע בידיוני עמוס בתפאורות ענק, סצינות רבות משתתפים, אפקטים דיגיטליים ויצורי כלאיים של ארם חיה. לדברי אביטל, זו תהיה הפקת ענק בממרים של 'באטמן' עם תקציב של 120 מילוון רולר ותעשייה נלווית של משחקי מחשב, חולצות ובובות. "לראסל וספיידר כבר עיצבו בוכה", היא אומרת, "ואמרו לי שאם הסרט יילך,

"לא. משחק זה לא מקצוע לביישנים. יש כו חשיפה

"אולי מפני שתגעתי לצילומים ברגע האחרון, וווא באמת רצה אותי לתפקיד, והתעקש עליי. בסך־הכל, וה סוט לכל המשפחה, והעירום היה יוצא מאוד קיטשי. בסוף יצאה לנו סצינה עם הן, וראו לי רק את הכתפיים. אגב, עירום לא היה, אבל כן היתה לי סצינת נשיקות עם ספיירר, וגם זה היה סשה. לא שהייתי מפוחרת. או שזו הפעם הראשונה שלי, אבל בכל זאת, זה מגע פיוי".

הוא היה עדין וסבלני, ובסך־הכל, לא היה גורא. גם. כשמתנשקים, אתה כל הומן זוכר שעומר מולך שחקן".

"נהניתי. הרמות היא מרתסת. עם התנהגות לא מורדנית. אין אצלה ג'סטות עם הידיים, למשל. אני גם צריכה לוכר מצרית קדמונית בסרט, וזה נשמע כמו ג'יבריש. הצטעותי שלא לוהקתי קורם, ואז היה לי יותר זמן להיכנס לתפקיו. אני מאלה שאוהבים לחסור".

אביטל, 22, הספיקה להשתתף בשישה סרטי שלנוע וטלוויזיה כארץ, ביניהם 'מעבר לים', 'גרופי' ו'רצח נשבח בבוקר'. לפני שלוש שנים הוכתרה כאן כתגלית של שנוח ה־90 בקולנוע, אחרי וירמת הטלוויזיה 'החברים של יעל', שבה שיכנעה כתיכוניסטית כת 17 המתאהבת בגבר בן 35,

בכיוון אחר, כרי ללמוד משחק בניריורק.

היא הסתכנה כאוברן המומנטום. אבל סרה ההיפך הנמוד. כשאולו לה כספי החסכונות מ'גרופי', הלכה מילי לעשות כמה גרושים כמלצרית כ'ספה 57' בניו"יורק. שם, תוך כו" הגשה לשולחנות, היא צדה את עיניה של מי שהפכה מאוור יותר למנהלת האישית שלה. מילי אביטל נתנה לה קלטת. מעין רוומה מצולם מכל סרטיה, ואחרי שבוע קיבלה הודעה שהבמאי הגרמני רולנד אמריק רוצה אותה ל'סטאר נייש'. כלי דיכורים, כלי מכחנים, חד וחלק וללא מאמץ.

מכאן הכל התחיל לרוץ. "הייתי צריכה לטוס מיד ללוס אנג'לס. ארותי, התארגנתי, התקשרתי למסערה כדי להתפטר, ואת התסרים קראתי לראשונה במטום. הנעתי ישר לסט, ליום מצילום הראשון. לא האמנתי שזה קורה לי. זו היתה סצינה ענקית של 3,000 ניצבים. אמרו לי שמאו 'עשרת הדיברות' לא היה כזה סט ענק. אני מגיעה

אישית מאוד גרולה, ואני לא מתביישת במה שיחשבו עליי או כגוף שלי. אני גם לא מתנגרת לחשיפה פיסית, אם היא תוצע לי במסגרת דמות מרתקת בסרט מדהים. אבל צריר

- ואיך חבמאי חשתבנע לוותר לד?

- אתכת את התמקיד?

מאברת את התמימות ומתאכובת. אכל דווקא לפני שנתיים, אחרי תפקיר סוער ומרדני

ב'גרופי', במעין שיא מסוים, כשהיא מבוקשת מאוד ונראה שהקריירה שלה משגשגת, החליטה אביטל לעלות על מטוס

מתגשפת, כשאלפי ניצבים ושני סטארים עומרים ומחכים

-בתסריט היה כתוב שאני צריכה להוריד את החלוק ולהראות את גופי החלק והארוטי. אמרתי להם שוח לא בא בחשבון". אביטל

אותם בומן וכמקום. במצרים הפרעונית הם פוגשים את שאורי, כתיאצולה מקומית, חלא היא מילי אביטל. שאורי היפתפייה הופכת למוסא תשוקתו של ספיידר, ולחיפר:

אביטל: הנאחת הסצינות חראשונות, כתור הכת הנכחרת אני כאה אל ספיידר לחרר ומתחילה להתפשט, כדי לתח לו את גושי. אני לובשת שם שמלה סגולה, מלכותית ומאוד יפה. בתסרים כתוב שאגי צריכה להיכנס לחדרון, להוריד את החלוק ולהראות את גופי החלק, החטוב ווארוטי. מששמעתי את זה, אמרתי להם שזה לא כא בחשבון. ושיוריהן את זה מהפרק".

"וה לא התאים לתפקיר. הרי זו רמות של בחורה תמימה

רקלי הלם בטח חשבו שאני חתיכת פרימרונה".

לבנת למה בדרי דווקא בד לפימו אני עוד לא מעינה את זה עד היום. בתסרים מתואדת מורח שונה ממני, גכוהה מאור, כהת עור, עם שיער שחור איור, 600 בנות נבחנו, ומתברך שסצינת היאכטה ב'גרופי שלנעה את הכמאי שאני היחידה שיכולה לשחק בסרט הוה מוד הכל קורה לי במקרה. גם את התמקיר שלי בתיאטרת האמרי קיבלתי ככה. את הסוכנת שלי זוהר יעקובסון פגשתי מקרה בשירותים של צוותא, והיא זו שפתחו לי הררך לארושן של החברים של יעלי הלכתי ממש בדי לעשות לה

שכח דגם המלם היה לי מול".

תורד מהפרק יוםי עוור רק בותחלה כל זה גורם לאנשים היחנושר ניים

מקצוענות ושליטה בכלי שלו בשותנית, בגוף, אבל ער שלא ליו מילי, איוה כיף לך שנכנסת כל כך מהר אקבל עוד תפקיר בארה"ב, אחשוב שוח בול". - יש לך חשש מאובהן דעומי בשהתבנייד אלתישך, אני מחכה בעוצרירות לחתכנר. היום אני בין נערה לאשה. לא נראית כמו נערה כת 6ה אכל גם לא כמו בחורה כת

25, והתפשירים לגול שלי אינס רכים. כשאהיה כת 10, אני אעשוו את מסיבת היומולדת הכי שמתה בחוים שלי. ממט אתר אן שניים לא יויקן לי, וגם אקבל תפקידים עם יוונד בשרי, בבר בתחילת חדרד הרטומו עליוך מחמאות, גם בשושרש או דוובנה נכשה בייעבר וה השפיע ענייך

לפובה? או מת גורם לתצלחה שלך - מזל, בשרון תמשהק אר : זה עשה שוב ורע, לצר העורה, זה פיתה כי ציפיות הגריל אופית מר גורם לתצלחה שלך - מזל, בשרון תמשהק אר : זה את המהר מכישלון זה הפך אותי לתלמה כיעה של אחרים, וזה את המהר משרב יש מיליתי נערות ימות בנין יורק אז את זה יכול להיות מסכן לשחקף: היד מהפרק יופי עיור רק בהנתלה, כל זה גורם לאגשים - מח הית המפרק יופי עיור רק בהנתלה מור את גומרת עם האמת את כל גיר - אואן איזה ימה: דחשה לחול זה המיר מטריר אותי

כהוליווד על מסומה של האשה. היו בסרט דק גברים, וגם התפקיר שלי, שהוא הנשי הראשי, איננו חסקיר עיקרי כסרט. מתברר שתפסירי הגברים יותר חשובים, יותר מעניינים, ובאמת נאכקתי לא להיות הפרצוף היפה שמרות על הסרט. לסצינת הסיום התעקשתי שגם לי יתנו אקרה". - דייוותרית עם ראמל ומפיידרים

שהיה כה שילוכ של פיוטיות ואלימות.

170 ס"מ של אסתטיקה גמישת שריוים. למילי אכיטל יש יופי סטורנטיאלי

משהו, סוג המראה האותנטי שתענוג

לומר שהוא ישראלי. בתוד שחקנית

שרוצה להצליח, אלה נתונים מצוינים.

אבל על הסט של 'סטאר גייט' זה הפך את מילי אביטל לאובייקט מיני מאוים.

אנקדוטות מוזרות התרחשו בצילומי

הסרט, עקב היותה האשה היחירה (פרט

למאפרת), כין אלפי גכרים, כהם מאות

ניצכים מקסיקניים, שסקרו אותה

ארוכות והגירו ריד למראה הישראלית

אביטל: "היו כין הניצכים כאלה

בקוצר־רוח לחתבגר.

חיום אני בין נערה

לאשה. לא נראית

כמו נערה בת 16,

כשאחיה בת 30; אני

אעשה את מסיבת

שמחה בחיים שלי.

לא יזיקו לי, וגם

אקבל תפקידים

עם יותר בשר"

- איד דגבת?

קמט אחד או שניים

שנדאו כמו מי שלא ראו אשה מעולם.

הם הציקו ושיגעו לי את המוח. היו

מקטיקנים שקראו לי 'כוכה' והעירו

הערות גטות. היו כאלה שכל הומן

חיפשו לצלם אותי כפווות מציצניות".

ניש לי טמפרמנט סוער, והייתי על...

סף פיצוץ. אל תשכת שהיינו וארשיים

במרבר, 40 מעלות, וממש הרגשתי

שאני מתה. היה מקטיקני אחר שצילם

לי את האגן מלמטה. כבר לא יכולתי

והתלוננתי אצל המפיק. עצרו את

ההפסה, לקחר לו את הפילם והעיפו

אותו. מינו לי המישה שומרי ראש

שהתחפשו לניצבים, והגנו עליי. אכל

כל זה לא אומר שיש לי גינונים של

,סוף־סוף הכנתי למה מדברים

אבל גם לא כמו

בחורה בת 25.

היומולדת חכי

הג'ינס, חולצת הטריקו והמנפיים מונחים היטכ על גופה הוקוף והקפיצי --

אהכתי את זה מאור".

הצעירה והעסיטית.

"אני מחכה

הויה בינינו קשר מאור אנושי וחם. ראסל הוא מקצועו, ומעניין לראות אותו עובר. בין ווצילומים הוא שיחק עם הכן שלו ככרור. ספיירר הוא מצחים ואינטליגנטי. מטיד חיה אומר

לטרטים'. על 'סקס, שקרים ווידאנטיים' ודא אמר שווא לא כל כך אהב את התסרים. הם גם סיפרו לי על הנשים שלהם, ואני סיפרתי להם על החבר שלי. הרי ביליתי איתם כל יום מחמש בכוקר".

- דוליות זה גם עניין שמשתלם כלכלית בחווארו אני מאחר ממליצה. שודם כל, וכנסתי לאינור השוקנים האמריםאי, שהמינימום שלחם מאורימאור חביב, כמוז עשרות אלפי דולרים לסום, והיגם מה שהדוותים והשבה רק יעלוויי

- מה התפסיר חבא שלרי בניאה בפרם חדש של דיפני, אם לא יוחורו עלו בנלל שאין לי מכשא אפריקני, בפריהכל, אני ברת מול תכחנת רם לסושים שכים, עדי לחברים את שוריתו פלי אני יכולה לשחק רק בתמקידים גרולים

- לפנות חבל יפול להיות שתעובי דכל ותישיו לשייוד אני לא יורעת כמו יחויה אחלי. עד לא החלפתי, בשיים

יעצכו גם כוכת שלי. איזה כירור"ו בסרט, גנרל צבאי (קודט ראסל) וארכיאולוג נג'יימס ספיידר) כני ומנגו חוקרים את מצרים הקרומה, שאליה הם מגיעים דרך חישוק ענק כשמיים, 'סטאר גייט', המסיע

מסש בתולה. או למה שהיא תבוא ותתן לו כזה עירוסדי

וא כן 46, ונראה מחצית מגילו. כולו עור ועצמות, קעמועים וטבעות. אדם מבוגר, מנוסה ופיקה, שגאה להציג עצמו כתדמית של קלישאות, כוכב של פוזות, אליל גרול של רוקנ'רול. הוא רחוק מלהעמיק בשיריו. הוא מוחצן, טווסי וילרותי, אבל סטיבן טיילר, סולן להקת 'אירוסמית', הולך להציג כעוד שלושה שבועות בפארק הירקון נוכחות בימתית שטרם נראתה פה. טינה טרנר ואיגי פופ הם הזמרים הזרים היחידים, שביקרו כאן ופרקו על במותינו תכולה דומה. אלא שטרנר כבר מרוסנת בהרכה, ואיגי פופ, הכוהקי מאינטליגנציה פראית, חישמל כאן אולם בינוני ולא פארק ענק. לטיילר, סופר־פרפורמר, יש החיבור הבימתי בין שניהם, בין החושניות של הקצב השחור לכוחניות של הגיטרות

אצל רוכ בני־האדם סיפור חייהם מגולם כעיקר בעיניים, מוקרן כעיקר מתווי הפנים. אצל טיילר זה מתחיל מהצוואר ומטה, פה הגוף מרכר. הוא לא פרפורמר של אינטימיות, של מחוות קטנות, של עוצמה ענימית שקטה. טיילר, שעיצב עצמו לאורך השנים כך שכל קלישאת רוק תיראה כאילו נתפרה במיוחר למירותיו, רומה, פנים מול פנים, למיליוני צעירים אחרים, שמתבגרים בתוך עולם של מוזיקה, אופנות וערכים, שנקרא החל משנות ה־50 'רוקג'רול'. אבל טיילר, כפרפורמרים גדולים אחרים, עובר טרנספורמציה מרגע שהתופים מאחוריו, הזרקורים מעליו והקהל לפניו. כשהוא עובר על הבמה, הצעיר הלא־צעיר הוה הופך לסופת טורנרו, שמעט מאור קולגות שלו מסוגלים לעמור לירה.

מראשית הקריירה, לפני למעלה מ־20 שנה, טיילר רגיל להשוואות המוכנות למיק ג'אגר. כגלל הרמיון ברזון וכגמישות, בשפתיים הענקיות, בהשראה הגדולה של 'האכנים המתגלגלות' על המראה והצליל של להקתו 'ארוסמית'. גם עיצוכ הכמה הנוכחית שלהם, עם ששת העמורים הניצבים אחר לצד כל נגן והתאורה המרהימה, מזכירים בבירור את בימת 'גלגלי פלרה', הסיבוב הקודם של האבנים. או 'אירוסמית' הם, לא במעט, 'האכנים המתגלגלות' מיד שנייה, והם כאלו ככר שנים ארוכות. אכל למי אכפתז הם בפירוש לא גאונים כמודיהם, ולא מתקרכים לקרסוליהם כאמנות ובאישיות, אכל

"לפעמים אני שם על הבמה, נזכר בתקופת המועדונים, 35 דולר לכל אחד ובירה חופשית. חמון שנים ניגנו, ואף אחד לא בא. ב־1971 חיממנו את 'תזמורת מהווישנו', וכולם צעקו לנו בוז ואמרו לנו לחתחפר משם. אז כל זה מתנקז לאנרגיה, אני פשוט

יש מוזיקאים שמגיעים למיטבם ככותבים. ויש שעיקר כוחם

העולמי הנוכחי, כאחת הלהקות האמריקניות הפופולריות של עם ארבע הופעות בלילה תמורת העשור. ותיקים בני 40 פלוס, שמגייסים ככל קליפ שלום גרורי אוהדים חרשים, שיכולים להיות ילדיהם. בשנות היחי המוקרמות התחילו מכלום, עד שבאמצע אותו עשור הוציאו את 'צעצועים בעליית־הגג', תקליט שנחשב מיד לקלאסיפה אמריסנית והכנים אותם להוליווד. אח"כ הם הידרדון, כרנים מבני דורם, לסכטוכי אגו כתוך הלהקה ולהתמכרות להירואין שהקנתה לטיילר ולפרי את הכינוי הלא־מחמיא התאומים הרעילים' על משקל 'התאומים הנוצצים', כפי שנקראו המודלים שלהם, מיק ג'אגר וקית' ריצ'ארדס. הלהקה התפצלה והתאחדה מחרש, וב־84' חברו טיילר ופרי לשלישיית הראם 'ראן.די. אם. סי' לחירוש להיט ישן של 'ארוסמית' - 'לך בדרך זו'. שירוך ראשון ומאור מוצלח בשנות ה־80 בין הראפ השתור למטאל הלבן. מוציא את חכל בחופעה" במקרים לא מעטים כשוארביזנס, הכסף גם מקנה להם את הכבוד האבוד. כמו הסטונס, 'ארוסמית' חבים את עולמם

מניח לגופו לפגר אחרי המהומה האינסופית שמשתנה

'ארוסמית' מגיעים לישראל, למופע הנועל את מסעם

מאז, עקומת המכירות של 'ארוסמית' עולה ועולה. וכמו

המוזיקלי לריתם־אנר־כלוז השחור, ובהופעה פרי מצדיע לו

ושר את 'מאניש בוי', קלאסיקת הבלוז של מארי ווטרס.

'ארוסמית' גם מנגנים מיקס בין 'פיטר גאן' של הגיטריסט רווין

ארי ו'רייזר אנר קונפיוזר' של 'לר זפלין', כדי להזכיר מאיפה

הם באים. והם עושים את 'מאמא קין' של עצמם, ש'רובים

ושושנים' חירשו, כדי להזכיר לאן הם הגיעו, להראות שגם הם

השפיעו. 'ארוסמית' היום הם מוסר בידור ותיק ואיתן, וחלקים

ארוכים מהופעתם שראיתי במיגכן, הפכו להתעמלות קבוצהית

של 40 אלף צופים, שאולי ביחר התקרבו לשריפת הקלוריות

טיילר והמילטון, ארבע שעות להופעה, מחכים לנו בחור

אירוח במלון 'פאלאס' במינכן, טיילר מחסל אשכולות ענבים.

פרט למשקפי־קריאה שהרכיב לרגע והסגירו את גילו, הא

נראה כאחיה של בתו, כוכבת הקלים הגוכחי שלו 'משוגע'.

כשהצגתי עצמי כישראלי, זרחו פניו: "יש לנו אצלכם שיר במקום הראשון 'בוכה'. ולא היה לנו שיר במקום הראשון כשום

מקום". אני מחלים שלא להיות האיריוט עוכר השמחה, שיסביר

לטיילד שמצער הפזמונים הישראלי של רשת ג' אינו מדורג,

כל זה נמחק מהתודעה בשנייה הראשונה כה קרקם הרוקנ'רול הגרול של 'ארוסמית' יוצא לדרך. ובסיומו אפשר רק להצריע ללהקה זו שבנתה עצמה בזיעה, ושגם היום להקות צעירות ממנה יכולות להתקנא בה.

כמבצעים כהקלטות כאולפן. מעטים חיים את שיאם על הבמה. כוררים, כמו למשל האבנים, מתפקרים מעבר לשלמות בכל התחומים. 'ארוסמית' מנצחים בהופעות, ודווקא עבור מי שאינם אוהרי השירים, התקליטים והקליפים שלהם, עוצמתם כמריום הכימתי מרשימה במיוחר. השירים הרוקים, קצרים יחסית ללהקות אצטריונים, ומשוט מופגזים מהבמה במסה ובדינמיות. שעושות גם את הפזמון הכי בנאלי לדבר הכי סוחף. זה לא מרגש, חוץ מהשיר 'ממשיך לחלום', לא מחכים ולא מחדש כלום. אבל זה מותץ. בירור אריר. ואין לטעות, 'ארוסמית' זה סטיבן טיילר. את המתופף וגיטריסט הקצב, שעובדים קשה וטוב, הוא בכלל לא טורה להציג. הבסיסט טום המילטון והגיטריסט המוכיל ג'ו פרי יעילים מאור, אכל גם הם נשארים כצל מול עכורת הרגליים־אגן־בטן־יריים־צוואר־שיער הבלתי פוסקת של טיילר, פלא ביולוגי. צרחן רוק מצוין שלא

# 



צרחן רוק מצוין, שלא מניח לגופו לפגר אחרי המהומה האינסופית שמשחגרת מגרונן. טיילר

חוא בן 46, אבל נראה מחצית מגילו, כולו עור ועצמות, קעקועים וטבעות. איש מוחצן, טווסי וילדותי אבל כשסטיבן טיילר, סולן לחקת ארוסמיתי, עולה לבמה, תוא מחשמל את הקהל, מחבר את החושניות של הקצב השחור לכוחניות של הגיטרות חלבנות. שרון מולדבי ראח בגרמניה כוכב של פוזות ואליל גדול של רוסנרול. בעוד שלושה שרוטוח הוא מונט אלווו ב ראיוי דלטדי



צילומים: אבי הואב, מינכן

שמצליה ממעשין מבים לאזור ואוטר "דיתו או זה השבתי אה חוי, ווה מור שוליכה ילדים לא יוודעים, משנו שוושרים מוכאים אותם אין לילוים כיסומן ענטי, ולכן חם לא משינים מכות" - יש לך צאצאים נוסטיםו סיילרו .יש לי המתים, מיתיבת 16: צילסי בת אמש ושארי

לחקת מחוליבודל שלכם לא מוכוחות לעמוד כליכו פשח נוהנת במעם 300 ורסעות מביבוב, ככל אים לא בשפיל עוד בסף או עוה מעמר. אתם במת מכורים קיבל שוחר, ולשמוע שנישראל אחבים את חשירו שועענו למקום הראשה זו המונה חמי נעלאה שקיבלנו השנה" - בניאות, לא מעם חודונת לקלים של יפובדו, ושקשיה, שם חקרום של ששונשן אולי הן יקיהן גם לו, אונהן מוכנידן ינוסה על הבת הפרוניםה שלך.

שיילרו מראים לה עוב, ווא בת זו ונוניה בניריוום עם אמא שלה היא היתה דוגמניה וכשנם שעברה בבר הים יעה בכל מיני מנאוינים ועכשיו היא דושה להיהן כוכמה קולונעה מנאורנים ועלפי והי באת בה היא בפך מאר נאת בה היאלה נמן, ורא משור אור. והא עושה כל מה שעולה טוילה נמן, ורא משור אור.

מנגל מקום בעולם, לפי נתוני מכירות, אלא על סמך רירוגי לחות המאונים. יפה לראות מצליחן מנוסח כליכר שעוייו שורגש מאהנת הקחל, ואם זה מה שעושה לטיילר חם כלב שיות חביקור אצלנו, זה טוב גם בשבילנו תקבלו בארץ אלבום זחב על מבירות 20 אלף עותקים

ל חברי הלחקה נשארים בצל מול עבודת הרגליים אנן בטן יידיים צוואר שיער הבלתי מוסקת של כויולר, המלא הביולוגי

שילה בנט א גרים' היה האלבום הראשון שלנו, שהגיע לאש מצער מכירות האלכומים, וגם זה רק לאחר ששינו מחדב את שיטת איפוף הנתונים, לפני שנחיים ולכן

טיילר: "בטח. טום, אתה מכור לאדרנליוז"

המילטון: "זה נשמע לי טוב, ואני לבטח מכור לסגנון החיים. מה אפשר לעשות? אנחנו ככל המלונות הנחמרים, אנשים מביאים לנו מזון, אנשים מנקים אחרינו, וכל מה שאנחגו צריכים לעשות, זה להראות את עצמנו בלובי ולצאת להופעה". - ולתת מאות ראיונות משעממים לעיתונאים מכל

טיילר: "בריוק ככה. אבל זה לא רק שאני מכור לאדרנלין. ישנם לילות שאניחייב לענור על עצמי, אני תופס אנשים בצדי הכמה ואומר להם: 'וואו, אני מפוחר עד מוות'. וזה רבר לגמרי נורמלי. לעולם לא יקרה שאין מתח תמידי באוויר, וזה החלק שלו אני מכור. אתה מסתוכב בחרר וכולם מתלחשים 'הא, הא, הא, הא', אתה תמיר מישהו שעושה משהו שצריך לרבר עליו. אנחנו בררכים ככר שנה, תפסת אותנו בזמן טוב".

- מת אתם יודעים על ישראל?

טיילר: "קבוץ, זה כל מה שאני יורע. הבחורו שם לא מגלחות את שערות כית־השתי". - בדרך־כלל, דווקא המתנרבות הן אלה שלא מגלחות

טיילר: "טוב, אבל זה מה שאתה בדרך־כלל שומע מהריבורים על בחורות מהקיבוץ, ופעם יצאתי עם אחת שבאה

המילטון: "אשתי היתה בקיבוץ, לא זוכר את שמו, כצפון הארץ. היא קטפה מלונים, והיא מאור נוסטלגית לגבי התקופה

טיילר: "הייתי מת לעשות את זה, לקום כארבע בבוקר ולצאת לשרות".

- אתם מופיעים עכשיו בדרבח מקומות חדשים: ישראל,

המילטון: "אף פעם לא האמנו בכלל שנגיע לצ'כיה או לפולין, שלא לרבר על לנגן שם לפני 50 אלף אנשים. כררך־ כלל, לפני שמגיעים לסרר־גורל כזה צריכים לנגן במוערונים, בתיאטראות יותר גרולים, ועכשיו, כבר בפעם הראשונה,

- כנראת, התמבר לזה הוא החשיפה הגדולה ביאם.טי.וי'. אתם נראים כאילו נולרתם לעידן הקליסים. החיים חיו קשים יותר לפני האם.מי.וייז

טיילר: "גדלתי כילד בניו־יורק, אכל להוריי היה בית־קיץ כניו־המפשייר, וכלילה היינו מותתים אנטנה גרולה, וצופים בשתי תחבות טלוויזיה. זה גראה כמו לפני מיליון שנה. גדלתי עם החשמל, הרדיו, התקשורת. כגיל תשע היה לי דריו סטן, ושיחקתי איתו כדי לקלוט תחנות קטנות מאינדיאנה, ששידרו מוזיקת 'הילבילי'. הטכנולוגיה גרלה יחד איתנו ו'אם.טי.וי.' היא ההתפתחות הטבעית. כמוכן, המון אנשים גם עושים המון כסף מזה, אכל אם תשים את זה בצר, תראה שאתה נחשף למוזיקה שאחרת לא היית מכיר. וזה, לפחות זה, הוא נס ולנו היה מול. בהתחלה שנאנו קליפים, כי לא היתה לנו מלה, ולא הכנו מה לעשות בהם, וכמו בורים טיפוסיים שנאנו את זה, כי לא הכנו כלום. אז אל תכקר את מה שאינר מכין".

המילטון: "אבל מזלנו ש'אם.טי.וי' לא היתה כשהתחלנו. כי בתקליטים הראשונים שלנו לא מכרנו כלום, ואף אחר לא רצה לשמוע אותנו, ולא שידרו אותנו ברדיו. הרדך היחידה היתה להופיע כל הזמן ולאזרך שנים. וכשבא דבר כמו 'אם.טי.וי' וגם כישראל רואים אותנו, והגיע ומננו לבוא לשם, אנחנו נהנים מכל ניסיון השנים בדרכים".

- ואחת החשלכות חשליליות תראשונות של 'אם.מי.וי' היתה, שהמון לחקות חסכו לענקיות עוד לפני שלמרו לנגן יהד, ובתוסטות הן לא חצריקו את מעמרן.

המילטון: "נכון. אכל תמיד היו טיפורים כאלו של הצלחות ענקיות שנעלמו. אפשר להתגבר על זה. 'פרל ג'אם', למשל, התגברו, אבל הם היו חברים כלהקות עוד קודם לכן. 'נירוונה', למשל, הפכה ישר מלהקת גאראו' של שלושה ילרים לכוכבי־

- איד קיבלתם את האסון של קורש קוביין? . המילטון: "אני שונא לומר, אבל לא הופתעתי. הזרעזעתי,



כוכבת הקליפים הקבועה. אלישיה סילברסטון

"אני לא יודע מה זה להיות זקן, כי אני כל־כך פעיל. אני מסתכל על אנשים בגילי: חלקם מקריחים, שמנים, מזניחים את הגוף שלהם ונותנים לו ליפול. ואני תופס את חילדים שלי ומשחק איתם, מתרוצץ"

"אני מאוד גאה בליב. היא משחו אחר. היא עושה כל מח שעולה בדעתה, והיא מכירת את סוד החלומות. כל אחד מאיתנו שמצליח במעשיו מביט לאחור ואומר 'רציתי את זה והשגתי את זה', וזה סוד שחרבה ילדים לא יודעים"



אירוסמיתי תכן לא במעט, האבנום המתנלגלותי מיד שנייה, והם כאלו כבר שנים ארוכות. אבל למי אכפתו

#### החלה הרכה לפני שהוא היה בלהקה או שעוב את הבית. וכשיש לך מחלה כזו ואתה כוכב אריר ולא מוכן למעמד הזה, עוצמת המחלה מוכפלת פי 10". - הבעיות היו אחד המקורות לאמנות הגאונית שלו.

טיילר: "אומרים שאתה צריך לסכול כרי להיות אמן. אתה לא. אכל הרכה אמנים גרולים כן סכלו, והאמנות היא אפיק נלווה לסכל. כשאתה אוגר הרבה כעם, התגובה הטבעית היא ילדותית. תראה איך ילדים מתנהגים - הם צורחים. בוכים שלוש דקות, מוציאים את זה, נרגעים והכל בסדר. אבל כמבוגרים, כאנשים חושבים, אנחנו לא נרשה לעצמנו להתנהג ככה. אני לא מכיר אותך, אני לא יכול להתפרץ לעברך. אם היית מעצבן אותי, לא הייתי צורח עליך. הייתי יורד למטה ומוציא את הכל על ג'ו. אמנים משתמשים כאמנות כדי להמשיך ולשחרר את הטראומות, כמו ילרים. היתה להם ילרות איומה, או שיש להם זין קטן, והם לא מוצאים לעצמם נשים, אז הם מתחילים לפסל רברים, להוציא את הבעם על הבר, לשחרד את הכל. ולגבי הכאב של סורט, אמא שלו דיברה על המוערון המטופש ההוא' של קורבנות הרוק. טוב, היא זו שאשמה

אכל לא הופתעתי. כי אני יודע מה אנחנו הצטרכנו לעבור כדי

לשמור על הלהקה שלנו ולשרור דרך הסמים והאלכוהול. אני

מבין את התהליך. ירעתי כמה קורט קוביין היה חולה. והמחלה

דוגמנית, כוכבת קלים ובת. ליב טיילר

המילטון: "כן, זה עצוב. אני בטוח שזה לא הרבר היחיד שאמרה עליו, אבל זה בעצם הראה לי שהיא חשבה על בנה בעיקר כעל כוכנ רוק, במקום לחשוב עליו כעל קורט הקטן, קורט הבנאדם".

טיילר: "היא לא נשמעה כאישיות מלאה ברוחניות". - ומה המפענים שיוצאים ממך, כשאתה משחרר את האנרגיה האדירה שלך על הבמה?

טיילר: "המון דכרים. לפעמים אני שם למעלה, ונוכר כתקופת מוערונים, של ארכע הופעות כלילה תמורת 35 דולר לכל אחר וכירה תופשית. וכמה שאנחנו כני־מול להיות שם על הבמה. ואני מנהל שיתה שלמה עם הקהל שם, כמכלול. לעתים רחוקות אני מתמקר במישהו מסוים ושר לו את כל הלילה. אני שך לאזורים מסוימים, אני הופך את כל המקום לרבר אחר, ואני משחק איתו. מרגרג אותו, מעודר אותו, מדבר אליו, מויין אותו קצת, עושה איתו אהבה. וחוץ מזה, אני גם מראה את היכולות שלי. טיפשי ככל שזה צשוי להיות, אני גם גאה בעצמי וגאה להקשיב לסולו בס שטום מנגן, וגאה להיות כישראל עם שיר במקום הראשון במצער. אתה יודע, המון שנים ניגנו ואף אחד לא כא. ב־1971 חיממנו את 'תומורת מהווישנו', וכולם צעקו לנו בוז ואמרו לנו להתחפף משם. אז כל זה מתנקז לאנרגיה, אני פשוט מוציא את חכל. ואני לא יורע מה זה לחיות וקן, כי אני כל כך פעיל. אני מסתכל על אנשים כגילי: חלקם מקריחים, שמנים, מזניחים את הגוף שלהם ונותנים לו ליפול. ואני תופס את הילדים שלי

ומשחק איתם, מתרוצץ". המילטון: הרכה אנשים מסתכלים עלינו וחושכים שהגענו לפסגה. אכל אנחנו לא מרגישים ככה, ואנחנו מוכרחים להשתפך כל הזמן. והמחשכה הואת מאוד מוסיפה לאגרגיה".

"ומ א גרים' הוא ותקלים ושחרון שלכם בחברת הפוי והתמתם חווח ענק של עשרות מילווני דולרים עם שוני. מח

המילטון: "לפני המעבר ל'סוני" עוד נוציא כטוף השנה אלכום מיטב להיטים עם שני שירים חרשים. וזו אכן תקופת מעבר, אבל אנחנו עור לא יודעים כדיוק מה יהיה".

- כאחת חלהקות הסופולריות של אמריקה בכל הזכנים, מהי, לרעתכם, דתרומה חבי גדולה שלכם לרומנדול? המילטון: "טוב לי לחשוב שאנחנו כאן כדי לעשות שירות טוב

לקהל. אם כאמת אכשת לנו, זה חדבר הכי חשוב". שיילר: באת ההשראות הראשונות שלי, כשנים הראשונות היתה שאנשים לא הכינו אותנו, לא הבינו אם אנחנו רציניים או לא, וחיינו חייבים להוכיח לכולם. היום יש לנו התפש הוח להוכיח להם. החופש להוכנם לאולפן ולעכור שמונה שעות על תפקיר כלי אחר, ושכולם ישמעו את זה. כשמשתו שעברת עליו יוצא לרדית זו מתנה. איזו תועשהו זו כזו תחושה, שאני חושב שכבר אר פעם לא אצליח לחתרגל אליה. והתרומה חכי גרולה היא להעביר הלאה את המוויקה שחשבנו שהיא טובה, זגם גילינו שצדקנו. כי כשכליכך הרבה אנשים אוהבים שיר שלך, זה אומר שתחרא שלך רי טוב. השיר אומר להם משהו, או שהם משוט אוהבים לשיר אותו, או שהוא נורם להם אושר לרגע אחר קצר כתוך תחיים האומללים שלהם יוה שווה

# עוד ביצח דוון



בונים דימוי סטרייטי, להקה של בנים, שצבא וחברמניות הם עוכי הסגידה שלה. יאתניקסי

תניקם, להקת האלקטרו־פום־ראנם המצליחה ביותר בתולדות תעשיית התכליטים הישראלית, תעשה את זה גם הקיץ עם 'אתה', אלבומה החמישי בחמש

כמו פקיד שכא לעבורה, כך גם 'אתניקס'. מנפסת בראשית כל קיץ אלכום חדש בדייקנות שדירותית וביעילות קטלנית. כ־40 אלף עות קים לאלבום, לפחות. הספק מרהים ללהקה שלא מכרה מעורה ולו כרטים אחר למופע במה

פראדוקס? רס לכאורה, כי 'אתניקס' מקיימת מאה הופעות לפחות בשנה. אך כולן מכורות מראש (מועצות תלמידים, ועדי עובדים, קיבוצים, מועצות אזוריות, עיריות וכד׳). מעגל טבור ומושלם של תקליט־מוכר־הופעה־ מוכרת תקליט. מצד אחד, למה להסתבך בפתיחת קופהו מצר שני, הופעות מכורות מראש הן עדות לביקוש ומבטיתות המשכיות ופרנסה, ואף אחר לא פה בשביל

יש נוסחה להצלחה. זאכ נחמה ותמיר סליסקי גילו אותה, והיא טמונה בכשרון ההלחנה המשותף של השניים, התתומים ביחד על כל הלחבים של 'אתניקס' (12 מתוך 13 כאתה"), מגע מיראס שלהם מתכטא ברפוסי העבורה ובהפקה המוזיקלית. כל מה שנכנס למכבש העבודה של אתניקט', יוצא ממורט ומלוטש, 'אתניקסי' מובהק, צליל מסחרי בדרגה אמנותית. פום קליט ומפתה, קליל ונימוה. לפעמים גרמה שביעילותם הרכה אין להם צורך במוזה. הם שופעים מעצמם כמעיין, זורמים כחשמל בלחיצת כפתור.

הם עדיין נאמנים למשמעות המקורית של שמם, גם אם האתניות שלהם אינה שורשית ואמיתית, אלא תבניתית ומגוימת. ב'אדם ונחש', האלכום הרביעי והקודם, נשמעו הבלחים של דוקנ'רול, שבישרו (בטעות, מתברר) שהצליל המסורתי של 'אתניקס' מגיע לקץ דרכו, ושההרכב, שאולי התקוות נכובה ב'אתור. הם כבר לא ישחנו לעולם. לא כל עוד הראנם האתני־כביכול שלהם מנצח.

יש ב'אתה' עדויות לכך ש'אתניקס' יודעים ומסוגלים, לו הכאב', הסוגר לסרב הבלימה נגר רצו, ליצור בכל סגנון שעולה על דעתם: פופראנס, דיסקו

ורוק, יוון וערב, טורקיה ופרס. לדעתי, הם מתכוכזים. אכל כיפור, מהווה הכרוה נגד ירירה מרמת הגולן. מי שואל אותי.

בחטיבה האתנית 'הטהורה' ארכעה שירים: 'ילר מרקש'. מרוקאי לכאורה, גם בתכניו, על ממסד שמנציה ערתיות ומספח בגלל מוצאו. מחאה חברתית פוליטית לא חרשה. 'הסירונית', שיר אהכה שמוצאו כמיתוס יווני, אך זכה לתווי זיהוי כורדיים. 'השוק של איסתיקלאל' הוא הוכחה שנחמה וסליסקי יכולים להיות טורקיים, גם אם ריחות השוק הם מבוכרה. ו'קולה של ננה גפוס', יווני סהור בתוכן וכצליל. וצריך רק לחכות ל'גרסה העברית' שיקליטו חיים משה וזהכה כן למנגינה ה'יוונית' הכובשת.

לא לבר' מחזיר אותנו לעידן הריסקר. שיר על קשר גופני ותשוקה בין סרינים, עם שירה פאלצט סטייל 'הכי ג'ים'. שיריהנושא, אחר משני שירי הרוק כאלכום, יוצא נגר אלימת בני נוער, פנייה ישירה והטפה חינוכית בעקבות רצח נהג המונית בהרצליה. זה היה צריך להיות ראם, אבל הראפ נשמר ל'סנופל', השיר החמוה באלכום. ספק תשובה ל'עוית הכלבה הצנתנית', ספק פארוריה על 'סנופי רוגי־ דוג' האמריקני (תופעת האורת של הראפר הישראלי סילכר דון מתרדת את הרמיזה). למעשה, זהו שיר ילדים מבחבו. הרוק השני הוא 'כסף', מחאה צרקנית ולא מקורית נגד השתעכרות למולך הכסף ותרגום אמנות לחומרנות.

'אתה' נמשך למעלה משעה(ו), ויש בו לא מעם דקות

מיותרות. נרמה שאתניקס' כל־כך משוכנעים ומאמינים ככוחם, שאבד להם חוש הכיקורת העצמית. את 'אילולא', עוד שיר כאכ, דמעה ופרידה, כבר שמענו לא אות אצלם; 'וה הומן שלה' (על זמרת מתחילה שמייחלת לפריצה הוא סתם שיר גם החירוש ל'פרחים בקנה', להיט מ־68', אינו

מוסיף רובר זורק. ההד לתהליך השלום, אם ! הכוונה, נשמע מאולץ ולא משכנע במיו. של יואכ נחמה, הירוע בעמרותיו הימניות הוא נוחר שלא להרחיק לכת ברעותיו, אבל השריון הסורי במלחמת יום

אתח', עטיפת החקליט

ראנס. הם הרכה פחות סובים,

- במיסכם, 'אתניקס' משלכים ריחות וצבעים מורחיים עם

'בוא לפטרה' הוא שריר מאוחר ומעורכן לאלבום

הבכורה המדברי של 'אתניקס'. לא 'הסלע הארום'

המחתרתי של אריק לביא, אלא פטרה של עידן השלום. של

אור יום ועם רשיון, הזרמנות לנחמה להשתלב במרחב

ולשלות שיר דאנס אופטימי לרהבות הריקורים. שירים אלה

מרגישים את הרימוי הסטרייטי של 'אתניקס', כלהקה של

כנים, שהרפתקה, צבא, חיילים וחברמניות הם ערכי הסגירה

גם אם 'אתניקס' נמכרת כדמוקרטיה, אין ספק שהיא

ייקטטורה. ואלמלא התאים השלטון של נחמה וקליסקי

לגיל אלון ולגל הדני, הם לא היו שם. כמו ש'אתניקס

נשמעת, כיצירה וכסאונר, לזוג הראשון אין צורך כצמר

השני, אלא רק, אם ככלל, להופעות. קליסקי, עכנר

אולפנים ואשף מחשבים, שיוציא כל צליל מבוקש מכלי

המקלרת המשוכללים שלו, יכול בלערי הגיטרה של גיל

והתופים של גל, ואף אחר לא ירגיש. אבל כמו ש'ג'ינג'יוח'

הספיקו ללמור, על הכמה צריך עוד אנשים. שניים לא

יספיקו. כין היחר, תפקירם של אלון והדני הוא לתפות על

מגבלות השירה של נחמה, שלא מצלית להעביר איכויות

ודקויות. הקול שלו, כמו כל מרכיב אחר כ'אתניקס', הוא

כלי לתרגום צלילים.

כשהם מנסים ליצור מקור ישראל או להכיע רגשות. לכן איני מתרגס מ׳אתה׳. אני כבר שבע מהלהקה. וסלבר ההצרעה להצלחת השיטה, הם לא מעוררים אצלי התלהכות והתפעלות.

'אחניקט' - דיםקוגרעיה

אתניקם (1990 א 13,500 לותקים יללת תן (1991): 37,500 78,600 (1992) history 47,300 X1993) WHAT BYN אתה (1994). סך חבלו 207,100 עותקים. בכון ל זו ביוני.

> בדייקנות שרירותית וביעילות קטלנית משגרת יאתניקסי אלבום חדש מדל שנת עם פרוץ חחופש חגדול. ארבעת חאלבומים הראשונים נמפרו בלמעלה מ-200 אלף עותקים, וחיום יוצא חחמישי אתח" שיילד בוודאי בעקבות קודמיה עמוס אורן חקשיב לו ונוסח לפרק את נוסחת חזחב למרכיביח

# 

הטבח בחברון והפיגוע בעפולה כמעט חיסלו את ירומיאו ויוליהי, הפקה משותפת של תיאטרון החאן ותיאטרון אל קסבה, שבה רומיאו הוא צעיר ערבי המאוהב ביוליח היהודייה. אבל אש"ף המליץ ואישר, העבודה על ההצגה הושלמה ואפילו גיורגי איבראחים ובסאם זועמוט חזרו לשתף פעולה עם הממסד הציוני

## 

הפלשתיביים את החזרות למחזה 'רומיאו ויוליה', הפקה משותפת של תיאטרון החאן והתיאטרון הפלסטיני אל קסבה. הסיבה: קצין המינהל האזרתי בבית־לחם ביטל את אישור הכניסה לירושלים של האלד אלימסו, אחר השחקנים. האישור שנגנו איפשר לאל־מסו לשהות בירושלים ער שבע בערב. לא ביג דיל, כשהתזרות ל'רומיאו ויוליה' מסתיימות מדי ערב אחרי חצות, ולאל־מסו נכונה עור ררך ארוכה הביתה. אף אחר במינהל לא טען שאלימסו, 23, מסכן מישהו, אכל אלימסו מתגורר בבית ג'אלה. וזה הספיק.

השחקנים הערכים התיישבו בחצי גורן סביב מדורה קטנטונת. לגמו ספה מכוסות סלקר פריכות והמתינו. השעות נקפו, ושום רכר לא זז. גם השחקנים הישראליים הכינו ותמכו. בסוף הלחץ עזר. אל מסו קיבל אישור חרש, עד אחת אחר חצות. זה קרה, כמה סמלי וכנאלי, בעכורה על מחוה שאמור להמחיש את הצורד כאוווה ביז שני העמים.

כמה שעות אחרי שהעניינים נרגעו, נרגע גם אל'מסו. אני אמן, לא חייל", אמר. "אני לא עובר במחתרת, אלא על הכמה. אין לי מה להסתיר, הכל גלוי. הרגשתי עצכני, עצוב, מושפל ומאוכזב. סיפרתי במינהל על רומיאו ויוליה, אכל הם לא ירעו כמה מדוכר. יש לנו הרבה דנרים שונים - שפה, דת - אבל יש לנו גם הרכה רברים משותפים: אותה מולדת ותיאטרון משותף. חשבתי שעל ירי תיאטרון אפשר לרחוף את תהליר השלום".

המחוה הוא לא רק סיפורם של זוג הנאהכים, אלא גם סיפורם של השחקנים ואנשי הצוות הטכני הפלשתיניים. לא רק אלימסו נתקל בעיות. גם האחרים. איבראהים אלימויין, עוזר התפאורן, לא ראה את אשתו, ניסרין, ואת שלושת ילדיהם שנשארו כעזה יותר מחודש. אני מתגעגע", הוא לא מתבייש להורות; "מה, אני לא כשר ודסתו"

רומיאו, בגרסה החלוצית הזאת, הוא צעיר ערכי שמתפוצץ עבריים. השחקנים השלשתיניים והערכים הישראליים מדברים במחזה ערבית. חיהורים בעברית. מעכר לכך, משתדלים הבמאים, ערן בגיאל ומואר עוואר, לשמור באריפות על הגרסה השייקספירית. "הגיע הומו", אומר ג'ורג' איבראהים, שחקן המחוה, "שתכירו את הערבית היפה שלנו, ואנחנו נכיר את העברית היפה שלכם: אתם מכירים רק את

השלום שמתרפק הוא התפאורה לסיפור האהבה העצוב הזה. הנהגת אש"ף, אומרים בהפקה, כירכה על המעשה. אלמלא כרכת הררך וזוו ייתכן שהגרסה הזו לא היתה מועלית על הבמה: הצוות נתקל כמהלך הרוך בקשיים לא מעטים הטבח במערת המכפלה כחברון כמעט מוטט את ההצגה. ומכונית התופת בעפולה גמוה לרגע נוסף את האופטימיות. "לכתורים לא היה חשק לעבור", אומר ג'ורג' איבראהים, מונטגיו במחוה, על הטבח. "לקח לנו הרכח ומן כדי לחזור לשגרה. אמרגו: 'לא ניתן למטורף הוה לחרום לנו את מה שאנחנו הולכים לבנות, כי ההצגח הזו נוערה למחות נגד מעשים כאלר. החלטגו להמשיך לעכור. הטכח גרם לנו צמרמורה שנימית, לא יכולנו בכלל לחשוב על עכורה", הם המשיכו הרבה בוכות היחסים הטובים, שנרקמו בין השחקנים

הישראליים והפלשתיניים. שני השחקנים הפלשתיניים חירועים יותר בהצגת הם בסאם וועמוט, כוכב 'המסערת הגרולה' ו'שכנים', וג'ורג' איבראהים, סמי של טוסו משנות ילרותנו המתוקות. שניהם

> קצילום לכתבה בציר טוב׳ על בוגרות בית מספר לפולמע בירושלים בנליון הקורם, ועשה בידי דיואל מכים

בתיאטרון פלשתיני עצמאי, שאותו הקימו במו ידם.

זועמוט, 45, גר כבית מטופה בשועפט ועדיין נחשב לשחקן הערבי האהוב כיותר על צופי הטלוויזיה. האינתיפארה, מלחמת המפרץ והופעתו בסרט 'גמר גביע' עוררו כו רגשי־ אשם על הונחת עמו. לפני ארבע שנים הרגיש שלא יוכל להמשיך ולהצחים על המסך, כשבשטחים נהרגו ילדים או הושמו תחת עוצר. "אני הולך לתיאטרון", אמר אז בראיון עיתונאי, "כרי לכוון קלצ'גיקוב נגר העם היהורי. נתתי לעם היהודי במשך עשרים שנה יותר ממה שנתתי לעם הפלשתיני. זו היתה טעות גרולה. עכשיו הגיע הזמן שאתן גם לעם שלי".

הסברתי לד שות המחיר שהייתי צריר לשלם". הוא



איבראתים אל־מזיין: "כשנגמרות כי חסיגריות, ואני יוצא מחחאנגר לקנות קופסה, אני מפחד שעוד מעט יתפוס אותי חייל, ואז מסיפור נגמר. חיינו בירושלים עכשיו, אני ובשיר אבו־רביע מעצב חמשכות. כל החנויות היו סגורות, וחיילים מסתובבים שם כל חזמן, לא יודע למת. אז

ויתרו, כל אחר בשעתו, על התהילה הטלוויזיונית כדי ליצור

עכשיו הוא מכוון יונה צחורה.

- הטחיר ששילמת לא חיח בבר מריי?



רומיאו (חליפה נאטור) ויוליה (אורנה כץ)

פחדתי וחזרתי הנה"

מרעים בקולו החזק. "איך אמר הפרינץ בסוף ההצגה, כשרומיאו ויוליה מתיםז 'זה עונש השנאה'. אני אומר, שמה שקרה לי זה עונש המלחמה, ומה ששילמתי הוא מחיר השלום. יש אנשים ששילמו כחייהם למען השלום. המחיר ששילמתי

במהלך שנות הפגרה הטלוויזיונית. הוסיף זועמוט עתיר התיאטרון הפלשתיני המפרפר לא איפשר לו לבטא מי יורע מה את כשרונותיו, והקילוגרמים נערמו עליו, כשפתח בשועפט את 'זועמוט מינימרקט', חנות מכולת מצוחצחת וממורקת. חביבותו של זועמוט גדולה לפחות כמו ממריו. .מכולת זה לא בשבילי. לא בשבילי למכור יוגורט וגבינות. עובתי את אשתי כחנות, ואו הניהו מחסום על־יד החנות שלי וסגרו עליי גם את הקליינטים. ככה שהמסרתי גם את כל מה שהיה לי בחנות. פשוט ישבנו אני ואשתי בחנות, ואכלנו את כל מה שיש שם. אני אכלתי בעיקר את השוקולרים".

השלום, שמחכה בפתח כבר הרכה זמן, פייס אותו וזירו את החלטתו לחזור לתיאטרון הישראלי. גם את איבראהים. "עכשיו", אומר זועמוט, "אחרי שהגדולים לחצו ידיים אחר עם השני, לא נשאר לקטנים אלא לעודר את הצער הזה ולעשות כל מת שאפשרי שהשלום הזה יתגשם. וזה מה שאנחנו עושים פה. עכשיו גם לא אכפת לי לחזור לטלוויזיה ולעשות דברים. שיחוקו ויעודדו את השלום הזה. גם על הכמה הישראלית. זו

עם תחושת הפיוס יחדש בקרוב את 'חצוצרה כוואדי', עוד מחזה שנושאו הדויקיום, שבו השתתף לפני שפרש. "אני מוכן מהיום לשחק בתיאטרון הישראלי. ברגע שהם לחצו יריים, הייתי מוכן לחזור. באותו ערב אמרתי: יאללה, עכשיו זה הזמן לעשות עור 12 פרקים חרשים של שכנים". ב'שכנים', למי שלא זוכר, דרו בכטיפה אחת שתי משפתות שכנות, עדבית

ג'ורג' איבראהים, הפוליטי משניהם, מנהל את תיאסר אליקסבה. תיאטרון פיצפון כן מאה מפומות, לא הרחק מרחוב סלאת אידין במזרת ירושלים, סרוביסרוב ל'אוריינט האוס', שבו שוכנת ההנהגה הפלשתינית, למרות אי־אלו שינויים פיויונוסיים מתכקשים, כמו מותניו המרופרות ועטרת השיבה, הוא עדיין רומה מאור לסמי, שניהל עם הכוכה סוסו ריאלוגים מתוקים על אהבת השכע ועל שכנות טוכה, ונהג להיפרר מאיתנו עם מלת הקסט 'אילאליקה'.

החיוך המתוק שנמרה לפני שנים על פרצופו, נדיר היום הרכה יותר. איבראהים, או כשמו המלא ג'ורג' איבראווים חבש', הוא כן דור ראשון של ג'ורג' חבש, מנהיג החוית העממית לשחרור פלשתין, אחרי שנים כתכיבם של צופי הטלוויויה וניסיונות להתערות בסכיבה היהודית, הרגיש לא שייך וחזר אל שורשיו הפלשתיניים. כעשר השנים האחרונות חזר סמי להיות בן־דורו העלשתיני של ג'ורג' חבש, ועושה כל אירו בו, נעודמעו מוירטט עמוסמומגי. "הרגשתי אי־שייכות", הוא אומר. "אני לא אוהב להיות במקום שאני לא שייך. להיות פופולרי וח לא אומר להיות שייך. אני חמיד שייך לעם הפלשתיני. אף פעם לא הייתי שייך לעם ווישראלי. זה מנחד אמילו לחשוב ככה. בנאדם לא יכול אף סעם לחתנתק מחעם ומחברה שלו. אני אף פעם לא התצתקתי. כשעבדתי בפלחיזיה הישראלית, תמיד הרגשתי את זה, ותמיד כולם ידעו מה דעותיי הפוליטיות. לא

התחכאתי מאחורי שום רבר". התפכחות זו הביאה במרוצת השנים לא מעט תלאת צפויות. ,היו המון רגעים", הוא אומר, .כהם, כמו כל שלשתיני, הייתי עלול לקכל כרור בראש או אלה של שוטר. היו כמה מקרים שניצלתי כנס. הייתי חלק מהעם הוה שסבל. היו מקרים שכל הכית שלי התמלא כגו. אכל כוא נעווב את וה, אנחנו מדברים עכשיו על עשיית שלום. אם נחזור להיסטוריה, יהיה רע כלכי ובלכר".

- לא כותפכל להיות בכאי פלשתיני בתיאפרון, שעתידו



"אני מוכן מהיום לחזור לתיאטרון הישראלי". זועמוט



היו רגעים שהייתי יכול לקבל כדור בראש". איברחים

מיתי את זה מראש, ואני יודע שתחת כיבוש יהיה לך רע. אין

לעם מוב וכיבוש רע. תחת כיבוש תמיד יהיה לך רע. אם

אה מלכתחילה יורע עם מה אתה חולר להתעסק, אתה לא

אותל אני לא יכול לבוא ולדרוש מהכיבוש לווקל על

אד ההמום בין השחקנים הערבים והיחודים בהפקח?

אמשר לחגיד שאנחנו משוחחים ולא מתווכחים, כי דוב

יחשים הישראלים הם בדעה פוליטית שמאלגית, ואין לנו

לוו אתם כולנו הוגלים כשתי מרינות לשני עמים, בסיום

ולינים כלחחיר את השפחים ולחיות ברו קיום: כולנו בדעה

שלאמים אל מדיין, 35, לא ביקר בעות יותר מחרים:

מהקשרת מדי פעם לטלפון שכמשרתי התיאטרון.

מספרת כמה הם מתנענעים. ולא קל לו לשמוע, בהפסקות שין החדות הוא ממעש לעזוב את חצר ההאנגר של חברת השמו ההאנגר של חברת

הישו בירושלים, שכו התקיימי החורות ותעלה התצגה, ווא

האל, פלשתינוים וישראליים.



האישור תלוי במצב רוח של החייל במחסום". אלימויין

לשבועיים. בררך כלל כגלל סגר שווכרו על הרצועה. בהפקה נאלצו לעשות שמיניות כאוויר כדי לפתוד את הבעיות. פעם ניסה ג'ורג' איכראהים לחבריה אתו כמכוניתו. בעלת לוחית הויתוי הישראלית, תכשל. לכסף למדו כתפסה מהניסיון ווחליטון שלפחות במהלך החורות יישן אל עויין ברמאללה, מה שבשות. אף מעם לא הגעתי למצכ שוואישור ננפר", הוא אומר , אבל בחורשיים האחרונים סנרי את עוה במה מעמים, וככל מעם של מתי לי את האישור מדי לחדש אורור, משלו אותר. אמרתי במינהל האורתי שאני עובר בתצנה. המשרו לין זה לא מעניין אותנוך אלימויין, צייר טוכשר, כן למשמחו ציורים, הוא עוור של מעצב ותומאורה אלי סיני האווראי לעיצוב הכרוה של תהדבה

תופס שינת קצרה תחת אחר העצים ומחכה לחורה הכאה. הרבה יותר כטות. פעמיים, כשקפד לבקר את אפתו ניסרין, את תכנות הסטנות, יפה ("על שם יפר") וזויה ("על שם לחזמת חומשי) וחבן מוחמר, נחקע כעוה. מעם לשבוע ופעם

לובנה וביע בוכות בירב איברארים. את השוניה שלי

בשועפט, אבל לא בשבילי למכור יוגורט וגבינות. ואז הגיחו מחסום עלייד החנות שלי וסגרו עליי גם את חקליינטים, ככה שהמסדתי גם את כל מת שחיה לי בחנות. פשוט ישבנו אני ואשתי בחנות, ואכלנו את כל מח שיש שם. אני אכלתי בעיקר

את תשוקולדים"

זועמוט: "פתחתי מינימרקט

# מהקופסה

### מנחה השבוע, ארז מל גלגל חמול, ערוץ 2

חיוך החנון המתבשא וסימני התלהכות מעושה.

רק לצורכי הבכה: "את הראשונה מכארותיים שהגיעה אי

פעם לתכנית כלשהי בטלוויויה בעולם. כמה אנשים יש

ככארותיים? ארבעה"ז (למשתתפת נרגשת שסיפרה, אחרי

ברדיו זה נראה הרבה יותר טוב.

: [1ke / 13"

שנשאלה, איפה היא גרה.) ופי", וכן את הרגל, איזה יופי", וכן אתה בושט את הרגל, איזה יופי", וכן "את מפסירה תור. יפה. הנה, זו הדרך".

:のんりろり

:1GIN

אצאיקון: :PINIT:

חיטובי אפרת רותם (גאני הייתי כמקום סודי כצבא, ושם סמכו עליי. או פה לא סומכים עליי")ז

מה, זה רדיוזו

כעשר פעמים בחצי שעה.

בסים לקשר ממושך. באים לקשר ממושך. לחוכבות שנונים.

:Poke כמת היורמים.

זיו לנצינר

של התיאטרון הלאומי. 7 הצנות לכחירתך במועד הנוח לך ביותר



מנוי סגור סידרה של 6 הצגות ממיטב הרפרטואר של חתיאטרון. יום ומקום קבועים ישמרו עבורך לכל העונה.



באפשרותד לבחור באחד מסוגי המנוי הבאים:

מנוי פתוח המנוי הקלאסי והמוכר

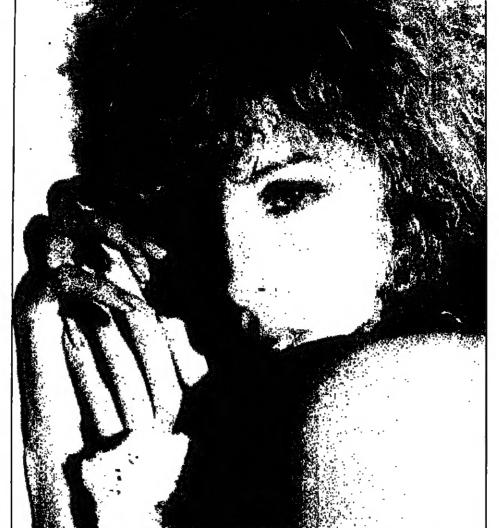
מנוי סטודנט סידרה בראש צעיר של 6 הצגות מיוחדות לסטודנטים ולתלמידים. יום ומקום קבועים ישמרו עבורך לכל העונה.

מנוי זהב

סידרה של 3 הצגות

מובחרות בשעות

אתר הצהריים.



איך עושים לה את זהזו סטרייסנד

## שובו של הקאמבק / שתי הערות

ם כל חיבתי הגדולה לראנם. איני יכול שלא להתסומם לנוכח חילולי סודש. וכר, בעידן גרסאות הכיסוי מרשים לעצמם פוחזים נטולי כבוד להתעלל ביצירות־מופת: לא גמרנו להורעזע מגרסת הראנם למריח כמו רוח נעורים של נירוונה, וכבר ניתן להתרגו מהביצוע של קים מאזלה וגיוטלין בראון, המכונות 'הדיוות של הראנס' לדואט הכלתי נשכח, נו מור שירם (מספיק זה מספיק) מ־79 של ה־מלכה ברברת סטרייסנד ומלכת הדיסקו הגונחת דונה מאמר. מפגש הפסגה העניק בשעתו לניטמציה לסאמר, והוכיה שוב שסטרייסנד יודעת לעשות גם פום ודיסקו משובחים.

גרסת הראנס של 'נו מוד טירס' מרקרת כמוערונים ובמעלה מצעד הפזמונים הבריטי כאם.פי.וי, ואני תוהה מאיפה היו למאולה ולכראון החוצפה והעוז לגעת כאחד משיאי הסבנטיו ולמרות שהקלים, אם כבר שואלים, נסבל דווקא: הוא ממוקם במספרה מסוגננת - כולל מייבשיישיער ופורל ורוד – הזמרות והבנות המלוות לבושות בכסף נוצץ וסקסי, כמקובל כתקופה ובימים אלה, ואילו הבנים הספרים מחוללים כגיון טראבולטה). וכראי לציין שאף קיי.די. לאנג חידשה לא מומן את

השיר עם אנדי בל מאירייזר, וזו כבר מחווה מועועת פחות.

אם אנו עוסקים בטבנטיו, שמסרב להיעלם (למרכה שמחתנו, כמובן), אזי חייבים לציין את הקאמבק המרחים של הווילגי פיפל (ובעכרית קלוקלת - אנשי הכפר), שהפכה מסתם להקת דימקו לתופעת פולחן ומושא לפארודיות. אחרי שהתארחו כסלונם של הכאנרים כנשואים מלום, הם מפתיעים שוב, לרגל המונדיאל באמריקה: הלהקה משתפת פעולה עם נבחרת הכרורגל של גרמניה, אלופת העולם היוצאת, והם שרים ביחד את ההמנון FAR AWAY IN AMERICA, שהוא חכי קליט-להיט והכי מקסים מכין כל המנוני הנכחרות המתחרות על גביע העולם 94'.

אין צירוף יותר פרוורטי, קאמפי, דקרנטי, כיוארי וקינקי, מהמפגש כין הווילג' פיפל – מאצ'רגייו עתירי סטריאוטיפים גבריים־אמריקניים (קאובוי, אינריאני, חייל וכרומה) – לבין הכדורגלנים האריים הבלונריניים, המעומים כלהט. הנכחרת האמריקנית העדיפה לשיר משום מה עם מישהו אחר, מה הם מבינים בכללזו אם תשאלו אותי, הגרמנים כבר זכו.

אמיר קמינד

# המתמודרים קיבלו את התשובות מראש, אבל כוועדת החקירה בסנאט חם הכחישו חכל

שטשועונים / התרמית הגדולה

ירן השעשועונים הכה משעשעים פורח במרץ, עוד מעט נעורת השם נזכה גם במופי מרופי משלנו, והרי סיבה מצוינת להיזכר איך כל זה התחיל ובאמריקה. הכל מתחיל באמריקה). ולא היינו טורחים אלפלא נחנר הענייו בשערודייה, מה זה שערורייה ~ פיצוץ, שהגיע עד לסנאט וגרם להקמתה של וערת חקירה.

הטלוויזיה האמריקנית החלה לשרר בראשית שנות ה־50. אחת התכניות המומולריות אז היתה שאלת 64,000 הדולר. המתמורר שידע את התשובות הנכונות לשאלות ירע כללי, הלך הביתה עם הרבה מאור כסף, והמטר החינוכי היה שלפעמים משתלם לעשות שיעורי־בית. וכשראתה המממנת. מברת רבלון, כי טוב – העלתה על המסך תכנית נוספת, אתגר 64,000

תולי, שבה התמודרו זוכי התכנית הראשונה. השתיים הצליחו והניבו עוד צאצאיות, פהמחלטו על חמשת המקומות הראשונים במרדי הצפייה. המכירות של רבלון טיפטר שומות בינה היו שמחים. אבל מאחורי הקלעים, התמונה לא היתה כ"כ רוו'. מהר מאור יש המיקים שכרי שתכנית שכזו תצליח, יש לעודר את הררמה באמצעים מלאכותיים. והוא בכיכוי המזגנים באולפן, להגבהת מפלס הזיעה על פרצופי המתמודרים, והתפתח

משת 36 עלה על המסך החידון 21. המפיקים ליהקו את שני המתחרים, כמקוכל, עפ"י תותם כל אחר מהם צריך היה לעורר אצל הצופה רגש כרור – אהרה מלאה, או שנאה תקוה שיפסיד. כך הוצבו זה מול זה סטר ששימל, בוגר צבא שמנמן בן 29 עם זוג מפקפיים עכים ותספורת צבאית מגוחכת, וצירלם ון־דורן, מרצה באוניברסיטה, יפה פאהוכן לזוכה בפרס הפוליצר. השניים קיבלו הוראות כימוי מרויקות (מתי להסס, מתי להדרו, מתי לנגב את הויעה) בתוספת כונוס: רשימת השאלות והתשובות.

התשורות נמשכה כמה שבועות. כמשחק הסופי והגורלי טעה פיטר, כמו שהבטיח. משם להניד שבשנת 55' זכה באוסקר הסרט מרמי, ענה: חופי חברך (תשונה מפגרת לשיי, כשלוקחים כחשבון שהזכיה הנ"ל התבצעה שנה קורם). צ'רלס, המנצח השרמנטי, המן נעקבות ה'הישג' לרווק מבוקש ולכוכב – תמונתו הופיעה על שער ה־TIME, והוא אף וכה להנמות את תכנית הבוקר הטלוויזיונית THE TODAY SHOW. פיטר, לעומת זאת, שמע נשיצא מהאולפן את אחר הטכנאים אומר "בסופו של דבר ניצח המשכיל האמיתי, ותורים הפסיר". העלבון והעוברה שנאלץ לחתום על חוזה, שבו נקבע כי יקבל פחות כסף מנה שהצליח לגרוף בתכנית, גרמו לו לגשת אל העיתונות, כרי לחשוף את השחיתות. צל ואנטיפאטיה הכללית כלפיו היתה גדולה מריי. שלחו אותו הביתה.

ממודר אחר, כחירון אחר (רומו), שלוש שנים אח"כ, הוא מי ששבר את הכלים. כשחיכה משורי הקלעים, ראה את אחת המתמודרות משננת תשובות מפנקסה. כשעלתה לתכנית מא שנחה את כלייהעזר הכה קריטי מאחור, והבחזר נטל את האבירה ופנה למריה. הפעם

יתו מ1000 עדים הובאו להעיר בווערת־החקירה שהוקמה בסנאט. רובם שיקרו במצח־ נושה יש לציין כי צ'רלס ון־דורן, הזוכה התרבותי שהפך כוכב, התחבא. החקירה נמשכה שם ובים, ולא היתה כל דרך לקבוע מי צודק, עד להופעתו של ער שסיפק הוכחה סומה - אחר המתמוררים הוותיקים ב־21, שהחליט בימי התמוררותו לספק לעצמו אליני. מיי יום היה שולח לעצמו מכתכים רשומים, שבהם תיער את הרין־ורברים היומי

שניהל עם אנשי התכנית. המתנים התקבלו כהוכחה סופית, מה שאילץ את האחראים וגם את ון־רורן, להודות ננשה 17 עדי־שקר תוגמלו במאסרים על־תנאי. חוקים חרשים נחקקו, ועירן שלם נמחייה האמריקנית הלך לעולמו. ואיך זה קשור אלינוז זה בטח לא, אבל תמיד כראי

אריאלה קרצנר, ניו־יורק 🕮

## וידוי / גועה ירון

Ú

לא פקיניסטית. ירון

הפרירה הכה מסוקרת משישי הי לא ממש פלטה את נועה ירון לשוק מחמשי העבורה, ולא קטעה באבה את חקריירה(?) הטלוויויונית הרכה שלה. נהפוך הוא. נועה, על תלתליה ושיניה הצחורות, קיבלה בערוץ 2 את גרופיו, סררה כת ארבע תכניות שמארתת אמנים באולפן ומתקילה אותם בטלפוניצופים. ובראשית: יולי היא תתחיל, שוב בערוץ 2, את אחלה גבר, שעשועון של נשים בגברים, חנשמע כמן משהו שהיה סופג הרעשה פמיניסטית עוה, לו רק היה הפוך. וחוץ מזה, גועה תיכף חוזרת לגלייק, או למי יש זמן לבכות על שישי שנשפך.

- מה צופן בחובו אחלה נבר? "באולם יהיו רק שלושה גברים, שיעלו על המוקר

"קונו כל השאר מסביב הן נשים, ולנשים יש כוח, הן מחזיקות זמומים ביריים". "נשמע מפחור. לאו מחוברים הומומים? לכיסא חשמלי. לא, ברצינות, מטרת השעשועון היא לכחון: מיהו אחלה גבריז

אך באמת בודקים את העניין? יהו שאלות, מטלות, כל מה שקשור לגבריות". ישהות בבריות? לחחליף בלבל?

אני יודעת: הרבה בירה, הרבה קרבורטורים. יהיו הרבת דברים, ואנחנו לא מתכוונות היו מה בריוק נעשה. זה שעשועון". SPANIE .

יולנוון נכרויי יוובניפין" שנים, או שיאכלו אותה בגדול, או שייצאו הביתה עם פרסים – טוסטוס, אופגועיים, עות צניחה, כל מה שאתם אוהבים".

ח וביוון שלך - שעשועונים על בנים ובנות ותבניות אירוחד יין ישום כיוון אני עושה מה שנחמר לי לעשות אחלה נכר זה מרום מצחים, וה משור חדש אני לא פמיניטנית אר משהו כות, אבל עוד לא היחה בארץ אשה שהגישת שיפעור נשים הכי הרכה מסובבות כאן גלגלים".

לה מקרין אותך לעשות משהו אחרץ יותר הציני, נגירף להו לי זכן כחיים לתגיש את מכם" לפון בת במח את?

שוב ושוב (ושוב), בכל יום .עד שתלמדו לחבב אותו", קנטור: .אוי, נו באמת. זו סתם התכטאות. אני בטוחה שמי שראה, חיבב את הקלים (רדיו ג'ו - ב"כ) ככר כפעם כי אנחנו שואפים להגיש ניוו. מה שכן, נשרר גם קליפים ישנים, אם יבוא לנו, אבל נעטוף את זה כאצטלה מסוימת. נכון, אני כותרת, אבל הקליפים לא ישקפו רק את שעמי חאישי, 'הקומסה' מתיימרה לשקי את עולם הקליפים איכות טכנית סבירה קלים טוב בפירוש יחשף יותר. חוץ מוה אני תייבת להחחשב בטעם השול, שיר לחים ישורה, גם ולסיכום, 10 דקות לא וצמונט אף דורוות נאר שמא את ותוחס שבין עולם האם פן ני לבין שיינקין, אבל מצר שני. ים רקות גם לא יכולות לגרום לסכל דם מריי במשדה של ספורוקציות איומות באמת. ואיר שלא יוויה, את קנסורי

חמיל געים לראות, וטוכה קופסה אחת ביד מוואקים. בון בון לאוק טעמה האישי. קנטור

BK 4 8 1 3 9 7 8 08 17 14

-LOS ANGELES PURISES. JAIL DEV.

אר. גירי. סיכוססרן / וכוח איתנו?

- דוד גלבוע, מנחל חטיבת החדשות בטלוויזיח, אתם חייתם עושים דבר כוח?

נתקלנו בכטחון שדה, שאסרו עלינו לשדר חי מהאוויר: ולא רק ליד בסיסים, אלא גם בת"א, שמא תראה

וחוץ מזה, מרובר בטדר גודל תקציבי לא מכוטל. שכירת מסוק (שכולל מתקן צילום מיוחר) לשעה,

עולה פה 700 דולר. אם אתה מחזיק כמה שעות, או יום שלם – תעשה חשבון לכר. כך שבעתיד הקרוב אני

אבל, אם יהיה עניין של איזושהיא אישיות ידועה שנמלטת בדרכים, או גם אנחנו נמצא את עצמנו

"הטיקור היה מתנהל כך או אחרת, ולא משנה אם זה היה מתנהל עם מסוק או באמצעים פחות מורכנים.

רק אתמול עסקנו באספקטים המוסריים שהנאנו מדוד אבידן. המערכת מאוד החלבטה וקיימנו דיון

גרול. את דוב התומר, שהוא קשה מאוד, לא שידרנו מפאת ככורו של האיש. אבל פה אני לא רואה בעיה

קליפים ישראליים / התקווה?

החובה לשמור על יחסים טובים עם חברות

התקליטים, ששמחות בווראי על הולרת

קופסתה. וסיבה מיוחרת לשמחה מספק להן

המושג החרש/ישן שילרה התכנית, 'קליפ השבוע', שישורר

כרברי המגישה.

- ולמה רק קליםים מריים?

בציר, 15 שבה ליצואת שלוו

ה מולים מח ישורר?

העורך של התכנית".

הישראל<sup>יה</sup>

בות המייטריונים

אם הקלים שלו לא מוצלח".

. 777-

קוספת, פינה יומית זעירה בת 10 רקות של קליפים עכריים, יצאה לדרך השבוע בערוץ 3,

בעריכתה ובהגשתה של שרון קנמור. ומה צורם ולא מפתיע היה הפער בין דמותה

המצודרת של הקנטור וחוותו הנאה של האולפן לבין הקליפים עצמם. קופסת הבכורה כללה

את רדיו גז של הקספרים, שצולם כיער בן־שמן ונראה כמו תיעוד תוכנני של טיול שנתי,

וקלים ססגוני ביותר של סילברדון, ראפר מקומי שחיקה את כל הג'סטות המוכרות בו'אנר.

קנטור מוסרת שבעיניה הקליפים דווקא נאים. ימר עם זאת, יש לזכור כי מוטלת עליה

סימפסון היו קוראים לו שמשון, ועררין 1 מרוממה היה אחראי על הסיקור.

ולנו נרעשנו מהמררף בשירור חי, כאמצעות מסוקים, שהתנהל בעקבות או. גייי. סימפטון,

אגרת הפוטבול שהפכה לרוצח פוטנציאלי. ונשאלת השאלה, מה היה קורה אם במקום

"המקכילה היחירה שנראית לי, וגם היא לא מלאה, זה המצור שהתנהל אחרי עוזי משולם.

מכחינת האינטנסיביות זה היה דומה. הצכנו מארכים רוב שעות היממה, בימים הקריטיים.

ומבחינה זו, זה רומה למה שראינו במקרה של סימפסון. ימר עם זה, מסוקים כארץ הם עניין

בעייתי מכמה בחינות. כל מסוק שעולה לצילום אוויר צריך אישור של בטחון שדה, מראש.

פעם ברקנו אפשרות לעשות פינה על העומס בככישים, במהדורת הכוקר שלנו. מיד

בטחון שדה לא היה מאשר. סימפסון

לא רואה את זה כורה כרוטינה.

מעכירים בשידור ישיר צילומים ממסוק. זה יקרה".

- המררף בשירור הי אחרי סימפסון היה מופרי?

到的大大

יואב אמיר 📧

אכןדיור של האקסימפכ"ל יעקב טרנר נגנב. אלמונים פרצו למכוניתו כאור יום, כרחוב הומה כגבעתיים ונטלו תיק שהכיל את כלי הזין. כבה, מרנר? "הפורצים היו אמיצים מאר. כינתיים התיק נמצא אך האקרה עריין

בכנם של הוועד הפועל הציוני בכנייני האומה התנצל הנואם עזר וייצמו על צרידותו, ונידב הסבר הגיוני: "אני כנראה מדכר יותר מדי, ואולי לא תמיד דברי חוכמה".

קירו מום, מאלוהי הרוגמנות, מסתוכבת ככה כניו־יורק עם דורון אבישוב, הרוגמן שנפרד משרון ערויאל, אחרי שנתיים וחצי וכמעט

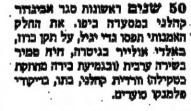
רמי מלד, היה הית מפכ"ל, ישב במטעדה בתל־אביב ליד השולחן של לאה רבין והלווייניות. זה מה שעורף סנאי עושה לאנשים.



פודי קולק כא לתכנית של דן שילון עטור געלי ספורט לרגליו. כשחשתומם המנחה למראה חגעליים, אמר לו טדי, שכבר ראה תכנית או שתיים בחייו: -לא ירעתי מה אני צריך לעשות בתכנית. אולי תגיד לי לרוקז ליתר ביטחון באתי איתן".

קית מסתוכבת בניהיודל עם דורון





בכל זאת, שום רכר לא זי לנצונ הקיץ הקץ על יחסי ערבה לב ובלעה אימורטליטי.

בסוכת חיומי ניצן קירשובוים דווקא מאוד שמחה להענות לחומנה להתארח באילת כאורחת התחרות 'הוואיין סרופיק', וממש לא חתכוונה להגיע יום אחרי שהכל נגמר.



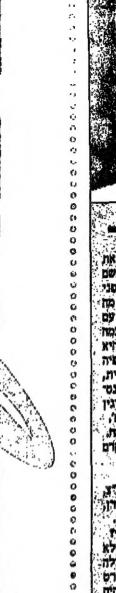
ליריעת רני רום: ענת ההייגור שונאת ששואלים אותה "מה המוג אוויר שם למעלחול זה שחיא משתרעת על שני 1.85 כר, לא חופר אותה לשכשבת, מח שכן, דרייגור, כדורסלנית כת 34 עם תעורות, מתפרשת בימים אלו על פמח תחומים שאינם קורעים פיוית: חיא בריוק מסיימת תואר שני בפילוסופיה של חחינוך באוניברסיטה העברית, מנהלת את קשרי הספורט של ז'נט" קוסמטיקס', ואריטרשו תנחת לסירוגיו עם שלי יחימוניץ' את 'הכל ריכורים'. - מעמר חד, מכדורפל לקימסמטיקה.

רומת פתאום רדיודו - השתתפתי בתכנית ראיונות בגל"צ. אבל חיים זיסופיד' ופנחס עירן וראיינתי קצת ווח מצא חן בעיניחם". - וישר לקת אותך לחבל דיבורים? בניגור לתפיטה שספורטאי לא

מסיים בי"ם יסורי, יש לי השכלה רחבת. אני מתכננת גם רוקטורט בארח ב עוד שנתיים, רעוד מעם תהיח לי תכנית סמורט אישית ב'גוונים', יש שור הצעות, אבל הן לא סגורות עריין", - הבעליים של יודיבוביץ לא בדולות

- גאוי, וויא נודרוו, אלופון כווו, אבל אצבי חויו וויוושינון מפורסאי חשבובי - ומה עם השתמיים, צפה לשידי עם תגליה בעירה





- למה, אני לא ממליצה על קרם לסיפות, אני בצד חעיסקיי.





ארג החלק הצכאי מילאו אדנד ברק, בעניין של דיאטה, ואיציק מרדכי, כעניין של מדים והגיגים: .ככל שהשעות נהיות קטנות, נעשית כאן אווירה של הוואי". ובמסגרת האווירה החיוכית, היה אפילו דיני

מה התבאם ואב נחמה כשחופיע לפתיחת הפאב של דידי דורדי וגכלם ע"י שומר הסף, אשר הצליח לא לוהות את האליל: משום מקום תגיע דירי, השחיל את זאב פנימה והחחנף ממושכות. וח



רבי אורוון, מנהל מסערת ביסטח

פיקאטו כת"א, ופילים גלזר, בשלנית

ד'ן כזרד, כולה 19 וחצי, הוא חייל,

שחקן כדורמים, אבל יותר מכל הכו

של פינציי. למסיבות החוף שהוא

מארגן מגיעה אמא שלו (בכולם

מושכים שאנחנו חברים"), בראש

ובחתונה חחיא, של ספיר

קוממן ופסר הקטן, היתה פינציי מסמר

הערב של פפו האב. כל הומן הוא רעד

איתה, כשמקבץ יפות ומאוכובות

בשישי האחרון, נוחני

מסערה המשקיפה לים ביפו, פסע פפו,

ידו בירה של חברתו הכה־צעירה. וירו השניה, להלן הפנויה, פגשה במקרה

ממתיע את ירכתיה של מכרה שהיתה

קמע סמנדיאם מלכב היה

לנעמי בלומנטל על הדוכן במליאה.

שאלה: במישהו רואה את רמוןז", ואו

פרשה ידיים לצודים וניגשה לחפש

מתחת לכסא. במועדונים מסתמן

מבינה זלצמו, פסנתרנית,

שקועה עמוקות בתכנית הרוחנית

צעירים חסרי מנחז'. רק חורה מסיבוב

הופעות של שלושה שבועות כאירלגר,

הנכד, והכריחה אותה (באמצע השיעור)

למסור דיווח מפורט מהפרקים

שהוחמצו. אחרי סיבוב ההופעות

חקורם, נפלה המשימה על אילנה

בערב בר זכתה מכני ת'א כגביע

המדינה בכרורגל, נסעה שרה אנגיל

לאורך הטיילת בת"א. אוהרי מכני

הצהובים, שחגגו שם בעליצות

טיפוסית, ראו פיאט ארומה מתקרבת,

ומיהרו לפרוס עליה את כל האנרגיות

שנותרו לחם. הפיאט ספנה מבחר

חבטות ספורטיביות וקפיצות אושר על

הפת, ועכשיו שמוליק מאיימת לתבוע

דן שילון וכל החברים ב'רשה'

הרביצו וויקנד ארוך על חשבון

טוק שואו

מברנירונית: .אני לא מחקן מברנים האלח. כשות פורה, והיבול להיות גם עם

גרווינית\* (שרגא הרסו, על אשת

ביות מאוד דיוות: "אני לא מחעניין

יותר בגושא חות אני לא יודע מה החוב

שלי, אני משויף לקרוא ספרים אחרים"

על חובר בסר 18,830.50

דוובן וודון: לה יש יתרון: גם במיתח

וגם במלחמה אשה תמשיך להתאפר

וֹגבר ימשת לחפוף" (פנינה רחנכלום)

דולן דייבן אווי, שלושה שבועות לא

ויינוזיי וליאור מילר דוגמן המואקלם

ספירים, סמדר ושרה מוכרות ספרים

שקל לעיהיות תל אכוב).

המעסיקים במיצפה הימים.

את האגודה.

גפלה בטלפון על המודה לפסנתר שי

ביסוש ער.

תקשורתית, בהליכים.

משלחת של דוגמניות.

משקיף בתוגה מהצד.

אמלה עשתה קרתת

## 

ווורית בלויהן חגיעה ליריד עם מרים ואספח חי הרבה סחורה. די מוין, כהחשם בעוכרה שאכא של רפי

שותהשלף 1,000 שקל דקבות המוני

מתיות מוני שרוו אנגיל אַרְצָּעִלְשִׁן בִשְּׁרֵוֹעְ הְטְפֵּרְ לְצֵּוּרְךְ אַרְ צָּטָה נִרשאִים משותפים אַרָּ אָט בְּמָה נִרשאִים משותפים

למל של כדור מורח. אחרי שעה של חוף הניעה רוח עצכנית, וגרפה את





בריי סיכורן, שפרשה כוכוד מעולם

העינטוז, ניענעה קאם־בק קטן באיזו

תאפלה אליה הגיעה. בעלה, זה

שבגללו נקטעה הקריירה המפוארת,

אסף כסיום הקטע את הטיפים

משוררת מלחינה, נשברה מלחייג ללא

תוצאות לאמרגן מיכאל תפות, ושלחה

לו פאקם כוה: בתלמה רותבאום לבית

שוחלמן, נשואה + 3, נמצאה ללא

רוח־חיים על פסנתר־הכנף שלה. לידה

נמצא מכתב למיכאל תפוח. זהו סופה

של קריירה קצרה אך מבטיחה בעולם

הכירור הישראלי. בצוואתה היא

משאירה את הפסנתר הגרמני הקטן

למירי בן־יוסף". תפוח המבועת

בסרסומת חדשה לבירה

תככב נמעלי ידין, ילדתו בת ה־18 של

יוםי ידין מהקאמרי. יעל אביב (מחדוה

ושלומיק) גילתה את נטעלי, וכל

ההפקה חיכתה לה שבוע, עד שגמרה

באדוד מערבי 'גורודיש' דפקה

האסורדיוניסטית נפקרות על רקע

מחלה. מה אנליטי אחד נזכר, שאלי

דנקר יודע לסחום אקורדיון, וכיוון

שה'המותר מונציה' לא הועלתה באותו

ערב, רנקר חיה חופשי לתת את

ומיבאלה עשת, הקאמרי,

צישרת יכוים אחרי התונה אקסתו

האחרונה, מפיר קופמן, התחתן תומר

קריב עם דסנה זורביץ, הבת של אלי,

הבכורה שלו כנגן בתיאטרון.

רפקה קרחת.

אליגון,

שהושלכו בכיוון האמנית.

תלמה

התקשר מיר.

את הכברויות.

אפילו דיור משותף.

בשבום חכמר, ברוכן של 'כתר' מינו מלכרישראל, עיין הקורא חבשה זאבי בכובה ראש בספר משקי האקרון, אך הבסוף רבש את של וחיקו העולם הערבי'. במקרה של פונת אמו יושפעיו צפירות עולות

שתונה, סוו.

חילו ספור קרשבון רק חלפת וה הות בכיכר, בלי לחעיף מבטרן שושלשלם בכלל יש זמן לקרוא אורי

ישור חל אכיבי. שני של נשם הבחיר 'קצח החשיכה אשובל איון כאקט של התלהבות

ניבורי ערוץ הילדים, מיכל של שחי מנשת, יעל אבקסים ונהן פינו עלו בתוקף תפקידם המצולם תחון וריקיו מערד לכיוון ידדין. על וקת פאניקה בוגרת ובכי ילדותי, ותר ורכב על צלע ורר, וכולם חולצו פתום בראים ונסערים.

מבירה פומבית של האגורה לוען החיל ענה מישהו מעטפת דואר פחדת ב־100 דולר, והציע למנחה חות ביק עד 30 דולר כרי שיביא אליו קתמורת 200 דולר אני לת לחול אליד", התלהב ברקו, וירו מישומה, עד כסאו של הקונה.

צולום: צביקרו טישלך



צילום: זיו קורן

## איני פום

למסיכת שרים, הריסק החרש של 'אישה הילר' במוערון 'שחיתות' בת"א, הגיעו הבוקים דמי רודבר (משמאל) ואיגי וכםמן (יופי, מימין), וככה הם נשארו ער שהניע שלומי קינן, אחר מאקסי איני. הנערה חיבקה אותו, ואת המסיכה עברה עם חמי מימינה ושלומי משמאלה. כשאמא סימה וקסמן וכביעור מולדת) הודיעה שהיא רוצה לווו, איני נתגח לה נשיקה, 50 שקל למונית והוראה: .אכל תטעי ישר הביתה:".

אין צדק. דווקא אחרי שהמעצכת אליזבת השניידו, הירועה גם מגרה מרמה תצוגה ל'מנו לחיות כמלכת בריטניה, חגגה יום הולדת לחיות', התנפל כלכ פוחו על אכא שלא בנוכתותה אצל השגריר חבריטי בישראל, אנדרו ברנם. בין משיקי הכוסות לכבור הקווין: דוד ליבאי. יצחק מודעי, אלי בן־אלישר, גליה

אלבין והשופטת שושנה ברכון.

והרביץ כו מכחר נשיכות. תלבושות של שאנל עולות לראשונת כתולרות הכימה על קרשי הבמה. זה שורה על גופן של השחקניות באוויות דוונצוייג'.

האולמרה מאונד מרווה: לאלישע תהיה אחות. במלים אחרותו בכטנה של אורלי זילברשירבנאי מתנשלת הפעם כת.

שלה, הצייר-פסל עמנואל חצופה,

בהילטון שאבה התאיה נסוף השבוע שעבר יאיר ניצני, ותתיר את רישומו ככדורסלורמים מבריק נבריכת

למניף אם.או.אם חיות פנתה הברונית בת-שבע דה רומשילד, בבששה לאמץ שני כלכים, אכל הכי מסכנים והכי סובלים". שני מדעמרים שמילאו אחר הקריטריונים נשלחו לוילה באפקה, והצטרפו שם ל־13: הכלבים הוותיקם.

מרידה מדידה מצעות את המסלולו היון עומר ואושיר אלוני כבור לא. הם נפגשו בסרטון הפרסומת לטורטית, כשרון היון צפרוע שאופין מנשקת. עכשיו משעמם בשלולית.

אנש פלאמר שויירן וריימונו זילברינב, מסערנית וחברה, וומפות לפנות את יסטכור, מהיוסרתיות במסערות תליאניב. גם אם המר"מ יצליה, אין סכנה למצוא את אנם מאחורי חסירים: אני אותכת לכשל אבל מסערת זה לא חקטע שלי. מורים אמוליו, האת שלי, שנר בצרטון מכור 15 שנה למקבוע אם נסגור עניין, הנא יהול את הטסערה בשבילי

וויראבי מלאמר שורון מני פון ולרבל חתב שיבל מאכא אומנוץ - פענייבור צחוריכחול נותרה משיבות קלה אחתו לעבור ששם.

The second secon

# סרטים חדשים

נחמן אינגבר

#### מלך האריות

אריה צעיר בשם סימבה מנסה ללכת בעקבות אביו הנערץ. סרט מצויר חדש של אולפני וולט דיסני

סיפור התכגרות אלגורי, העוסק כאריה צעיר וגיבור כשם סימכה, המכקש למצוא מקומו במעגל החיים וללכת בעקבות אכיו הנערץ – הוא נושא הסרט המצויר החדש של אולפני וולט דיפני. זהו המרט הראשון שנעשה על־פי סיפור מסורי, ולא מתכסם על אגרה או סיפור קיימים וירועים (ראה כתבה ב'7 ימים').

#### בטהובן 2

המשך עלילותיו של הכלב בטהובן, שעתה מטופל ברעיה וכשפע צאצאים

לפני פחות משנתיים הכרנו כלב סך ברנארר ושמו כטהוכן. אז היה גור צעיר, עתה הפך לכלב כוגר, מאוהב נואשות בכלכה כמותו ואב לכמה גורים קטנים, שעוד יגדלו מאוד-מאוד. 'כטהוכן 2' מכיא את סיפורה של משפחת הכלבים הזאת וגם של משפחת בני־האדם המטפלים בה, המשך ישיר ללהיט של הקיץ שעבר, שגרף למעלה מ־143 מיליון רולר ברחכי העולם.

ער כה היו החיים טוכים לכטהוכן. הוא מצא לו כית חם, מצא את דרכו ללכם של כני משפחת ניוטון, החיים חייכו אליו, ורק אתבה חסרה לו. עתה הוא מוצא אותה בכלכה מיםי, שמחזירה לו אהכה כמו שכנראה רק כלבים יכולים. הם רוצים עתה להקים משפחה משלהם. ויש להם כבר רוב צאצאים, שירשו מאכיהם את הכשרון להסתכך כצרות. והצרה הגרולה כיותר היא רגינה (רבי מזר), הרוצה להפריר בין בטחובן למיסי ואפילו לסחת את גוריהם.

האם תצליח המרשעתו האם בטהובן יתאחר עם אהוכתו וצאצאיוז האם רגינה תשלם את המחיר על מעשיה הרעים: האם יצלית כעל־הכית (צ'רלס גרורין), הכעלים של כטהוכן, להירגע ריוכה למעט שקט ושלווהן האם ילדיו, המגלים את ההתאהבות הראשונה. יעברו את התקופה כשלום?

עלפני חודש בערך. זה כמו נמילואים, אכל יותר קשה.

כשאתה הולך למילואים אתה מרגיש כמו חייל כשעת חירום.

כשנגמרות לי הסיגריות, ואני יוצא מחהאנגר לקנות סיגריות,

אני מפחד שעוד מעט יחפוס אותי חייל, ואו הסיפור נגמר.

עכשיו הייתי בירושלים, הלכנו אני וכשיר אבררביע. מעצב

המסכות. כל החגויות חיו סגורות, וחיילים מסתוכבים שם כל

החופש שלו, אבל לאמנות שלנו אף פעם לא התייחסו כאמנות.

התייחסו אליה דרך הפוליטיקה. אפילו את ההצגה הזר, אני

הושב, שופטים מהצר הפוליטי. אבל זה עריין חשוב. אתה מנסה

להראות לעולם ששני אנשים מאותו עם יכולים לעשות

מצדי כן. העולם מכיר אותנו כעם שנכבש ונאכם למעו

חזותי בירושלים. לפחות רווה אחר.

- כתי חיית בפעם האדרונה בעזהו

הזמן, לא יודע למה, או פחרתי והזרתי הנה".

- העניין שורה את כל התלאות?



אחיו הצעיר והלא־יוצלח של מיטש. בומו שחלף מאז הסרט

הראשון, חוזר מיטש לשגרת חייו כחברת אשתו וילדיו והפר

'נורמן', שהכיא עימו מהסרט הסודם. כביטנה המהוחה של

הכובע שירש מקרלי, מוביל המסע המערבוגי, שמת במהלך

הסרט הראשון (ג'ס פאלאנס), מוצא מיטש מפה סודית,

שתוביל אותו לאוצר קבור, שלל שוד רכבת מפורסם. מיטש,

אחיו גלן וידידו פיל יוצאים כמסע נועו מערבה, בעקבות

האוצר הנכסף. בדרכם הם פוגשים באחיו התאום של קרלי,

דיוק (וגם הוא מגולם ע"י ג'ק פאלאנס). שאף הוא מגשש

דרכו בעקבות האוצר. מכאן ואילך זהו רצף בלתי פוסק של

הערב יודד על הקירות האכן הגדולים של ההאנגר שבו

וועמוט: "יכול להיות שיהיו הרכה אנשים שישנאו את

מתקיימות החזרות. השחקנים חוזרים חרורי שליחותם לעוד

ותרה. חלקם מחשבים את השעות עד שיפוג אישור השהייה

ההצגה הזו רק כגלל שיתוף הפעולה, אכל אני רוצה להגיר לך

רבר אחר: אם הייתי מוכן להיכגע לכמה קולות שצועקים

בחושך כרי להמחיד, לא הייתי יוצא מהבית אחרי שבע. לא הייתי רואה תיים, לא הייתי רואה אור של לילה, אור של ירח.

לכן אני אומר: הצעקות האלה לא מפחירות אותי, לא מהצד

איבראהים: עידענו שאנחנו הולכים לעשות חפקה בעייתית

וידענו שאנחנו הולכים לקבל ביקורות בעד ונגד. הלכנו

למרות הכל, כי אנתנו מאמינים שרק דרך אמנות הדרך תרבות

אסשר להכין אחד את השבי. אנחנו תכרנו אחר את השני דוד

מלחמות, דרך חיילים, דרך כרורים, דרך גו והגיע הומן שחעם

קורם קיץ בינלאותי בתחול

ב ביולי עד 21 ביולי 1994

בלט קלאפי ושעורי אצבעות – אניה ברור, ישראל

פחול ורפרטואר פודרני – דנט בולרינג, שטוקווולם

למחול, כית ביכורי חקיתים,

19:30-15:00 myez

רד הפטמן 6, חל-אביב.

מחול ורמרטואר בן זמננו – יואב קדר, נין יודק

שעורי קוממוזיציה - רונה בוש

שלהם. אל מזיין כבר מתקפל לקראת הדרך לדמאללה.

תקלות, תאונות, הפתעות וגם סכגות ובריחות.

מה להתפלסף. גם לא טוב לשאול שאלה כזאת".

- מח סיבויי חתצגת לתצליח?

הות ולא מהצר חוה".

המשך ללהיט הענקים של הקיץ הקודם. 'בטהובן 2'

#### תעצרו את העיר פעם שנייה

והפעם בעקבות אוצר נכסף

זהו סרט־ההמשך ל'תעצרו את העיר', והוא אחר

# שוב בפגשים גיבורי

'תעצרו את העיר' להרפתקה מערבונית,

משלושת הלהיטים הקולנועיים הגרולים כיותר כארה"כ. לשני החברים הטובים מהסרט הקורם, מיטש וכילי קריסטל) ופיל (רניאל שטרן), מצטרף עתה גלן (ג'ון לוכיץ'),

'סיפור אהבה שובר גבולות: נשמע טוכ. נמציאות, בכלל לא בטוח אם זועמוט ייתן את ארל, כבת־עינו כת 14, לאשה לצעיר יהודי. גם איבראהים, לא יזררו להשיא את אמירה שלו, כשתגרל, לרומיאו יהודי. זועמוט: "לא משנה לי אם רומיאו היה יהודי ויוליה ערבייה או להיפך, מה שההצגה הזאת אומרת לי, בסופו של רכר, היא ששנאת הגרולים הורגת את הסטנים. אני רוצה להגיד בהצגה הזאת: בואו נעצור את המלחמה הזאת אות ולתמיד. לא משנה לי אם הם יהודים או ערכים, בסופו של רבר הם בני־ארם. אם הייתי מתאהב ביהורייה יכול להיות שהייתי מתחתן איתה. אני כסופו של רבר כנאדם עם לב, שאוהב, עם כשר, עם הרכח כשר. אם הייתי מתאהכ, למשל, באנגלייה, זה

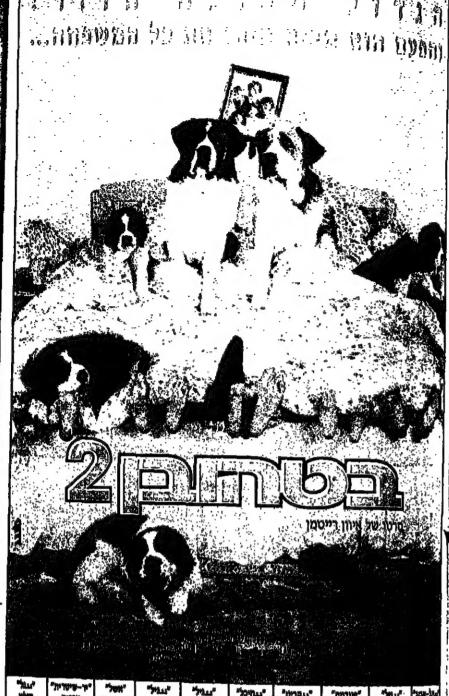
מהפילון, להחליף אותה בשכנים טובים".

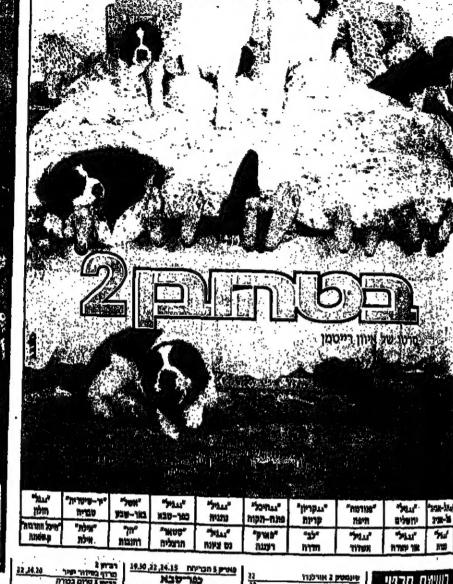
לא היה אותו רברת הגיע הומן להוריר את המלה אויבים

השאלה הואת לא רלוונטית", מתחמק ג'ורג' איבראהים. הפלשתיני יכיר את הצד השני של העם היהודי, וחעם היהודי

גם היום אישור השהייה שלו עָדיין מעורר בעיות. "כל יום אני אדע מה אני מרגיש ומה צריך לעשות, אבל עכשיו בשביל יש חורות עד 12 בלילה, ואני נאלץ לסייים מוסדם. יש מסרים. שלא נותנים לי להיכנס אפילו כשיש לי אישור. לפעמים זה תלוי במצב־הרוח של החייל שעומד במחסום. הרכה פעמים, גם ברמאללה הוא מנצל כדי ללמוד עיצוב בבית־הספר לתיאטרון ברמאללה, קרה שהיה לי אישור והחזירו אותי, והייתי מוכרח לחוור ולהיכנס לירושלים בררכים אחרות".

"אגי לא יכול לענות לך, כי זה לא מקרה שקורה. כשוה יקרה, יכיר את הצר השבי של העם הפלשתיני".

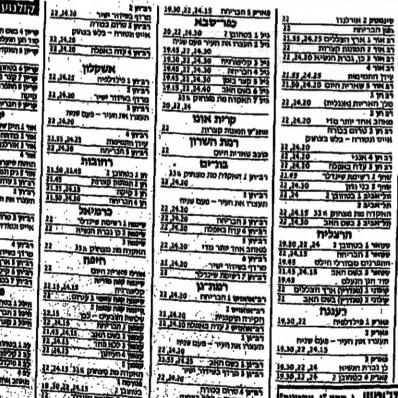




24.6.94 11

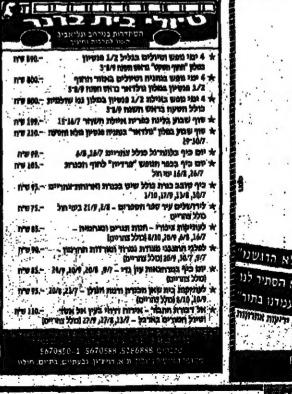
24.6.1994 - מינות השור 12.00

תל־אביב









טיולי בית ברנר ו 4 ימוי נופש וטיולים בנליל 1/2 פנטיון א ימוי מפש בנתניח וטיולים באזור וורווף א זמוי ממש באילה 1/2 פנסיון במלון נמו שולמית -800 שיה כולל הסעה בראס השנה 1/2 ל שוך שבוע בפלון "נולדאור" בפוניה פנסיון מלא וחסיבו -210 שית א יום כיף בלונורול כולל צווריום 14, 14 א' יום כיף בכפר חנופש "פרדיון" לחוף הכנרה: 7.45, 1/41 שר חול ר כיף שובב כנית כולל שיש בכנרת הארוחות צווריים - לו שיון 1/10.17/9.13/8.30/7 י לירושלים עיר ספר הספרום - 1/1, 1/12 בשיחול -. 27 שיח - לעוניקות ציבורי - חכות וערים וסגרובוירו 167, 1%, 9/01, 16/4 לכולל צחרייכן י לפלני תוצבני מצודת נטרור ומורדות תרונטון - - 90 שיון דים דש, רש נטלל שוריים) ו יוכן כיף בנבר חנאות עון גדי - זים, זים, ייסו, קיצי - בנשיח לעוניקחו בית שאן מכנותן ורנות וולרן - 1227 102 - 15 שרת פינו מונה (מקל פחריים) אל דבורת התבור - איבות הרולי באין אל אמו: - 110 שיוו ושיול המורים בארבל – הננ, בידוג פירב (מולל צחיים) \$670850-1 \$670888 ,5286888 @ ' ונ"א, הנית"ון, נבצעתיים, בתיום. חולו

מטומימה - אירן זין נאו - טכניקה וסרנאות - רותי פרבול ם הרצאות ש סרםי תחול ש העשרות בחינות כניסה ומיוןג 29,6.94 בשעה 16.00, במרכו חדש – קורט קיץ למועל לילדים מלאי 9-12, בעלו רקע של 3 שנים בכלט קלאטי, בהמלצת מוריהם. שעורים פונוחים לוקדמים מקצועיים בבלט קלאסי ומחול מודיני. קורם קיץ בגלט קלווסי ומחול מוררני מגיל 20 ומעלת 2 דמות לומר, ב-14 ביולו 14 למיטים מספים - סלי 10028, 19457 691946

מקצבים לטיניים – ארו רביטביץ



רמת גן | נתניה | ראשל"צ -יונע" | "רב חן" | "רב חן" 8/20 KID פכי שוב שיש ... OBID HIL SAC ... ויפה 🚟 ביל 16 - קצר בומך" 9.55 ,7.15 "MOSM אורלי: -שאריון זויום" 7.20° 18787. גיל דו האקרוו מת מתוק" 3.30 פתורק" פינבות, קפת מודיהו גיל 18 -בשם ומאב" -קליפודניה" 7.30, 0 אונו השונו שנולור סינמת קפה עספי 1: וו ביש ונפרנר שונו אבי וניון "עדה באפלה" סיבמה קשה עמכוי ב: -שלושה הבבעים לכן" 10,8 7 7 7 100 11 19 וע און און און און און העיר פעם שנייוו" TO HOME SINE .50 ,7.50 יקרים קלאב" "DET 2002 12 15 וון 18 -כון, בכרות הנשיא" יעירן ותפיפות" 9.30 .50 ,7.30 10 ,7,10 עציפון 1: שובריוור ז, 250 וון 1: שנעוד או וק 14 בשרוך בשיוור ישיד 9.50 .7.30 12 112321 יכשם ואנב" AND ALL ITS וון 18 -אויץ ווצללים" עאנאן 3: אלא שונ" 9.20 ,7.10 , 1 7, 9.30 דון 14 יעדה באשלה" יווא בווה קטן" ון 1: .קיקה" 1.30, 7.35 יאנירון 14. "העירון" דון 11 -בכוונת זרון" TUNE HE 9.50 .7.30 מוויאון ישראל ירושלים: 7, 9.36 דק 10 במדוי בשיוור מת מנואק" HAT WHE HE -וומסנתו-מנודכוו 11 -קראים 10 ,7.10 TOPTO TO לי בסווכן 2" ב, 7, 100.0 וו סינממק 1: ישון על וומרור -בית דרחות" מבררכורו בו -המסנרער ערשינצו שינוילור" 6, 30. "2 James all ביבומים ב: שברויכות 13 חמסע המושלא ווביונור בית רוסית -בויכה - עולם מושלא: 10.30 . 8.16 רון 11 -כל מה שתרצים 9.50 ,7.15 רבו אנרו 11 "ערה מאמלור 10.30 415 וון ב: בילולמיור 7.15 רב אור צו שנגיר 'ק פנא

תל אביב | ירושלים





דור 14 עלא פחר

(בית ציוני אבוריקה):

מעשיפון הכחולי.

וון 1: .מלך האריות"

רון 18 -ערה באפלה"

מלך האריות" (אנגליה)

רון 12: .מאחב אחד יותר פרי 5, 7.30, 20

10 ,7.30 ,5

10 ,7.30 ,4.45

9.50 .7.50 קיקוד 12.50 <u>.</u>

לב 18 . שלום לפילנשי 1.10

ארבע נשיבעת" 10,7.45

ליבור: הפתיחה בקיום

כנויאון הניא 1: באשה

מקפים החרשו .עידן

וינטטול ישראלי 11

אבק כוכבים"

האמת שלא תאמר.

שיצרה שמן שומשום"

עירום".

לב 14 -תבועה אחת



בחובריית דן כנר בית שמולים. /במתרש ערב פיוחר ל"כיפה הסרוגה" בחוכנית יוסי קרוואני ולחקונו ווים שליניון לדיב קרוויקו ליים

פנטום האופרה קפה – מאב กเภอ akan יום ני צר יום פבת רבוף והניקה לגילאי 25 + הערב יום שישי יוםי גולין זבוטינסתי 16 ראשל"

08-245846 ,03-967\$272 קרית עובים \* พลไกล เกลเล תערב 14.6 מ־22.30 שירי איי ושנות ח־60 לחקת פרפה 02-348999 :moonto 10

מרון ובנו

זלאב MAD

Hekt

שרב שירי א"י ושנית ה־60 \* \* חכניסח חינם א

יוסי ראובני

גדעון נוריאלי

+ כווזיקה לרוקודים +

הקדיקא להוובין מקומרון מראון

חערב שישו באוייה מואם שרים, רוקדים ואוכלים צירי א'י ושנות מיסט עם: טרים ורוקדים עם הזטרת. נאוה ארבל אנתו כהו li im: la ta ... אופן אורח: אריק סיני אשל"צ אח, הישן פנצטקין 8 ניוסיקה לריקודים 03-9665080 ,9690671 שפע מטעמים במסעדת סלים

בני חדעג

חערב פישי אל ז בני

וירה, לשים ויין סק:

\*לחקת מצב

מוטי שוורץ

אבוני טולנען

כשירי איי, במוזיקר יכורתיכונית ומוזיקר לריקורים

רימו להומיו מקומות מרא

03-6813894

אהרון עמרם

828255 .S182811 Tr

באוציש ...

עדב דוק יעוראל

ראובן ארז

קלידים - רונן חלד משרח - ניסים עמר

ו תליאכיב 🧮

ורדון: האמת שלא

ן מעיר 1: גב' ראוטפייד

גן העיר 1: בורונה קטך

שומיו חדרי"

THE THEY IT IT'S

חעיר פעם שנית"

יונגוף 1: הבריחה

יונעוף 2: ברכוו -

10,6.30

10,7.30

9.50 ,7.30

9.50 ,7.30

בנמל יפו

בה בגי

סוחפת את הקחל

בשירי א"י

מושיק שמואלי

בחגיגת זמר עברי

מועדון זמר עברי

הערב יום וי 24.6 מ־22.30 | מחר מוציש 25.6

אובירה גלוסקא לרגל ארועפרטי

יורם עוודי מרים צפרי בפלטה חדשה מרים צפרי בשטור אטאופי

קו הים

פאב מסעדה

חערב: לוסל דאח

מעציעה דמיב חביב חקחל

ויין חומשי ו

שרי א" שעוח ה־60 ורקורים

9-573782 ,574138 +0

מקבלים לארדעים עד 250 איש

בין פיפון דניאל לפולון חשרון

ע"י תקומביוטסט) רח' בקר 31

צ'קפוסט

פיוח ערב ערכ מיסם זו מוכנית:

तालशा गांधम 💥

± מופע שמן מדחים ★ מקלחת חמת ונועות ★ ציקרולינת ולחש חומע

צ מופע לסביות מעו

רור חיפורת 22, רטוניגן 03,7511160 ,3758275

ערב שירי א"י תאווו ווים

לחקת נטו

מקבלים הומנות ארועים בסנמן חדש

אווירה מערורת עד 250 אנש

שנים 25 שנים

הבזק חבני \* חזמר שימי תבורי \* הזמרת א"לה

צודר באקרנטיקה פלוניה \* רקדנית חבטן סנהר \* דואו לולינים על אופנים

★ דול ברקש מקרונטיקה ★ החפופות ביואוה מבצע: כרפוים הכניםה כולל בקבוק יין לכל זוג

אר במסך: בשבת הצגת נוספת. מתוח משעה 5 במטיקת לריקודים התכנית ביד ובחצות מכביים האמות בקרוואן 6 חנחת לועדי עובדים

\* \* \* \* \* \* \* \* |

D10262 83A

פועדוו הייו והיקב

חמישי שישי ושבת עם מיטב האומנים בשירי אייי וכל הזמנים

לאירועים וֹקבוצות נא לתאם טלפונית מראש

טלפון להזמנות: 80722308

("הערב")

סמיר שוסרי

יוסי גולו

60-0 Allei 1'A 19182

מפגש הכנסת ייי

ארועים עד 450 איש 🛧 ארועים עד

"ך בן גוריון (מודיעין) 2 ר"ג, 7525447, 2523192

נרב טרופי משגע

בבריכת השחייה בקיבוץ העו

•מוסיקה סוחפת לריקודים

בסגנון שנות ה-60

כל יום שישי בשעה 22:30

סחבה לוהנות מקצב דרום אמריקאי

אחמד 🕶

את

ロップロッス てはわれ

של סלים

العرود والاستحدادم اعلاوهم كحواها

מונון עשיר ומיוחד

09-682489 :חסרום מאבר 19-682489

09-560268 מארה א. ה. אלטלף 11 מור א. ה. אלטלף 11 מעלון מעלון Mandan tal Mandan Can Mandan Can Mandan Lai Mandan אירונים פר אינים הוש א דקלון א ישי לוי

בפוד הפטנד מופע פלמנקו מדוויב עם: Reina Flores 03-5180932

ונים נכן בריב ורב שישי ופוי שישי בוכניוב קטל לכך די

הפתיליה 1780) 47% 250 TH DEVIT בוריאנה וג'ינן ב בשרים רומיים ופעים תלאביב, וה' איינת נו 08-227497 npas yours 03-5#69720 :prami - 4 03-5171992 03-510191 דרוששעוו מלצרים/יוות

ראשל"צ, תרו הדלק נחלת יחודת 03-9616662 ,9615406

המקום או שמחה חוף פרינה או"א ווער כ וכודי שישי (מואי רוניטל וכור ישראלי ונט: 23-דייב אורן ערב ומדי ערב משדו מונדיאל שנוארם חיים עינםל משך ענק שנוארם חיים עינ עות פור בבדיר ומוקוון

כנוכני אלפין בנוכני אלפין בנובני 5271470 העניבה ופים ולדווקות ה.צ'.י.פ.נ.ד.ל.ס PART TO THE PART OF THE PART O

ובכל יום ח' ゚゚ヹ゚゚゚゚゙゙ヹ゚゚ שלומי גבי ברלין ברלין ויעל ין חופשי 🖈 גבינות צרפתיות של תנובח לטעימת א חנייה חופשית 🛨 מתקבלות חזמנות לארועי חקיץ ת"א-יבו ניול בלומפילד שער 11 טל. 9182090, 51826588 זערב יום שישי מרור מוצ"ש מנויים/יות

זערב יום ו' 24.6 מחר מוצ"ש 25.6

מקום כמו יין בגני רוזמרי

מועדון זמר עברי של גבי ברלין

אבי כהן חזי פניאן חיים אל, "לא חשוב לי לאן" אתי כהן איציק דהן שירי א"י ומוסיקת לדיקודים תומינו מקומות פראש!!!

כמחירי מבצעו בר־מצות, בריתות חינה גבעתיים. תפוצות יעראל ד. של: דוו4ולזיבט סו8ספכיצס

<u>חערב יום שישי</u> **ゕ゚ゟヹヹヹヹ** \* צועוי ולחקתה

יום ו' 1.7

עווי עמרני \* שירי א"ז ומוטיקה לריקודים

הכניסה כלבוש הולם מגיל 25 ומעלה

align)

מחר מוצ"ש

עולומי

רח: שונצינו 4 ת"א, טל 17777 56

מוצ"ש – "צעד תימני" ישי אבנר 'לה אייל פיני מומי וחי לוי כהן כהן גולן חדד נהרי לוי

החלה ההרשמה לתחרות מלכת היופי התימניה 🎫 קוקפיט מלון אויה (צוחת סביון)

ומקום לאוהבים לרקור מה בתכנית? 0376733336 .JD. מיזוג אויר מלא

הנשיקת 741 7N3 11301 תכנית חדשת חערב שישיכי : השפניות תכי התיכות : מופע לסביות בשלישיה שירי א"י ושנות ח־60 לון במויקה D.J + י חצמר גבי ובויקי נס עי י הומר אייל גולן ים תיכוחים במיושה היישורים

וקלחת זונית פרומפת רטונ־גן, רוו' הרקון \$, 175124959 ב-23

ון אירועים עד מאבירוערים עד מיניים עד מיניים עי ובמוכ'ש וכל השונוע מר60 נרב כתוכ חערב שישי מצב רות שוחף תשפניות ופערות גוונ י מופע מריתה בשמן החלה י לסבעת בשלשות שחתי למקיבות רווקים המקשה ית' יצחק שדה 14 ת"א Q3-6394218 chulotti

> ין סטי זערב ומדי שישי שירי איל רשעת תיסם אבי רוסו אטרטציח רקדיניות א מסיקח לריקודים א מסיקח לריקודים א תצוגת אופנת של בנדי ים 99 אום איושים מרואד סד 750 אים

תרבלית בישח, מול מלון ונפאל 09.541919 1 דרושות בתכובר יות

א טועדון זמר ושראבי א חערבאיציק ססרית

ראובן ארץ בחומים במציש: אות אורה היכונה מנוע"ש ביב עריב ישניעני היב: marine fairth arthritis gree sod my a reason par an same osmala osto marin osmala osto marin ייבעור אחרונית 16

9.50 ,7.50: TOWER 11 37 לב 11 . קלישוריור 14.5, 10 לב 13 שלולפיור 20.1, 10 יותר פור אוד פור 9.50 ,7.40 10 ,7.46 "2 parece, 11 ha בל 12 -האקרה מת מבחוק" נל 13 -קבריוצר . 10,7,30 10 7.45 16 7 ירשיפו שינולו" 150 בשם האב" בוגק מו 19,7,10 ... MITTER למות. זה לא כל כך קל כמו שזה נראה. יים מול בער יוניים יי מאנו בריני

אינורי היושלים ביים ביים אינורים אינורים ביים ביים אינורים אינ

מוויכל פרים בחושות באשלים במליל בתורה מוויכל פים

ערישות אהרועות או

בכורה ארציה

"גת" תל אביב "רב חן" י-ם "רב גת" חיפה "רב מור" לב המפרץ "פארק" רענוה לכל שפי 11.30-12.00 ליל שפי 11.30-12.00 ליל שפי 11.30-12.00 ליל שפי 11.30-12.00 ליל שפי 11.30-12.00 מת"פו 11.30-12.00 מת ו

24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 515 | 24.20-22.00 | 1970 51

לב הן" ראשון לציק לל מסי 10.01-19.30 פריים: 10.00-19.30 מנול" לפר סבא ליל ששי: 19.50-19.30 ביים: 19.50-19.30 מריים: 19.60-19.30 מריים: 19.60-19.3

"רב גן" רייג "רב חן" נתניה "רב נגב" בייש "רב חן" אשקלון

רצ מור 12 ממור אור מפאר 12 התומרים החודב 2: קלישריה". יותר מור 7, 3.0 מכניל הלט 3.0 מפור 1 קריביו רב צור 3: האור היקשרים יו מור הגן הגן האור היים האורים מבירן היים האורים מבירן היים האורים מבירן האורים מביר 10.0 Territ (1701.)32 9.30 (7.28 Territ (1801.)32 中概

בלי ער'של חור ובגדול

בתער"ת הכיץ החגוה ביותרו

נינ נאלאם

RICH ETG TEREGET

9.43 ,7.30

9.50 ,7.20

9,55 ,7.15

"אידן התמינות" :4 אַד

9.50 ,7.10 TICHTO 15 15

ם כאר עוכע

אשל: במועבן 2" 8, 10

רב נגב 13: שודף בשידור ישיר" 7.30, 9.50

9.50 "חעיתון" ו

קלוני (מנודיון) 11 שרץ הבללים 80.7, 10

קילוני (מנודיון) 1: בשם ואב"

מוצון: מאקיון פון

י זכרון ינגב פֿ

ם תולון

18 23

ומותב 12 -קבר בוכדר

בית שמש

ימנו שלי ווייב משרנו יומיותי ויכי

و مرام 🚆

ון 1: האקרו מו

9.50 ,7.40 TOTTOL 18 PT

וע פו המשוב אות יווצר

דון ד: בשינו שינולר.

דורבל ועורבונו: יואקדו

שינוילוי 178,000 פינוילוי 9.30,6.80

9.30 7.15 DIEDIE :-

945 ,740 ,5.80.

מלון ועושו: -תאשה שיבודו חווים 1:

אור הטורון

הרצליה

ישיך" 1.50, 1.50

רם ננב 13 שרק הצללים"

רב ננב 1: העצור את

חעיר פעם שנייה"

רצ בה 1: המרוך בשירון שור בי שימון כלכן שימון ומסיים, שיום לישור בי שימון בי שימון

distribution of the state of th 

רב ארר בו יקיקו". רב פור 1: ערה באפלה" שמהווה את אחת הסצינות חיקות ביותר בתולדות הקולנוע" KIKA T יירם אוריה שיכואריי הקריה שירוליי שירוליים שירולים שירוליים שירוליים שירוליים שירולים שירוליים שירוליים שירוליים שירוליים שירוליים שירוליים שירוליים שירוליים שירולים שירולים שירו

במוסף זה -9641156 קניון כב העיר יום שישי, ש"ו בתמוז תשנ"ר + 1994

למופעים 410887 למופעים

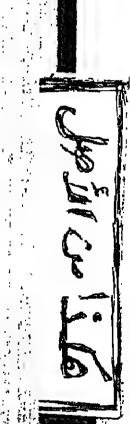
03-8400221

3 5243410 816

יים ת- אבי לינוואני

Part of the Part o

אר גדענות אחרונות 18





החברה העירונית ראשל"צ לתרבות, ספורט ינופש בע"מי





משתפים: שמיל בן ארי, ליאת פישמן, אביחי זיר, סיגל שסעוני. נצר סרני | רחובות | הרצליה | חיפה מבעון "מרנג"ס" ייניאל" 10- אוריטוריום דניאל" 10- 17.7 מייניאל 10- 17.7 מייניאל 15.4 ע"יניאל 15.4 אלם השונעים" שלם בקופה בערב החצב 2.7 ב־2.7 פופ"ע 7.3 ב־2.7 שמו ר 7.8 ב־20.01 - Of A.U. 1 cab (1 . C.) 10°3 24,6 100 5 W

דרובות "ויקס" מוצש 1.7 ב-1.9

רמת־אביב

אוד' מוזיאון א"נ" מוזיאון א"נ" מוזיאון א"נ" מוזיאון א"נ" מון ברים 10.00 מון מוזיאון או"נ" מוזיאון אויינ" מוזיאון איינ" מוזיאון איינ" מוזיאון איינ" מוזיאון איינ" מוזיאון איינ" מוזיאון אויינ" מוזיאון איינ" מוזיאו

נתנית

פוור מצו"ט 25.6 ב־9.30

רעננון

העיתון של המדינה

(במשום פוקר מלא -50 ש"רו

כפר-סבא

בונונד אבונונד



מועדון מסעדה, דיזנגוף סנטר הערב יום שישי מ־22.30 הזמרים: \* דאובן ארן 1773 \* תצוגת אופנה ב ריקודים ションと הנקב יקב זכרון מוציש 25.6 דודו מי

במועדוני היקב הוגנים בין ההבינה, עם שירים יפים של איני ויין חופשי מהחבית עם פיסב האמים

ים כי 28.6 אסר, צאלה ואופיר מם די 29.6 אשף אודית מם הי 30.5 משה הלל מוציש 27 יאיר ברוולי להוממות מ-17:00 עד 23:00 06-397883

ֹּיקב יַרושלים: ֹּ מוציש 25.6 משת הלל יום בי 27.6 אורלי ואיתן מם כי 28.5 אורית אסף יום הי 30.6 נאות ארבל מוציש 2.7 אופיר ואסף

הוכנות מ-00.80 עד 00.21 02-735633

להומנות מ-14:00 עד 23:00 03-5176537

מטבח כשר 🗈 ארועים עסקיים ופרטיים, כינוסים ומסיבות

אמריקת (20,27.6 י לידרו ואינטר גדולה (20,07.2 ב-20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,007.2 20,

העקעה במוצייש 94/6/54 21:00 nywa מחיר תכרטים -.40 שייח כרטיסים בקופה טלי 03-592929

אנטים ロをこれ משפט דרייפוס" שבת 25.4 באולם בשר" (ממוזג), סטר 11. ינו העתיקה ב־20.00 אדם בן כלב שבת *97,* א*ר 107, בי 117, כ 12.*7

יום אר 26.6 יאיר ברזילי

יום די 29.6 אורים ושריקי

לחזמנות מ-14:00 עד 23:00

03-9673404

יקב ת"א (פילץ):

מוציש 25.6 אירים ושריקי

יום בי 27.6 דליח עמיתד

יום די 29.6 אנדלת ניר

יום הי 201 אורלי ואיתן

מוציש 27 אירים ושריקי

יום אי 37 אורלי ואיתן

מם בי 47 אורית אסף

יקב רישווי. מוצייש 25.6 אורית אסף

אחל כרסס פשוג בנני התעיוכת,

הסימטה יפו הנותיקה מול דגים 8, מלי: 6814024, 6828729 יום ו' 24.6 ב-30:12 "פגישת בסופר" ב־22:00 ״הנפילה״ 21:00-2 25.6 ルコሠ

-משתק ילדים-ב-21:30 "החגינה של זינקר יום ב' 27.6 ב-21:00 "החגיגה של ז'וקנ" יום ג' 28.6 ב-19:00 "פגישת בסופר" ב-21:00 "הופילת" יום ד' 29.6 ב' ב' 21.00 "החגינה של זיוקו"

קאזה לקל בחור גורדוו וערב פנויים ופנויות בשעת 23.00 נם רוחלת אלפרשטיין ואפי זותר מתר בשעתו 23.30

שלומי אסף

רח קוטובטקי 66 קאנטרי זקל-בבלי 03-5465913

זמר הכית גדעון נוריאלי. ואפי זומר. בי - חיים שרייבר, לחקת דיקטילנד נחותרת זחבית

חלום ליל קיץ-ניינו

- נוחר מטטר מטמנט על כרניסים -מנצח - אשר פיש במאית - בריניטח פאסבנדר חיים 14, מנת 15, א 6 6, ג 68, ה 6 6 ענת 2, ב 14, ד 7, ג ר 2, ענת 19

עיריית תל-אביב-יפו דני רובס ואורחים במופע מיוחד - "לא נרדמת תל-אביב" כרטיסים ניתן: להשיג' במשרדי הכרטיסים בעיד

שלוש אחיות

דואב - חבימי תף

בשנא 266 ב-2010 ניתר שבת 25. א 26. ב 26.7. מתאורשטן רישלים ב-27 ב-2010 ניתר שבת 25. א 26.6 ב-2010 מתר שבת 250 רישלים ב-27.6 ב-2010 ניתר שבת 2010

צייל 75 (11) מציל 77 (16) ב־2001) ב־2001 בינים מרופן אמוני מרופן אמוני מרופן אמוני מרופן אמוני מרופן ב-2001 ת. השיבות כיפין מייר ש 25 ב-2001 קומרין קלאב – חערב ב-201 ב-201 ב-2010 ב-20

| Col. 10 | Col.

סיפורר של זרע, מחיושן אין אגרפיסט מפוקסק -משוף המחה חיוש פ א ב-19.00 במדל העמק: א 26 ב-20.0 ממדל העמק: א 26 ב-20.0 ב-20.0 פולומלת פולומלת עירוני: חער ב-24.0 ב-20.00 מוני מרתון אמני הכאמל

סטלה פאחרים בריים מיקי אבריאלוב שרם אתכה אביו בו שובר מנום להומעה לפוחחי, מפעילי חשבון לאומי דני 110 1710 שני לרואר דיווד בראודני אתבה אבליותר במוסר חבוק ב-100 הנחה לבעלי חטבון מועדון הקומדי סטור מציגן
עביקה הדר

אחוד בוא של אחוק הדי אפי געל עם הצער ברטה שאומי בעל על הדר ברט אחוד בוא של אחוק לו אפי געל ברטה ברטיסים ב

גידי גוב ניהודית דביץ 14/1/02 במופע משותף אורת רמל קלנינשטונן שרמה ארציי המופע המשולש אבירונ:

תושמה 4 שית תשולם כמשרד ב הכום שלם

מופע הארנבות של חדי קספרים לקני צפת, חמכשפות, חגיינגייות, סאבווי סקרם NET KEI VERTOR OFF GEORGE

אינה הינד אפורוב אסר אמדובספי, ירמי קפלון טיפקס מוניקה סקס את בחבר ביות ביות ביות ביות

בוני בור היווי בינים וייות היווים ליל

לאומי רוצה אחר יותר מכל בנק אחר בכנק לאומי ש

מיטיסים בקופות הסופרלגד ובמחלקת שיווק טלי 03-6427080 מקובו בקופות הסופרלגד ובמחלקת שיווק טלי 83 21 ואנה באותם קוים: מקובו מתחנה מרכזית ראשל"צ לסופרלין קוום: 83 21 ו 

DK-3160 DK-3 60

מונו נתונוו, אלוו עמר, נתי רביץ, דורון רביץ נתי רביץ, דורון רביץ תל־אביב "צוותא 2" תערב יום ר' 24.6 בחצות וחצ

בהגיש חהוו

ערב בידור מתובל במזמור, כינור והרבה הומור

נמאי לובן גולדוכלט

הערב יום ו' 24.6 ב־10.00 יום ו' 1.7 בחונות

חל'אביב צוחא ג' | כרוניאל דייור

הערב במלעויה בתוכנית של דודו מכני

שרדי הנקה 03-5244393 שרדי הנקה

ברטי בקופה 1567 4954

מרמר בסל ונושש אם

שני בוופעים ומסיבת ריקודים רוט בים ווטלח קיבוץ מצפת שלם זערב יום ל 24.6 פרקר קלינים 1984 נינס בימות 1984:10 הכיסים קלינים 1984 נינס בימות 1984:10

ברער בעל. 101 ניקר בעל. 101 ניקר בעל. 107 ניקר בעל. 1073 ... ב־107 ... ב

11.00-2

תליאביב "מועזיון חטריפ״ ביםן יום ת' 20.6 ירושלים "קובלט" יום ת' 7.7

פוקס

בשבי השוב" ב.7 בים פיתרויים בשרעולר" חערב 14.6 בים 04736694 APP21047661344 APM P TYTO 9.30°2 16.5,75.4 YOM "67227", TITEK כרל נטלפונים 141617, 181912-06 תליאביב "בותוא" 0.81 ב־20.00 ניתל 1417101, 181612-1810, 191910160 ביתל 141712-181910-1810 ב־20.0

מיניבספיישל (ילדים סורגים) לאלוהים

תליאביב תומר שרוו, ועמר לסף תל־אביב "צוותא 2" ור מוצ"ש 25.6 ע"מנ.11

יבלי זמו

ירושלים

"בריכת השולטן

כרטיו "קלפים" ל19666

מובע טלפח ה בגדול חכי חוק! חכי מדהים! תל־אביב כל המופע בשיתוף הקחי "אמפני וואחל" תוכנית חדשה ומקור

חזמנת חופעות

וייצוג בלעדי

בספית - שיווק אמנים

וארועים

03"5661257 X"m 55 mm

הזמנת תופעות לארועים - לנשפים 03~5244393 ביורג 173°52 1:31 בואהים

> בים תמים נות ים 24.6 1.7 243N 11 דית־בוצקין 5.7 אר־שבע בפורום" 6.7 יאביב - טיילת 10.7

הצגה אחרונה בהתלטונו

רמת־אביב

תר מוציעו 25.6 ב־30.

ְרָיִ פֿאו תראביב

בית ליכיך המרתר העליון 9.30°2 25.5 U YE TO 10.30 2 1.7 7 10020 אודי מוזיאון א'

> ארקד דוכין

10.00 29.8 TD 813230 napp good

כרסי בטל. לוספורים פעתיברנר במערון תנבעור 1.7 ב־10 תערב יום ל 24.6 ב־0.00 ברט' בטל. 7-4950156

מובים ברוקטור רערם 14.4 בחובות



רויפרו אכניון "צרציול" טכניון צרציל" "בראר בכר" עיב יוש ר 144 ב־10 מור מונים 154 ב 165. קיבוץ בוקאי 1800־ב 1.7 ב־1800 פינו בינו 187 פינו פינו 1811 פינו 1811 פינו עם הכנר הויהטאוו אלכם ברונסק והומרות תמי צוברי, שפרה פרץ 1.7 ') WP 12.49'3 4489283 (4041/2) (1 4918154/) (1002) בתם: ננסי ברניים וחנן מלדבלם 10.00-1 6.7 7 15

קספול" 6044725 "ניפולפרון 642 "תררון" 6279797 אצל

D377 18 DA שיש לעוד בנק חבועלים

קיטריה "אמפי" ינם ר' ל.15 ב־10.00 m

עשר הפקוח ייצוג בלעדי של חיים מעור עברנו למערדנו החדש

03 5242929 מל':

8.45-2 6.8 WYNS | 8.30-2 21.7 71 DI

פטטיבל ערד

"איצטדינו"

ברס' בנקורות המכירה של פססיבל עוד

הומדי קלאב מטנדאם עם אגרנה בנאי, איזי הפתולוו אייל קיציס ברח' שלמה המלך 101 ת"א תלאביב "בית ליסין" המרתף העליון הערב יום ז' 24.6 ב־20.00 כרט" בקושו 1373 693 (65) 69 הנמל 42 - 45 היא (ומל היא חישה האמות הקומות העפקים: 18 1846 69

פקס': 5235257 פקס': עיר השעשועים גוי התערוכה תל אביב:

היום ובכל יום ו' מ־20.30. מחר שבת ובכל שבת מ־10.30 בבוקר ועד הלילה. בכל יום חול מ־17.00 ועד חצות

ובכל יום שישי 22:00 -n

עם אמיר כרו רדיו דו הגל הירוק 7.601

מרום במולך במולך כדר שנהן והצים הדי השות (ניתו הנובים). פילות הן תהום פילים מיום אחולי, וחובת המילים בענת, קולות יוני הוציה, מדו מטחור מון אחורים, קילות קום במולש לומן מאת מאקש ביות שכי אם ברוסשילו, כן חלשיא ברוסשילו, ויונה הפילה, החום מרכים, את תולים לינותן, מוך מדת כן, קילות יר. קילות ולה ללונה השיק. מיוור היאותו, מתחונה איסור, ראשונה 22:10 ושניה 22:10

חדש! דולפי פארו אופע ארהים וארתק של דולפיום ואריות "ם

עשרות מתקבים, קולנוע מצו מעלות: מדינת המשחקים, מגלשות מים נסירווו

Altitude At Strategy and the strategy of the s

מהטרטים נעיר המערבונים חניף. כל המתקנים, הדולפי פארק וכל המופעים הכל בכרטיס אחד חופשיון! וללא הגבלה!!

מופע פעלולים

בילוי ובכא לבל המשפחו וו

מינחדת

"POPU" JAZZ - NA YOU

אם שב"ש 12.4 ביות יון ספין ויוסו לני יונולינן עם ונאנ היו וונולינן עם ונאנ חל

le nololan מופע בידור ת"א "בית־ציוני אבריקח" הערב ימיר 24.5 ב־2.30 במסנרת חקומדי סטור, עם אמני חסטנד אם: מתר מוצ"ש 25.5 ב־60 יפת "צוותא" כרט: "קפת חשר 16136410 בעקם 17382100 נ"א "בית ציוני אמריקת" יום ו' 1.7 ב־10,300 ובית תובות "מופת"

' הערב יום ו' 24.6 - 2 מעלול משלול א' ב'10.30

מסלול ב' ב־12.30 צביקה הדר בתוכניתו "תתלסטדה של זדו גידי נאור, גיל סטובר

ותכל בכרטים אחדם

המנגבים בשרוולי ם קבוצתו של אילן רונן: ורב נרובר. ערם תטב. אסף אש וורי בנאי, ארז כך חרוש, גיל ורט גידי נאור, גיל ססובר

רם: ג'אן" 2247373 נפיקטפון 6358563 לכרפיסי אשראי קוד 24 – 24 שעות ביפנה וביעפה 1"1.

לדים סורגים לאלהים

מערב יום **ו' 24.6 ב־22.00** ת־א יצוומא 2" - מיני ספיישל דומינו גרוס מוציש 28.8 ב־23.30 כסי ושל

חערב יום נ־24.8 ב־22.30 - יחם זה לא" ב־24.30 - שלמה שלמה

סוזאן דלל

נווסנס סטוד־אפ אל תוך הלילה סיבוב 3 מל־אביב "עוותא" יום ה' 30.6 ב־22.00 עם: ילדים טורגים לאלתים. שלמה שלמה תילדים בוכים. חם זה לא

ירדן בר-כובבא, שרון בר-זיו, חנן לדרמן, תומר שרון, תומר יוסף. גורי אלפי, ערן איווניר, אבי גרייניק, עידן אלתרנע, שירילי דשא ברטיטים בעופה סל" 7/1860 69 69

נצרת עלית מוכל תתרבות" הערב יום ר' 14.6 ב־10.00 וניאטרון תולון 00"3 23.6 W"XID "WY ת"א, "צוויוא" ב־10.00 ד' 29.5, ד' 4.3, ד' 13.7 ד' 20.5, ד' 17.7 29 TO \$140 H4 TO 20 TO \$120 H4 \$18844 TO COTO \$4 \$18844 TO COTO \$410 H4 TO COT ניאטרון איכת 10.00°2 1.7 °1 57 9.00°2 1.7 U'YN קדער קוקה פינוצונייום 00'2 8.7 7 230

TAIR UP THIS 9.00°2 9.7 90°3100 77°70 81°348646 710°0 °0 7°341178 78°971 92°73 644 רעננרו .מיצת ה. חתרבות וש ר ל. בנו ביספוסו עכו שודיטוריום אביב גלישר הפקון 1967. פרשורן 20 היג 1967. מיקי ושטיות הנמו מיקר מיקי ושטיות הנמו מיקרא



גני התעדוכה תיא

ותוכנית ב-2,003 יום ר - שירי א"י עם רובידת כןכיישו מצעיני ובון מושיכן שמואלי נשירי א"י ת - ד"ב אורן שק ארב, לארונים מיוחוים בלגד 201 maoini 0016 0176411113

בקיבוץ רמת הכובש ליד כפן סכא כניסח מגן חמקאן בכל יום ששי משעת 22,00 🖈 ריקודי שנות ה־60 ושירים עבריים הזמות מקומות בטלי 3 221142 - 90

א עם לחקת T ב ד ב |

🛨 סלטים, שתוח חמה ועוגות

ערב גבינות ויין 🛧

טל. להזמנות: 09-458600

מרור מוצ"ש 25.6 רוקם רוק ישראלי מטורף מדי יום ב \_ קד"וקי

הנגאובר

ביום כי 6.42 בחצ

לחמת קודה

רוק ישראלי לועזי

איריס ועופר פורטוגל

פסטיבל ערד יום ד׳ 20.7 ב־24.30

אם נוצר בג'אז הישראלי משהג יפה.

מורכב כמעט פיוטי, זה הקטע הזה.

"פריצת דרך ביצירה המקורית בג'אז

"כדאי מאד לנסות" עמים אוין ידיעות אחרה

חזמנת חומעות בטל. 9625348-03

יש מוכשרים אמיתיים אצלנו"

"האיכות היא שם המשחק",

קיבוץ מחגיים ,פאב סולם יעונב"

הערב יום נ' 24.6 ב־21.00

ו"א "סלקוו" פ.7 ב־23.00 למה פנו טל. לכרטיטים 111 ומי:מו

תישראלי״

מערביום ני 24.6 רוחלה אלפרשטיין

ואפי ווור

מחר מוציש 25.5 חצמר **כושיק ורנ**י

בשירי איי

יבוץ צאלים יום ו' 16.7 ב' 22,06

יבטוהופיגו यागाया । उदाम 22101 6131612 322 בירם שישי משערו 22:30

> לחקת SHOW עם עופר וחזמרת זולו בשירי א"י וכל תזמנים 1:00 בניוק שרון שירים בכייף גבונות ויין, משקח חבו וקל עוגות, בר משקאות חומשי כל חערב

בשעה

שרה גור

בכי ואייבי

יום שלושי 28.6 בני ואייבי

יום רביעי 29.6 סיכל מאילת

יום חמישי 30.6 אנדלח ניר

מוציש 7.2 שרח גור

ארועים פשפוניים צפקיים רערטי גיובוש ער 350 אוש

03-5360731;

הפיקוס

עושים שמח

במ-22:30 הערב מ-22:30 הערב

בינגו ענק

ויִקורי שנות ה-60, דיטקו,

רוקנדול, טננו, פסדובלה,

אירועיט וימי תולרת מגיל 25 • מכיופים ונהנים

י 700 מ' מפ"ח לראש חעין *טל" 03-9374974* 

מורחית, ותימנית

וום ראשון 26.6 אנדלת ניר יום שני 27.6

יצ, ירקון מכוון מ"מ (2314302 03.293. ניסה מתחנת דלק (כמר המפטיסטים



ובכל שבת כו מכימר במקר וואי הלולו בילוי נפלא לכל המשפחה • מתקנים מדהימים וספתיעים

מופעי רחוב, בובות ענק מחו"ל ועוז כרטיסים לקבוצות מאורנגות: "לאך" 5247373–03, כמחלקו שיווק 619065–03 ובקופת הטומרלת 03-9619065 תחבורה: קו 83 מהתחנות הסרכויות תיא וראשלינ רכני קייטנות, זעדי עוברים, מתניסים, קיבוצים, קובוצו אנועות נגער - תהרשמנו ליולי/אוגוסט בעיצומה! הזררוו להזמין מקומות - מחלקת שיווק: 23-6427080

Company property ינועדון,זמה עברים יוניין שלומי שבת



TPE 11/101 Phy (2210) 3/10010)

המדהיך לטלוויו

אירלנד־מכסיקו, ו' 19.30, יורוטפורט

> תרוצים ממליץ:

מיני־סדרה: פרטנו, שבת 21.50, ערוץ 3 סרט: הנאשמים, א 22.00, הצגרו שנייה מופע: קיי:די לאנג אם.טיגוי אירופח 22,00 ב כדותגל: בראויל־שבדיות ג' 23.00, הכללות סרט. צל של ספק ל 23,35 הצגרו שנעון

**邓海里**汉为了 צעירים, מתגייםים, חיילים זה בשבילכם פותחים "חשבון צעיר" בבנק הפועלים. משקיעים או חוסבים ותופסים הופעה תחת שמי ים החיבון - חינסווו חוץ מוה כמקב בגם המבור בנקאיות הנחות, מתומה מהכלאי

כבר יש לכם חשבון צעיר?ו תשקיעו בחשכון שלכם וקחו את חום יולי אוגוסם בכיף, הולך? אספיתיאסרון קיטרית 15.7 - אספיתיאסרון שפיים 17.7 - פססיבל ערד 6.8 א בריבה הטולסן 7.7 - פססיבל ערד 6.8 א בריבה הטולסן 7.7 - פססיבל ערד 19.8 א בריבה הטולסן 19.8 א מסיתיאסרון אשקלון 19.8 א פירית מית א מרון אשקלון 19.8 א פירית מית א

חשבון צעיד [בנק הפועלים

Althor or object the properties? תבילת הנחות לוופש באילת תיבה קונית אישיון לקבלת הודעות טלפוויות בהווה מיופדת הנחות בקויים ציור צבאי

וויווו - תקליטור או ב קלטוח לרחירותכם (במקום כרטים למופע camica)

וניוו - פנהם "ביף בפול" להוחוח ההפיות והביכויים וובינות הטבות כלימוד ומיוה The other are about this or full

ולי האוטר, לשר לבוירת אירכני: אוחיי הבקעול שער תנצחון הבקעול שער תנצחון הבירים מול אושליה

#### 10.00 חינוכית • סרט: שבעה סמוראים

סרט ענק. אולי הסרט הטוכ ביותר של הבמאי היפני אקירה קורוסאווה. כפר קטן בפאתי יפן. שודרים עזייפנים ואכזריים עולים מדי שנה על הכפר וגוולים את יכולו ואת הנשים הצעירות. האיכרים אינם יכולים לעמור בפניהם ומחליטים להומין סמוראים להגן עליהם. כל היתר שייך כבר להיסטוריה ולהיסטוריה של הקולנוע. עם טושירו מיפונה וטקאשי שימורה. לראות שוב ושוב. 1954. 153

#### 21.30 ערוץ 3 + סרט טלוויזיה: קורבנות האהבה

ררמה נוספת על הפרשה הסנסציונית והמרתקת, שהסעירה והעסיקה את אמריקה והתקשורת: איימי פישר, תלמידת תיכון יהודייה, שכונתה 'הלוליטה מלונגי איילנר'. ירתה מטווח סצר כרעייתו של מאהבה ופצעה אותה קשה. הסרט הזה, אחר מתוך כארבעה שנעשו על הפרשה, כחר להאמין לכעל ג'ואי בטפוסו. ומציג אותו כסורבן אומלל של הנסיבות. עם אלייסה מילנו (הילרה מ'מי הנוס' שגרלה מסתבר ולוהקה לתפקיד המאהבת הקטלנית) וג'ק סקליה. אפשר לראות. 1993. 89 רקות.

## 22.00 ערוץ סרטים • צבע הכסף

הכמאי מרטיו ססורסוה תוזר בנוסטלגיה מתרפסת אל רמותו האגרית של ארי פָּלסון, גיבור סרטו של רוברט רוסן מ־1961. פלסון הצעיר היה או נוכל שחצו, ששיטה ביריביו למשחס הביליארר. עכשיו, 25 שנה לאחר מכן, פלסון (פול ניומן) הוא סוחר משקאות ממולח. הוא פוגש את וינסנט, סיית צעיר ופזיו (טום סרוו) המנצח כווירטואוזיות על שולחנות הביליארד. הכשרון חטבעי של הצעיר, עם הניסיון המקצועי של הנוכל, מוביל אותם לצכירת רווחים קלים. עם הומו נפרדים המורה והתלמיר, רק כדי לחזור ולהתייצב זה מול זה בעימות מכריע. כמו במערכונים של פעם. ניומן וקרוז יפים ומצוררים, אבל הסרט סובל



די לה להיות שפחה. דיאן קיטון, 'יפים אהרונים של אהבה'

## 22.20 ערוץ 2 • סרט: ימים אחרונים של אהבה

אחרי שהצליח מאור כסרטיו הראשונים, בא אלן פארטר למסקנה, שהוא רשאי וראוי ליצור סרט אישי ממש, על בעיות המשפחה והאשה והגירושיו שלו עצמו. המשפחה מתמוטטת. הפירור הפך לעוברה. אולם הקשר עריין קיים, וגם האהבה שנות נישואין חלפו, הבעל הסופר הצליח מאוד, אך אשתו מגיעה למסקנה, שרי לה לחיות שפחה, שהיא התפתחה וחבשילה ושמגיע לה משהו אחר. וארבע חבנות, מה יהא עליהוז כיצד יתמורדו הללו עם שירוד הדורים ויפתרו את בעיותיהן האישיות? עם דיאן קיטון ואלברט פיני. מאוד ככה־ככה. 1982. 123

#### 23.00 כללית • מובדיאל: ברזיל – קאמרון

משחק מסקרן בין שתי נכתרות אטרקטיביות, שדוגלות במשחק התקפי ומהיר ברויל, כתמיר ולמרות הכל, מועמרת לוכיה בגביע. קאמרון היתה חדבר המרגין חיחיר במונריאל חקורם, כשרק גארי לינקר ונכחרת אגגליה מצליחים לעצור אותם, קאמרון מתחדרות כשני חלוצים נפלאים: דיויד אמכה בן ה־20 שמשחס בסורקוגל האלפונס טצ'אמי בן ה־23, מלך השערים של הליגה הרניה, שמסוגלים כיום טוב למרק כל הגנה בעולם, התגנה הברוילאית בראשותם של ורוצגיו, שעשה עבודה טובה באגר חימני של באיירן מינכן השנה ובראנקו, מגן שמאלי בוקשה וותיק, ינסן לנטרל את הפריצות מואגפים. כל השאר חלף ביכולתו של ראי לחנהיג את הקישור ולסמק בדורים להתקפה הסובה בעולם שכוללת את רומאריו, חלוצה תנאון אך למוייני של ברצלונה, ובבטו מלור שרוניה. בשום מקרה וה לא יינמר ב־0:0.

בועז כתו

## כללית וחעוכית

מהרורת חרשות בערבית. 8.45 פיף ותלתול. 07.00 בוכר מוב ישראל. -08.05 שעת כושר. -2.15 תולרות התרבות המערבית. הר פוכליקה האמריקנית.

08.45 עופל בופל. סדרה מצוירת. (כ). 19.00 רחוב סוממים. תחרות קליעה. (כ). 09.30 קיים ואלי. סדרה קומית. 10.00 פרט: שבעת הסמוראים. ראה הרחד 12.30 אבא לעניין. סדרה קומית.

13.00 זומביש. תכנית מקורית כענייני מח־ 13.30 צאבלה. 14.00 אבנת לי. 15.00 כליידוסטום. שבועון ברוסית. 15.30 צולם ביום חול. עם אלעזר שטורם. 16.00 מוכף המוכסים של ערב חדש. מנחוב יהורה מלצר. 16.20 מחרשות באנגלית.

16.40 משמושה פרות דרמת

20.05 משתגעים מאחבה. קופריה. 17.05 על המרכע. 20.20 רואים כוכבים. עם טום קרוז, ו'ולייט 17.15 סרט ערבי. ערמומיות הרסנית. מותהן מצרי עם כרם מטאועי, איאמו, מג'רי וואדבה תוסין אלשרביני. 19.00 יומן חשבוע בערבירג. 23.05 הישובים מפובנים. סעולה. 20.00 יומן.

בנוריאל שירור ישיר: ברויל - כאר 23.00

20.55 פרבת פרירה נופח הסרבולין. כרט על

טריסטם פוואל. 89 דקות.

10.80 כת המתץ. מדרה מדובבת בהנפשה.

בארארג. שעשועון ירע בערבית. 11.00

11.30 ורך המשי ביבשת. סררת תעודה

13.00 כרט: תחנת וברה אינה נוונה.

מצ.28 שירור ישיר: שוורות – רוסית

-8.00 מקום קמן. אור הגנוו.

08.30 מצלמה עולה. (ק.ה).

- 08.50 פרפי לפרוע.

18.30 הפוושב העני.

16.00 ווקר. סדרות מעולות

17.05 כני תבום. סררה סומית.

חרשות הערב.

71 ET 10

בב החדשות.

.23.35 המשך המרט.

10.20 מיצים מצוירים.

14.45 הצוואת פרוה.

17.30 העולם בין ידיך.

שארו שולם הממורש.

21.10 זירת הפשע. מררה

.700 אינורון 14.00

16.55 פות וגדי מצוירים.

- 17.45 משר בוק. מצויר.

אור לארבורה. 18.15

17.20 איפרד הוצק. (ערבית):

מרץ. סדרה דרמטית.

14.55 מרשו יהלקת אלווזים הקפונה.

-18.46 צער גירול בנות. סדרה שמיונ.

19.10 צח חצלה 111. מרדה דרמטיה.

קולנוע: נחמו אינגבר

קולנוע בכבלים:

יהודה סתיו

בידור בכבלים:

אמיר קמינר

19.15 תעורה.

בורנ. 60 20.00

18.25 משחק תחיים. מיני סררה.

21.10 רשות הבירור. עם דודו טופן.

20.00 הלילה השישי. גבי גוית עם מהדורת

22.20 סרטו יכום אחרונים של אתבה. ראה

April American

.15.35 איכם מז.

17.00 ושעישות.

Ji Yii 17,35

גורלו המר של ניקולאי כוכרין, אחר

מגיבורי המהפכה הסובייטית וממנהר

גיה, שברכות הימים הוצא להורג ע"י

סטאלין אוצרי משפט ראווה נלעג,

שנעשה לסמל לעיוות הרין. כיים

בדוו. ראה הרחבה.

במשד המשחל 28.60

באנות הלילה. (בומן ההפסקה).

23.55 וידויים וחלוכנות / שידור מקומי. 11.05 בשברעת הכניה ומד ים תיכוני. 20.25 סיפור ללילה / שידור סטומי. - 21.55 סיבוב שני למוות. מיני סררת מתח פפס עמק לא בשר. מיניסרוה חייו של חלס שלישי. 22.45 נביע העולם בכדורגל. סיכום משחקי

ארה"כ. ודמה מרתקת על כריתה מן המשער העומוניסטי רודך מנהרה תת־ סרסעית הנחסרת מתחת לתומת כר" לין. בפרר. עם ריצ'אור תומאם.

סופרת עשירה ומפורסמת מתארחת כבית משפתה אמדיקנית ממוצעת. שני הצרדים סובלים מהלם תרבותי. יומי. עם סתרין הפבורן. 12.10 רומואל ונוליים. 1989, צרפת. פר

רניאל אוטיי.

מדור. במאי: ויסטור פלמינב.

ביימו פראנטינו.

רוצת במערב אין כל דרש.

צבע והבוף. 1986ן ארוו ב. ראוז הרוד

כנדיטניה, כעירן האצד. מתמשר. עם שאשי סאפרי 11.40 מניע נמיני. 1991, ארה ב. קצין הבר שטרה תוקר תסריפאית, הבחשרת

nnu

ערוין

21.00 עיירת נבול. סרדה .21.30 פרפו לפניור באחבה. .700 כועדון 28.30 E PARTY D

20.00 תרשות בערבית.

ברותה CNN ברותה 24 20.80

10.15 תאווה להך. בישול.

12.45 עולם האושנה. מגאוין.

13.10 לא יכול להיות. בידור.

15.50 נושם לנדיננ. דרמה.

17.50 קני לוגינם. מוסיקה.

19.05 שידור מסובי.

2011

14.00 כתיתות ומסמומים. בידור.

18.40 מפטיבל בלוו ונשמוו 18.40.

17.05 מלחמת העולמות. מדע בידיוני.

בינוש וג'וליה רוברטם.

11.55 עשירים ומפורסמים. כידור.

11.85 דייל לוה. אילוה.

15.00 מומז. טלנובלה.

08.00 כננינות. אירות -08.50 דבילדו. אירות 09.40 המוסע של גיאן ריוורם. אירות. 10.80 משפחת סליבן. דרמה.

# DATA KAMPA

06.80 לתולבש עם שש. מנידים 08.30 לתתלבש עם שש (ש.ת) 09.80 חבחבן של באילו. 10.00 גינת החשתעות (ש.ת.). .5000 איש העבביש 10.05 מבמנות אי המשמות. 11.00 הכיתה המעופפת. צולפן זר. (פון)

11.05 ניצי הבסוג. וובע המיצר (בון ביורא המיצר (בון שני ופוד בודע. 11.50 אולפן די. ששפום. JRITT 12.00

12.80 ואודיםיאה 21.30 קורבנות דאהבת. 1993, ארה"כ. ראה 12.50 האוניברסיבה הקפנה (שת). 13.20 טרוק דוילרים בתקשר אליך (קו 13.30 הבנחפו של באילו. 14.00 גינה הדבתקוה. 14.05 האתולים הממוראיים

17.20 אולפן חי. קבלת שכח.

.5000 איש העבביש 18.05

ואי המשמון (ריפוב).

19.00 בוורלי הוילם 19.00

21.15 כמה מוב בבית.

יורוב.

11.00 שורשים. זה וק קוטיוה.

12.00 כבוניתה קלאביות. צלגלי חוב".

- 13.00 אניברסימה מתוחה השידי נה

ברצוים 13.55 מורים נוקבי הקום

ימון 14.20 חנות במרכז קניונין

קח בדאיתה 16.40 הכל נפוף את

אוזיין 15.15 רוברס ראשובים

12.50 על בב העולם. האי מאר

רוסוקטיבה

שב דתבגיה

שכא תפסי

11.30 שוברים שיאים.

21.50 שניים זה יותר מדיי.

סוכן מבירות נמרץ מנסה לקת ב

מבירות שקהשלה באומנולה ב

מאי היונוטלבי רושאן מקאבייו פג

את הקפיטליום. מאבוב. עם ציקה

20.00 נשואים פלום. קומריה.

20.25 משפחת פימפפון. שמדיה

20.50 ושל נשאר במשפחת קימדה

יון צו מו ביות מווו מיות.

22.15 מקח קולה קד. 1985, איסולים נא בדין ושיילים במורה בענקים.

22.45 נפיך דאומל. 1987, ארה"ב זיין פא מיים חדשות הבודמת

נפרך האומה. נפניו אי הוב המש במה מודי הבורטות. נפאה עתיקת יומין על חדם המש במה מהודי הבותרות.

מתממשת במדתף כנסיה. נון לי לא היות הישה הברימיה.

רועים ביותר.
1937 אנגל. 1937, אה"ב מילן רשו עו מושה PN עם מום ברוקאו.
1937 אנגל. 1937, אה"ב מילן רשו עו האשר לעיות. עצות.
1937 המנהלת מרשת אובים עם מלויון עו שים לוושים.
1937 לאם קומריה מיקחית ומשכות שי צון שים לוושים.
1937 ביותר ביותר ביותר ביותר ביותר ביותר הי. מנאין אקטראליון

שווים מאוין במפים

רמנמר ביים את אוד כמיניו כי נשת מדים ודשות חבורם.

17.30 הבחבר של באילו.

-18.00 בינת ועובועות

14.30 שינעון דברורכל. אנדרו פל (בוב פק), מנול פרטם 15.00 הביתה המעופפת. צולפן זוי. 16.05 בוורלי הילם 16.05 ואיש משפחה מאושר. משתנים כאשר חברתו לשעבר מתה כנסיבות חשר 15.50 אולפן הי. הננים הלאומיים. 16.00 שנות הכפב. 16.20 אולפן דוי. חבל נשאר כמשפונו

16.30 תרפתקאות בארץ אבודה. . VI 10718 16.50 17.00 כאוורי הקלעים.

-08.40 הבורת התוף. 1965, ארה"ב. 1981 הבריחה ממזרח ברלין. 1981, 10.30 יוקרה כמבהן. 1988, ארה"ב. קומדיה.

עלת ניקיון שחורה מסייעת למעבי־ רה העשיר והלבן, שנקלע לתסבוכת כלכלית ותוקית. בין לבין צומתת כי ניהם גם אהבה. קומדיה היננית. עם 14.00 מצבול. 1933, ארה"ב. מאטירה על הר

ליווד. כוכבת מנוצלת ונרמסת ע"י מנהלי האולפן ויחצנים רודפי בצע. וזה כריוק מה שקרה לג"ון הארלו, אלילת הסקם של שנות ה־30. המופי

עה בתפקיד הראשי. מעניין, תוסם 15.35 תובתו של שומר. 1990, ארה"כ. פעולה. פקיד כביד במשמרה טומד לחקירה צולבת כגלל מותו של שוטר שנהרג כעת פילוי תפקידו. צפוי. עם

17.10 אמא שמומה. 1987, אודו"ב. אשת מר עלת ככספי מעבירה, בהשפעתו הד עה של חברה לחיים, ומשלמה על כך

ביוקר. מלודרמה לא רעה, עם אן ג'יליאן, סייל מרטין ופרך סאבאב'. 18.50 רצה בציינה לייק. 1989, ארהיב. מתה. שומר מבקר בעיירה מדברית קטנה, והשריף המקומי תושד כו שהוא

20.20 נקמתה של אשת. 1992, ארה"כ. אשה פיים שנהרג כהתרסקות מטום, יוצאת למאבק משפטי כצבא האמרי קני ובחברה שייצרה את המקום. במעד רב אין כל חדש. עם לורה דרן.

24.00 כמי ורוזי עושים את זה, 1987, אנג". ליה. פקיסטני בלונדון נשרי לבריטית ומנהל עימה בישואים חומשיים. הב מאי סטפן פרירס (מכבסה יפהפייה שלי") ממשיך לעסוק בבעיתו חברה

ו 16.00 אושרה דון כדלו. שלה 19.00 כפרים נפתרים. 20.00 נוב בדיונ פנארן 20.40 דמימול של באקבו. דדיפון האישי

שעה:

תבת. גם תוקר, גם אהב ולכות: עיד. אפשר לראות. עם שי וסינג (שלושים ומשהו) וצר את 03.10 כללת אנשי החברל. 1982 בה אימים. אה האחות הופכים לופיקן רפים במהלך אקם של אתבה שונ סיה קינסקי ומלקולם מקרואל מ נגן מריי. כתב וביים פול שחו. - 05.00 מבדל השן. מרט קצר 05.30 חשופר וזולר. 1989, איכליה

בוציהות על עי התמרשים שתו

פל ניומן. 'צבע הבסף', 22.00 ערון טרטים

ש עום מביח שוניאן. לחצות את דבר מת ומים פכה שניה. "ציידים ומפציצי ונת ימוק את שייקפטיר. 'בעקבות הד'כור

אנו מדים מולף אבא יכר שלי. ש.ח.

בש ממו ביביה. אומרת סבון. בון חשים והאטיצים. אופרית סבון. בא פל חצודה אירודה. בת צובה ווינטיי. אירוון. ננו מקטוב צמוצניים. מנאוין בישול. אם פות הפינון יקרים ונים ובלת בין בובבי השמים. ילדים. מונו הנישיה המחוק. ילדים

ת השים והאמיצים. אופרת סבון.

בנו הכול מלבר האוצבות. סורות עומיות.

ענו מנות ביבית. איפרת סבון.

ונו כה פניום. מדרה קומיה.

או ששנה מרוז דרמטית.

STITE TO THE SERVICE

בנו הווי שולה, מודה דדעמיות

או השות הישון הביימית.

בנו תשינושי שיימה בדיווים

בנו הייוניםן מיימה מדוות.

און השון הישון דברישיונ.

לו חיתיו, דיון מדיני,

בניים תיכות

תמן משמר הלילה, אמותו של הלוש בלם אש. שיוות אינטימיות. תמן משמר הלילה, אמותו של הלוש בלם אש. שיוות אינטימיות.

בנו מות בשירור די. מנאוין אקטואליה.

לנו הם בשיוור הי. מנאוין אקטואלית.

מ שני מנורה. מנאזין מפורט מוסורי.

באביון בחבה החקיה של ABC.

היקומים בוצשת אינני. 

1991-1970-5 mirat 1

בו הבוקי של CBS.

בינון היינון היינון

ונו מיישל קייב ניינום בראלאם.

ננו הויל ביו. מביד. ען בען פלוויניוניוב. צון שתים שתים. סרדה דרמטית. בו ביצים מדה קומיה. ונו השעמון ספול. סרורה בלשית. בזו חברל מרות פעולה.

מצר נביע.

20.80 חרשות גביע העולם בבדורגל. 10.00 בדורצל: נבים העולם. הקציר המשוד קים עד כה. בובו ירושנים. בשווין אופנועים. 13.00

13.30 הרשות גביט העולם בברורגל. 14.90 בדורנל: נביע העולם. בנים: מורניר ה־ATP מנים: מורניר 16.30 קרמינג: אליפות אירופה והנראנר פרי הבלנו. הקציר.

17.30 מנאוין מושורי בינלאומי. 18.30 בצאוין אופנועים. 19.00 בדורגלו בביע העולם, מקסיקראי רלנר. שירור ווי.

21.30 הדשור יורופטורם. בנו בחדבה בבים העולם. תקציו. 23.00 בדורבל: בביע העולם, בריול-קטרון. שירור זוי. 1.00 דרשות יורוממוום.

11.00 מבאוין כוומורי בינלאומי. 12.00 היאבקית: לינה ה־WW. הקציר. 13.00 הצנת הבדורנל מאסיד. 14.00 בנאוין ממורם ביולאופי..

14.30 בדורכל: לינת ה־18.4 מאשרי הקל־ D.3 15.00 מנים: היום דרביעי במורניך הי מבלדון מלונרון, חקציר. - 16:00 מנים: מורניר ווימבלדון מלונדון.

18.08 הרשות VTIA .1 M27 3"D 18.15 18.30 אדא בבקשתך. 18.00 בוסיקה ללא המסקה עם סים דו. 21.00 הלהישים הגדולים ביותר. 22.00 הלהיטים המכוקשים ביותר. 23.30 ביווים ובאם דר. מצויר.

MTV 17.45 מהכרטים בדגשת אינגר.

17.30 דויית קוקת־קולה.

## 24.08 דו״ה קוקה־קולה. STAR MUSIC

08.00 וידאוקליסים בבקשתך. בהגשה נוני. מס.00 דודרים כרימת. קליפים תרשים. 11.08 מכורות יודעי דבר. דכילות. 12.00 בינ בננ. אופנה, דכילות ומוסיקה. 13.03 מעבירים לארור. (שה.). 14.00 תנודות. רידאוקליפים בהגשת דובי. 18.08 ויראוקליםים כבקשתר. בהגשת נוני. 17.30 מעבר לפינת. מוסיקה אלטרנטיבית. 18.00 מקורות יודעי דבר. (ש.ח.). 19.00 בינ בנג. אופנה, דכילות ומוסיקה. 20.00 מעבירים לאחור. להיטים גרולים.

01.08 וידאוקליםים כבקשתך. בהגשת נוני.

21.08 רועש וגועש. מוסיקת דוק ככר.

28.00 תכונה אחר תכונה (ש.ה.).

18.00 בושידו.

10.05 זכון וזוות. מנאוין אקטואליה משוייץ 11.00 מלסכום. מגאוין אקטואליה משווייץ 12.00 מנים שולחן מאליפות אירופת. 11.85 בילויים. מגאין מדע פופולרי (ש.ה.). מס.21 אליפות ישראל בגודו. 12.00 בנתרת לבריכת מגאוין ספרות מקיור 13.45 ביות ביף

בק (ש.ח.). 14.30 נמר נמיע חמדינה בבדורמים. 13.00 מבוק חרשות. .WWF האבעה בהר 15.00 13.05 שעה של שאנמון. 13.40 המווית מוג דאוויר. 17.00 שומכול מובריאל.

13.45 חדשות השלוויוית השווייצרית. 17.38 בנאוין הבדורגל האירושי. 14.05 בית האופנה דשאן. סררה דרמטית נמר גביע. 18.30 זוליבה העולמית בכרורעף. 14.30 אלבום דרשמיו שרן לורכוד (ש.ח.). 22.00 אופנועים. מרוצי הסופרקרוס פא" 18.00 פקיבידו. ביוור (שוג). רהיב המרוץ השני. 17.00 מבוק וודעות. 23.00 בינאוין דעדורנל האירופי. משחקי

22.00 הצנת הכרורנל מאסיה.

24.08 מכאוין פסורט בינלאומי.

מב.30 ארוות בוכר נככית.

10.25 קילרני. תעודה

מסע (ש.ה.).

13.05 עולם חמרור. העודה.

13.85 דכל אדות בעכר.

.998 15.05 מכצעי הצלה.

18.10 דו״ח עסקים בינלאומי.

18.2% אנמנה. מנאויו מרע (ש.וו).

19.05 משימת. אקטואליה (ש.ח.).

20.25 זה חומו לשוילתא. (ש.ת.).

בצב אגדוה כוחד הספות (ש.ת.).

שנ.00 מרחב מחית. מגאזין חברה.

20.05 חדשות המלוויזיה הקנרית.

מנאוין תרבות (ש.ת.).

23.0% מכביב לעולם בשמונים יום. (ש.ה.).

-09.25 מדע למען הרסואה. תעורה

11.05 מסביב לעולם בשמונים יום. תיעור

12.25 מדע למען הרפואה. תעודה (ש.ח.).

23.08 די**אבטרת: לינת זו־**WVF. מסציר.

17.15 בציאות 5. מגאוין אקטואליה. 17.25 בשפרים ואותיות. שעשועון. 17.50 כשונכנים. מנאוין בישול. 18.0% אנרגיה מתמרצת. נוער. 18.35 פענודים. מגאוין תקשורה. 13.00 שאלות לאלוף. שעשועון. 19.39 יומן החדשות ותוחית מוג ושוייר 22.00 ארדורו פרים, מנאדין תרכות. 29.25 תחוית מוג אוויר בינלאומית.

20.22 הרשות השלוויויה הבלנית.

21.00 חשבועון. מנאוין אקמאליה מכלניה. ישר בונו השוות FR1 ותחוית כונ ושני צב.35 איוה ערה. כידור. 37.2 09.05 בריאות.

20.05 תרשות הלילת והנחזית כות השוויר.

18.00 עבר מכביל. תעודה היסמורית (ש.תג 18.65 ברי ביורניו דיוקן של נעד רציל. העד 20.00 להשביר סריכת. סדרה אוססרלית. 29.30 המערב הפרוע: אדוכוי העוד. תעודה (וולק ו"). מבובה יוכון שכונה וווצי.

21.40 פרטו קין במדופר. 21.10 מקבר מעברי זהירול. תק 20.00 פרפו שה העצפי.

מס.80 דורשות אירושה.

08.30 יוכן הדעות הכוקר.

זה אני כ"כ רעור.

ע"י ארתל כוויל, שהיא אף

10.15 מנומין הבוקר של רדיו 1. 11.00 ההישתקאה שבידע. 12.30 לתשובה דראשונה. 13.10 14.00 פתכון לכל יום. 14.30 ליננו. שעשועון לשוני. 15.00 ללא ברשול. שעשועון.

מסברים ואותיות. שעשועון. . 18.00 יונון דעדישות 16.30 החיים עוברים. אקטואליה. מצ.50 אווביבים. 19.00 ווישרת. 19.50 כתברן לכל יום. 20.00 חששב חצטוני. במסרים ואותיות. שעשועון. 11.60 ב.21 אסשוריה. אוצר טבעי. מומן הרשות. 22.00 22.50 מנארון כביק הקולם בערורנל.

23.00 כיורגלו משחקי נביע חשולם, בר-זול-סברון. שידור וזי.

# - 01.15 חרשוול.

29.00 תוויות כונג ושוויד. מנורמה. -22 העודרות ורצו עיש אינגבורג בב־

14.00 חדשות חיום. 14.10 פיפו: לחב, אחברו ואלף נשיקותי. 15.45 מהודיות וו־18. המשך. 18.69 פיאצת וירשואלת. המשך. 18:15 בררכי ושפנות: צרטת, אזור

19.00 דיוות מחבורמה בשרנקמורט. 19.20 מיפים. מנאוין צרכנות.

תעודה.

וום וושיטלמ. נון ושותי של ושכו לון איטטנפול. ישות באנגלית ום	20 19.00 NT 19.20 NP 19.45 19 20.50 NT 21.00 NT 22.00 NP 22.50	. המשך. יב. עודה. עודה. רוינים. תעורה. יה קומית.	כתכם כנוצר, מנא אל קוננים וסינל אל קוננים וסינל	20.00 PM 20.20 20.30 21.00 21.15 22.05 23.00 23.50	נורה (נ
SUPER CHANNEL	יוריומפורט	ממורמ	תרבות ומדע		
היום בשירור הי	נכיע מעולם ככוזרגל	הלינו העולמיה	ממיים	הבנה שנייה בחרי הלס	ה ללחים
-	Le II 1953	נכדורעף (30.381)	נסורים	10210	(
Aller In				7.	
100 mg mg		1	נוו נויא	Printers !	

STAR PLUS	SUPER CHANNEL	יורוממורט	ממרים	תרבות ומדע	הצבה שנייה	י מרמים		1	A LONG	
לאן ישרוט	בקירור הי היום	גביע מעולם ככחרגל	הלינה העולמית בכדורעף (16.30)	0.000	the state of the s	רצה בציינת לייכ	ערוץ 8	ערוץ 2	בללית	
דוכל			11031	נמורים	90210	(18,52)	שירור מקומי	משחק החיים (18.25)	יונגן וושכוע	
מלבר הארבו		-			, s ( ) 7. (				America II	
	וריקות אי,פי,אן			נוף נויא	נמנאים	ומנותו של אישו	משתנעים			
10 mg	diacount			וושיפול של	משפחת סימפטה	(30'50)	כאוזיבוו	וולילה וושישו	lar.	1
.P.E.b		-		3000	(20,25)		דואים כוכנים עם שום קרון			1 65 a 215 42
	All All Market	5 . 27 5	4 4 2	וונסלקעול, סער געל פוקא	ויכל נקאן גבנשמיאו (ה 1.02)	ALC: N	דראים כוכבים עם	נשות הבירור		ti de la
אנויל	ir irini	THE ALL			כמו ערך בביוו		ווליוקביטס	(21.10)	A HALLING TO STATE OF	
-	0 -> , ,	נביע העולם	מינוי אומעיעים		(21/15)	Total Street	לורבנית האוורוי			Harristania Territoria
Jersel ger	1 1 1 1 1 1	. בכותול	מפרקרום	לוכות מכון אנית מכון	יפוליים וה יותר מרי (21.50)	בכע וובסף	-		מבוב שני למווו	
קליים נויינ כלאס חבא	יומן היכות				קוקה שלח פד				(21.55)	
10 10 20	N. rotan	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1			2219 2219			ימים אחרונים פל אובח (122.28)	גביע העולם כקור גל (22,45)	policalie, z

# והשבוע: ג'וליה רוברטס. ג'ולייט כינוש וטום קרוז. האחרון רואיין

ידירתו הקרוכה ויתצניתו – מה

שאומר שהראיון הנוכחי משוחרר יותר ממה שמספקים וידויו הרגילים של אלילנו, שנחשב בימים רגילים לאחד המרואיינים היבשים ביקום. קטעים נכחרים: על יחמו למתדריו: "כשטרט מצליח זה עוזר לטרטים האחרים. אז הצופה אומר 'נהניתי ואלך עכשיו לסרט אחר'. אני מאחל לכולם כל טוב". של החלאות בביונם: "מיר בהתחלה הכנתי שצריר להיוהר. לא כולם הם מה שהם אומרים שהם. אכל זה לא כ"כ בפוץ". על התפקירים הגרועים שנשים מקבלות: נזה דכר שצריך לחקן. זה כבר

הואגם בכוכבים

מעבר לבעיהן זה מגוחך". על צנעת ושרם: "לא עשיתי סרטים פורנוגראפיים כדי להגיע, אכל גם לא הוצאתי סצינות אהבה מסרטים". על כפף: "לא מעניין אותי. אם זו המטרה שלך, זה סוג הסרטים שתעשה". של התורות: "וה נחרר, וות הכל". על הפיבורת: "לא התאמנתי הרבה זמן. ביימתי ועשיתי דברים אחרים ובגלל

יותר טירקיון JAN2111 10.00 10.10 אבן זעולוכנות. מצייר. 10.25 נכי פרוצניה וכניתית. באוין נקיים. 10.65 11.05 אולפן הבוקר. 11.25 זה שורה וזכול. סדרה. 12.15 פיפת הריאות. מנאויו. -JYWYH 18.00 זו.15 איש פיודור בפינו. סרות. 13.40 שידור ישיר ממשיב פורקינו. JINYTT 15,00 15.10 אינה חבול בשבילי. סוירה 16.80 העכברים ואופנוענים מרבאוים. 14.25 תבנית ילדים. 14.55 כנאוין מוסיקלי 17.15 כולת של הארכת -JULY 18.00 18.20 מעיין וומוסיקה.

18.25 מוסיקה עמטיוו. 19.10 לקרארו ערב. 20.86 הרשות ותחוית כוג האוויר. .67160 20.45 . THE 21.00 23.05 וכוצד הנפוער. סיפורי אימה קצרים. 28.30 מעיין המומיקה. פס.05 דורשות.

17.06 רחום מוממום. ילרים. 17.80 קשרי אתבת. סרוה. 17.55 מוסיקת קלאסית. 18.10 זוה פרדיים. מדה דרמטית. , 77 מת. סרוה. יברכונית בינ לאו מי.

#### 14.30 ערוץ 2 • סרט: גבי בן־יקר

סרט שהפיקה יחידת ההסברה של דובר צה"ל כדי לשבה, להלל ולקלס את מבצע רפול לגיוס נערי־השוליים לצבא. גבי בו־יקר הוא ביטוי לנערי רפול אלה. גבי אינו מסתרר עם צה"ל. המסגרת הכפייתית הקשה מביאה אותו להתמרר, עוד בטרם החל להיות חייל, וכבר הוא מועמד להיות מושלך לכלא. אלא שמפקדו מבין את כל בעיותיו ושולת אותו לשרת כמכונאי גגרוד מרוחק במדבר, שם מאמצת אוחו אל לבה הרך והחם מש"קית תנאישירות, ותמיכתה זאת נותנת לו עוז רב לשאת ככל הצרות. רק כאשר הוא מגלה שהיא עושה זאת בתוקף תעקירה ולא בתוקף אהבה מלוהטת, הוא נשבר וחוזר להיות גורם כעייתי בצה"ל. כסרט שנעשה מטעם רובר צה"ל, הסוף הוא טוב. עם משה



## 15.00 כללית • סרט: בית־ספר לשוטרים מתחילים

הסרט שהצליח עד כדי כך, שהוליך עור שישה סרטים דביליים וסדרת טלוויזיה אחת. אלא שאין כמו הראשון, האכ המיילר. סיפורה של הכשרה מקצועית, הניתנת לשוטרים חדשים, ערב־רב של מוזרויות ורשע, טעויות גנטיות, מחלות נפש וחברה ואפילו נטייה לכיוון הפשע הקל, מישהו החליט שם למעלה שאלו אכן פניה של המשטרה, ושטיפוסים כאלה יוכלו להגיע לשיקום ולמצוא את עצמם כעבורת שיטור. אשרי המאמין. הסרט מתאר בהומור מטודף את תהליר ההכשרה המקצועית בבית הספר לשוטרים, ומכאן ואילך, צופים יקרים, השתדלו נא לא להיתקל כהם בדרככם. ביים יו וילסון ב־1984. 91 רקות מצחיקות למדיי. לאלה המוכנים לוותר על רמה וטעם:

גורם כעייתי. משה איכגי, 'גכי כן יקר'

### 19.30 כללית • מובדיאל: הולנד − כלגיה

הסילוגים התוקפניים של הולנד כול מערך הכיצורים הכלגי, זה כל הסיפור. הצמר־חמר תוליט את ואךכאסטן לא משחק, אבל צריך לקוות שרור ההמשך, רנים ברגסאמם ומרס אוברמס בן ה־21, כשרון־על מכית חיוצר של אייאקס, ישכילו למלא את מסומם. מבין הבלגים כראי לשים לב לוותיסים: השוער המגוסה פרורום בן ה־55 וצמר הקשרים שיפו (28) וטטאלנס (30), כוכב ברון וכרורגלן השנה ככלגיה.

לבלגים אין משחק מבריק, אכל מחפים על כך עקשנות תהומית של שחקנים הגלחמים עד טיפה זיעהם האחרונה, הגנה חרוצה שמטאטאת כל כרור מסוכן. במשתקת הראשון, בוד מרוקר, סמרו שערות האותורים הבקגיים מפחך, עד שרהי חרייוה הפעיל את הראש ונגח 0:1. מול ההולנדים הם יודקקו ליותר מהודמנות טובה אחת כמשחק. הולנד היא הבייבי של הישראלים. אנחנו אוחרים נבחרות כרורגל בעיקר כשל תרומתן לעם היהורי. גם הפעם, למרות שהכלגים לא עשו לנו שום דבר רע, הלב עם הולנד.

בועז כחן

### 21,50 ערוץ 3 • מינידסהרה: פרסנו

אופרות הסבון שמציפות אותנו הן כליכר אוויליות וצפויות, שהן פשום דורשות פארוריות עליהן. כמו ואת - סררה קומית חביבה ומשעשעת, שעוקצת ומתייחסת כעיקר ל'פלקון קרטט', המשודרת כעת בכבלים. העלילה משופעת ביצרים, בתככים, כשנאה וסקם, ומתמקרת ככרמים של עמק פרסנו. המתקוטטים: משפתת קיין ומשפתת קנסינגטון, שפעם היו מיודרות, אך כיום שהירת שנאח עוה ביניהן על רקע עסקי הצימוקים. משפחת קנסינגטון מנוחלת ביר דמה בירי שדלוט והקומיקאית קרול ברנטו, אלמנה שתלטנית, תקישה ונחושה. בראש משפחת ליין גיצל איש עסקים אכורי, המוכן לעשות הכל כדי לרמוס את יריביו. ריש גם כת מאומצת וור המתפחץ לחיי המשפחה, ועור ועוד. עם דבני פולפו, שרי נאר וצ'וילם גרורין (הזכור לטוב מ'מרוף חצות'). כראי, ואלם כ' מחר ב־1.22.

The state of the state of

11777

15.00 פרטו בית פסר לשוצרים מתחילים.

16.35 אפרופו. דיון בהנתייתו של דוז'ה

18.10 דיבורים ועוד. ראיונות עם זוהיר בה־

19.30 גביע העולם פפרורגל. ראה הרחבה.

22.00 נחמה. מהוה לומרת נחמה ליפשיץ.

11.10 מונדיאל, גביע העולם בכדוויגל. סי־

2 12 1 1 1

08.00 זמן דיסנה חשבונה של נופר. 'עולם

08.50 חרב רופרם. כדרת הנפעה מרוככת.

-09.45 ילד פוגש עולם. סררה קומית.

11.15 פינבר. סררה קומית.

יית אמנון לוי.

דרמה

16.20 אוסף להיטים.

Drytho 16.45

בחרשות 17.00

ום.02 בעדישהת.

מולב מורשות.

23.35 ריק מאיול. וומשך.

16.50 אולמן ילרים. (ערוץ 1).

משואות השואות 17.40

- 19.80 הרשות בטברית

19.45 עולם וצורע.

19.15 AWK

בידיר.

22.20 מרש קולגוע.

.,700 בועדון 14.00

15.20 מדורגל אנגלי.

. 17.05 או בי.איי

. 19.05 אינריה.

סב.52 תשובות.

14.85 מיפורי חיפר הירוק.

. 24 20.30 שעות. ליאואו מרוווו.

22.00 כרטו שפינות חכרבי.

פונגריה מולב אבוייקני. קונגריה . מבריה מבאבון: קיבריה

מס. 21 הבישב של 60 רקות. אקשואלית

21.80 השימב של 20/20 אקטואליה.

17.30 טרפים מצוירים בצרטתית.

-21.30 בני למפבל, מדרה עמית.

en proposition

11.40 מחול ומלואו. סרט תיעורי.

10.15 משלים כצורות. אסופת משלים.

10.30 המשמון. שעשועון ביריעת הארץ.

12.40 מכבט ולוומה. סרט תיעורי בהפפה

13.10 בארבע עיניים. ראיון השכוע כהנוד

13.40 דיר קווין - רופאה במערב. סררת

ליטה על הטטתם לארץ.

14.80 סרט: גבי בן־יקר. ראה הרחבה.

17.05 מצלמה עולת. מנאוין דוישבועי.

17.30 קומדי סטור. בידור בהפקה מקורית.

18.80 גיבורי תרבות. הן צימכליסטה, ניר

22.50 ריק כנאיול: מיקי לאב. מגיש שעשר

מו. אלא שומטו לא עולה בירו.

עון טלוויניה תושש, שמורידים לר את

התכנית היקירה לו. הוא זומם אפוא

להכשיל את הכוכב החדש. הבא כמסור

הור, אכישי מילשטיין, סער מגל ועור.

18.00 תגבניים לבית פנלי. סדרה קומית.

19.00 מסע עולמי. טיולים בעולם,

19.30 לינגר. משחק טלוריויה.

20.50 פירמה. פרטום ושיווק.

21.00 אנשי מיישון. מיני סדרה.

מקורית. ביולי 1948 רוכשת מרינת

שראל מטוםי טפיטפייר מצ'כיה ומת־

22.45 כסף, כוח ורצה. דרמת מתת.

22.00 סיבוב שני למוות. ש.ה.

כום משחקי היום.

ראה הרחבה.

17.30 חרשות באנגלית.

17.40 שבועון הפלוויזית.

19.00 זורשות בערבות.

20.20 המשר דמשהל

. 21.30 קרשורוג

JY117717 00.17

מבוכר של יום.

09.15 יופף המשפר.

20.15 חדשות. (כומן ההמסקה).

15.20 פרחים רכים של קיץ. דרמה. 10.00 פימר פן. מרוה כהנפשה. 16.30 לו ברנמ. דרמה. 10.20 בעקבות הבוכבים. טררת דרמה. 17.20 אתרי המלחמת. דרמה. 11.15 כציר החשאים. סררת דרמה. 18.10 נשים במלחמת. דרמה. 12.00 קציר הרשע. סדרה בערבית. 19.00 שירור מטומי. 12.66 חומנה למסע. סררה תיעורית. 20.85 פור התולות. כלנובלה. 13.45 שנים של זרות. סררת דרמה. 21.50 פרסנר. מיני־פררה. ראה הרחבה. 14.35 מפתח ללב. באינת, מתוד, 24,00

סציסם כונדת, כחת.

10.40 עםק לא כשר. מיני סרוה.

13.30 עולם האופנה. מגאוק.

14.00 קולומבו. דרמה

67.25 רופא בנונגל. 1990, ארה"ב. פרקים מחיץ של אלברט שחייצר, שגורטים עוינים מאשימים אותו בניוצל כושל של בית התולים שהקים עם אשתו, ומשלחת אירופית באה לברוק את הבר צב. המכת נאת, החמצה בדולת. עם מלקולם מקרואל וסוון שטרסברג. 09.00 תמאים של אם. 1991, ארה"ב. איש־

בימלבים. 10.25

10.55 להתבנר ולהתנבר

משפתה אוחבר. 11.25

במה 13.15 שנות הקפו.

באתורי הכלעים.

14.50 וימושן של באילו.

באני פציב 15.40

THYPK 15.30

17.80 מלך הביתה.

18.00 אנדות ילדים.

.90210 בנורקי היכל 20210

20.00 נשואים פלום. קומריה.

ממרית מימשפת, שמדיה

20.50 דבל נשאר במשפתו קומיה

位 加州 人

21.15 חדשות בכל מחיר. קומריה

21.45 של כזי תשורת הואת בכלל. זלף

22.15 עולמו של אמו. 1958, וזוו.

וזלקה האזרון של 'כרילוגיה

נושא לאשה ילודה בה 11, מה

כסולם החברתי. אד אשתו מתנס

לך הלירה. איפי ונוגע לב. ע

מיכורה צ'אמרג" ושארמילה פצה

דיה של ארנסט לוביץ. צו נמ

מרמה את אצולת הממת עסמ

אותי"; 09.15 רוברט ראשונוני

רוטפקטיבה.

ספבו בות בדינה מנאוין.

15.00 מרוץ הנעליים. שה,

-2900 משבר ל־2000.

תוברות חדע ומנע נמויצעי זיל. מרה ד

07.00 אניברסימה מתוחה. הפדד ב רוח: המערכה בסלוף 20.70 נד ברוחות תם: משמר הלילה. אמנוע אל

10.00 מפעות גילוי במעמקם תעוה | און יחצים לקניות. עצות.

16.00 נתיב האקרים. לתפוס א השון אנו שנוין מנוים מוצורי.

16.00 היום פראי, אומי החהוהים בנו בהיון שמים מופודי.

11.00 בשקבות חודיםתקה 'תנחיבושי בנו פשרי אמונית. תעורה

ברברם: 07.55 מורים ברווני עם אם משמו מאורי הבותרות.

ימך: 08.20 חנות במרכז קנית או הלו שממריח, דג'ו וינה.

12.30 אוצרות חבויים: עצויאון ביקר, פנו את בעידור. ויראוקלימים כבקשי

14.00 בשם אחבת תודלפינים. תקווה ל אנו הום בשידור היי. מנאוין אקמאליה

סה כדאיתק 18.40 הכול נמות או או הוצות תרשת תבריפית בשירור

מון יוכן אירועון.

7,77.7

ונו ווזכוע בכיוסביל.

מנאוין זערוג מואין זערוג.

בת לכל אה השים. מנאוין.

7,37.0

בנו ופיונות או ועבשיר, תעודה.

-1974 מלך העתיד 1974.

שנו חום בשירור חי. מנאוין אקטואליה

בושח הישת הבישת אדו. כ

בני הבות הלילה עם גיד לנו. אירוה ובי־

נו זה הפכוע עודרה בברימניה.

לשים התפשה מנאוין.

או המובע שודה בבייפניה.

לא לחשור עם בריאו ארמם.

TO BY TO THE

ל היא מניויורם

יש עם מול קינו

לימשר עם בראן ארכם: שמו רישוים עם פימון

אל הפו תרול צימרת מיטים וקולבע

א סיו הבלית ראם. שוטיקה וראיונות

מערך העי ללימים היישר מתרך העי

אות שמת דיוות מיחור של דן רארד.

שמיצע אנונע בכל מנוי נפהוי אניבים

סים והדבוש מרשאל.

של הבמאי החדי סטיאליט רי

.17.10 קשיקי.

14.35 לבלת שבת (שת),

12.20 ביורלי דילם 12.20

13.10 רבנים הלאומיים ושתו

ובל נשאר במשפחת (שבו

13.45 היפתקאות בארץ אבודה

14.45 בעדיי ודאשונים בקסמים

עסקים מעורער כנפשו, נשלט בידי אמי הכפייתית (אליובס מונטנומרי העושה הכל כרי לטשמש את מעשי בנה נרייל מירסיף). צפוי ושגרתי. 10.35 שבושת דמים. 1991. אנגליה. שרלוק

הולמם מפענה תעלומת שרשרת מי־ תות משונות הקשורות באוצר מימתר רי, שישמום כבר. עם צ'רלטוו המטוו. 12.15 תאומים 1988, ארה"ב. סומדיה תאר מים שוצפררו כלירתם יוצאים לחפש את אמם. האחד נכוה. שדירי ומבריק (ארנולר שוורצנגר), השני נמוך, מכר ער וכושל ורני דה זיכות וולגרי. 14.00 ללא אווציוו: פיסורו של גייכום בריוי

די. 1991, ארה"ב. דרמה המבוסטת על סיסורו של ג'יימס בריידי, יועץ התקי שורת של רונאלר רייגן, שנפגע כרי אשו בעת ניסיון התתנקשות בחיי הב־

שיא, שנרתי. 15.80 עוזרת לעוזרת. 1991, אדה"ב. שנד דיה. אלמנה מתפרנסת כעוזרת של

זמרת מפורסמת, ויחר הן מפעבווה מעשה רצת. לספר אותהו עם דינה 17.00 עולם נפרד. 1988, אנגליה. דרמה על האפרטהייד, מבוססת על סיפור אמיי תי, שהתרחש ב־63'. עיתונאית דרום־ אפריסנית לבנה וברברה הרשיו. שבער

לה נאלץ לברוח לוא"ל, ממשיכה לל תום במשכור האפרטהייד ומתעמתת עם בתהכת ה־13. מוב. 19.00 ארכנומוביה. 1990, אוה"ב. עכבישים סטלניים משתלטים על עיירה שלווה

באמריקה. פארודיה על הויאנר, חעובות בהתחלה וכמוף: אבל בא־ מצע נפילת־בותה: מפסיהייצור של סטיבו שמילברג.

21.00 האדם חנרדה. 1992, ארה"ב. דרמה הבמאי סטיבו סודרברג נטל את דמותו של פרנץ ספסא ואלמנטים מספריו. ורקם מותחן אפל ורווי הומור שוצר, על פקיד כודד ומסוגר המבקש לחשוני את האמת על היעלמו של תבר לעבר רה. לא פוב. עם: ג'דמי איירונם, אלק גינס. טרוה ראטל.

22.40 גיקשה 1990, צרמת. המדינה ממתיי קה את עונש המות של רוצועת, כת" נאי שתהיה רוצות שכירה של מוסר משטרתי. האם תצליה ניסיפה לעמד בלחקז משחק רביבות של אן מאי

ריו. הרכה אלימות. 20.35 רצה בחסרת החשיכה: 1989, ארה"ב. תלה אמנזיה תוקש שיהיה פורבנו הכא של רוצה סדרתי. בינוני-מינום. עש רוברש יודיץ'.

102.06 למה אימלקים לא יכולים לעשות סשפים 1989, אירויב. קומדיה, ריי מקלין; גבר מאושר בשנות השלושים של ודיו, מהערער כשתברו המוב מה נועד עם ג'ן דיאלט.

06.30 להתלבש עם שש. מצוירים. משומן של באילו. יאבייואניר. : 08.40 08.50 כאנס כאני מציג. 10.15 בעריי הראשונים משבע.

17.00 כולותה פוקלנו. המלומה ומיוש בין ולו לולול. מנאוין ספורט מוטורי. - תבי ואיניאן. פתר מספית פוניאן. פתר 19.00 ושרא מבח שנית. ש.ה. OO.OR PERKELL . 20.30 עולם של מסמיבלים. שה. 21.00 מסעות נילוי בסעמקים ופת ש 22.00 בעקבות וחדשתקה. (שה מום 22.00 בעקבות ועד פרוקי אותר: בא השקשה שדה היעוריה. 28.00 השוליטיקו של חבונן. אותר: 24.00 המיפול של כאקבן. שה סס.80 כנישע הבשודי.

אנו מיפות הרשת חברימית כשידור 08.30 מבוך הקרימצל. שעשועון נשלה 09.30 אין לך מודות. מושבים. ABC או וישליק. כתבת תחקיר של

10.30 תיקי פתלם. סדדת ריצול קמה. 11.00 דרום וודום מורה. מיוה פשלה - 11.30 שישים פרפים. מנאיין 12.00 בפיישין קלייב נייבה בואות. י 14.00 משפורו מינטפון. פצודי יונון פווער 14.30 משבר המברין. מדרה משלה 15.30 שומרים בשעולה מורה חק 16.30 פרקליפון אל איי. סקדה לוסה

17.30 בור חוון (פיקם מנסם), סרוני 18.30 משמות פימשק, מנייר. 19.00 משכר ומשיין. מדוח משלה 20.00 פרקליםי אל איי. פדה היפו . 11.90 בודי דווה (פיקם פנקס).

או ששת דיווה מיוש של דן ראוד.

בון פום העשורו.

ADDANG BAN IT IS

. District IS.

שכא שמ הקבנות 1102 טרוץ

12.15 הביתה רבעופפת. אולפודים

## **EUROSPORT**

15.30 אתלטיקה: נכיע אירופת. שירור הי. 19.00 בדורגל: גביע העולם, ערב הסעוד דית־בודוקו. תקציר. 21.15 כרורגל: גפיע תעולם, כלניח־הילנר.

22.15 מבוניות תיור: דגביע דגרמני. 22.45 בדורגל: גביע חעולם, ארגנטינה־ ניברית, שידור חי. 01.00 כדורגל: נביע חעולם, ארגנטינה־

ניגריה, תקציר, 02.15 בדורגל: גביע חעולם, ערב הסעור דית־מרוקו. תקציר.

.80.00 פנים: פורניר ווימבלדון מלונדון

11.00 פנים: דיום התמישי בטורניר ווי־ מבלדון מלונדון. תקציר. 12.00 בדורגל: מנאוין פומבול מונדיאל 12.30 מרוץ אופנועים: אליפות חעולם,

16.00 פנים: פורניד ווימבלרון מלוגרון. שירור חי.

24 572 29.30 כבאדון סטורם ביגלאומי. דמתוחה שידוד חי.

מ2.25 תעודה עסקית (ש.ה.).

12.25 רגל ארות בעבר (ש.ח.).

13.25 דורשות שבועיות מחעולם.

14.25 עולם המתר. תעודה (ש.ח.).

15.25 אגדות מחיר המשות.

19.25 רבל אחת בעבר (ש.וו).

20.25 בדילוך גבוה (ש.וו.).

צב.12 הצגה שנית. (ש.ת.).

00.25 כילרוי. העודה ושתו.

11.80 חבוף בתנועה. יוגה.

מ 2.38 ביבי ווכריו. ילדים.

11.05 ראיון על תעשיינים.

11.20 כננאוין הצרכנים.

וומפרת איויומה.

11.40 שאלה של ככוף.

13.00 מבוק ווישות

10.35 מבאזין כלכלה בינלאומי.

12.35 עריף לרעול. מנאוין מכלניה

TAX TWEE

מצ.20 שימת ויכמור. שיעור בצרמתית.

20.05 ארשות השלוויזית הקנדיול.

ובצה שנית. (ש.ה).

17.05 תעודה

מס.02 העודוו.

STAR MUSIC

08.00 ויראוכלימים בדצשת דייויד וו. 11.00 וידאוקליטים בחגשת סופית. וראיונוה.

24.00 מרי, מרי. קליפים היישר מחרר העד

בהנשת אנו (ש.ח.). דמומיטה.

> בהנשת סומיה. 21.08 קאמל מידור מגישה. וש.ה.ו. OYE TV 23.08

11.00 שומבול מונדיאלי. 11.80 מנאוין ויברורגל ואירופי.

16.80 אופנועים. המרוץ חשלישי בסומרק רוס האמריקני.

PRIMESPORT

תכראנר סרו ההולגרי. שירור הי.

22.00 בדורגל: מנאזין פומכול מונדיאל

23.00 בולף: דוום חשלישי כאליסות ארה־ב 10.00 מרוץ מכוניות: מכוניות תיור כגד רמנית

10.25 הצנה שנית. אמנות, תקשורת ותור

11.25 בעין ציכורית. החקיר הכרתי.

B 8 50 .1.25 אנמנה. מטאין מרע (ש.ת).

13.08 כאמל פידדו מגישה. וידאוקליסים OYB TY 15.00. מנאוין המיסיקה החדיות

18.00 מקידות יודעי דבר. רכילות שעולם 17.00 מועדון א. מסיכת ריקודים עם אני

14.08 בדורעה יאסים כארדיב.

18.00 וניקי קרה מליבת ה־בואת הכרעה האליפות נין יורק – וונקובר. 18.50 מושבול בונדיאל.

11.30 מופיכה ומוסיקאים. 12.00 מרלמנט. 13.00 מנאוין כטורמ.

15.00 בעיית זרות. תעודה 16.00 יוטן חדשות. . מינים. 10.30 דראשונים.

19.30 כדורגל: נכיע העולם, כלגיור הולנר. שירור חי. 22.00 יומן ודשות.

נינריד, שידור הי. 1.00 ילדי ומננו.

# 17 10 11 SATS

20.00 תחוית כוג הארור. פנורמה. 1850 וותודות ה־18 עיש אתגבורג בכ־

יוכו הדשות. 14.16 עולם חצומתו מדיינת הסרוזים. סררה וניעודיוו. 14.35 בשוור זיי. מנאדין.

16.30 פיפים מאת יודאון לאטר. 18.15 פרשו יהליידי השוערה שליי 20.00 פיאצה וירטואלה. המשך. 20.15 השיבה חקשה לפולדת: אמנים חוד

30.45 BOLES 21.00 תכנית בידור. 22.15 תשיפה לצפון. סדרת דרמה קומית. 23.05 תכנית בידור. -ביור מדישורו.

אן פאריו. 'ניקיטה', 22.40 ערוץ כרטים

JULY 13.08

.15.00 תרשות.

.טובוע. 15.10 מוף שבוע.

AND TO 18.00

17.00 כרורפל מוד ABA.

18.35 מאמן. סדרת דרמה בריטית.

19.25 משכונה שלנו. דרמה מקורית.

20.00 חדשות ותחזית כזג דאוויר.

W 15.10

21.15 תיאטרון: שרוות הנוטרית:

00.10 קברט עם קונרד בייקירכר.

-88.20 הנה בא האומניק. מצויר.

-8.35 תכנית ילדים.

10.10 מעיין דמוכיקר.

12.00 המצלמה אצלכם.

12.30 בוח הצלת 911. סררה דרמטית.

10.30 סרם טורקי.

.TR' 7'2'1 09.35

.מי.ס. 10.00 ארשות.

23.10 יריות היכטוריות בסראייבו. חעוי

TRT טורקיה

ा १ ७ । १ व शामा

3-2-1 69,00 ביצק. ילרים. פנ.פס סרמ. קימדיה. בעאוין אקבואליד. 11.00 11.30 עולסם של בעית. מעודה. 12.00 כננוזין תיור. מבשו ביכב השמנה 13.00 מנאוין לשמו. 13.40 הדרך לאבונלי. כררה דרמכית. . 14.25 תיק בריאות.

14.50 תעלומות לא פחורות ממלחתיע השניתב תעודה .5° 15.15 17.00 כנאזרן כצסיקלי. 17.80 שומרים בצמות. . 18.30 זעק ומשפט. מס.פו הקישות ווקרב 19.20 מנאחיו בסרות. 19.50 פלחני מורקיון המוררניה. -29.15 אוסנת וההכשה. מעודה מערית.

CHANNEL STAR PLUS יורוממורמ. מפודט תרבות ומדם חצנה שנייה כרמים שרוק 3 ערדי 2 בלליה וביע העולם בכרורגל היום בשירור תי צוטכול מוגרי המרא המפרץ פרכנופוכיה (18.10) מכה שנית מסע עולמי - וורשוו השת עידה ליננו נביע העולם ובכדורבל פרשלים' אל איי -ואונקות TOXEST נשואים פלוט סוך ומולחו הורשות (20.18) PROPERTY. פולם של : פספיבלים שפחו מיתלכו מידננה (20.25) גריו. דריו 11401 רוכל נשאר. משפחו (0,500 מספות גייור מורט לביירוי אנשר רושלויו יוריפורו בככל (11, 15) אינט 130 to (21,50) ורשוו אומרינו. בפעולוו אכוניית הייר הנו. נונ THE מולטת למה בקורטית למה ל מי השרה המנה בכללו (21.45) 112311 בכו וויגל (1443) בכו וויגל (1443) לנוא אונ שולט של אם (2.7.15) D. AL. ריק נטרול (12.50) מכך, כות ורצו (122.45 1 



אחר עם פים דן. אלגנטית. מרים הונקינה ל בינים שמים בשעולה. סדות דוקו דרמה. 19.30 הדשות עדא. מהדורת סופשבוע. למו הצינשימם. מדרת סיפורי מתח עם 20.00 מצער הלהיטים האירוםי. 20 הגרר וא וצעוני זיל. מרוה דרמטית. 23.00 הנשמה של MTV עם רוציו רוץ.

ריכה עם פול קינג.

10.08 שלוש כפול שלוש.

19.08 מעבר לפינה. מוסיקה אלטרנטיביה

24.00 וידאוקליסים בוצשת אנגלה (ש.ח.).

COMPONING THE COMPONING

12.30 רגעים ברולים מחליגה האנגליה בכ"

17.80 דוגבי עולמי.

19.20 אליפות המכללות בלהקות עירוד. 20.00 האבקרת מה" WWF. 21.00 בושירו. . 22.00 ביתוח גוף.

-08.00 חדשות נביע חעולם בכדורנל. 10.00 ברורנל: נביע העולם. חקציר. 12.00 מרוץ אופנועים: דבראנר פרי ההי-

.(.0.0) 17.30 גאונים צעירים. שעשועון ידע. לנדי. שידוך חי. 18.00 המטתדרים. ילדים. 18.30 שגעונות צרפתיים. הופעה ממונטרי

19.00 שאלות לאלוף. שעשועון. 19.30 יומן החדשות ותחזית מזג האוויר. 20.00 מפורם: מנאזין אולימפי. -20.25 תחורת מוג אווירי בינלאוכית. 20.30 חדשות השלוויויה תבלנית. 21.00 הוועב והנייר. סדרה קנדית. 22.00 דרשות ותחוית מוג האוויר.

בצ.35 תיאטרון: אערב בסכנרקאנדי.

מצ.סס אסור לנברים. מנאויו נשים.

A R

13.05 הרים. מנאוין ספורט הפסגות.

13.45 חדשות דמלוויזיה תשווייצרית

14.50 השתקפויות, תמונות ממרחקים.

17.10 שיפת ויקטור. שיעור בצרפתיה

13.40 תחזית מוג האוויר.

14.10 אוסטים. יעוק ארגוני.

מגאויו הדרום.

15.50 מנאזין פפורם אפריקני.

16.45 מכתבים למערכת.

17.00 יומו חדשות.

TE

18.00 צבאות האפיפיור השחור: הישועים. 19.00 מנאמיקם. מנאוין מוסיקלי (ש.ח.). 20.00 בלפנור. סדרת מתח צרפתית.

20.25 מאחורי המפות. מגאוין גיאופוליטי 20.30 עבר מקביל. תעורה היסטורית. 21.30 יומו שמונה והצי. 21.40 בשירות דרייךו עובדי כסיית במלי חודיים השנית. חעורה (חלק א'ז. ב.23 טרמו יכמו מנגינה הוורתי.

T 7 9 0 0 4

משלה שלום ושאלה. 10.00 נתיב ההתרסקות. 10.30 משחטי חילדים. 11.00 לאן אתה הולד. בשידור חי.

-18.00 זארעין .900 \$ 19.00

22.30 מנאוין גביע העולם בכרורנל. 13.00 כרורגלו נכיע העולם, ארגנמינה

.merat 01.30

מת. 15 שימבת ויויבוואלה. -18.16 מסמכתי של השף יוהאן לאפר. -16.35 כירוץ מבוניות: פורכולה 3.

ריום לנרמנית. תעודה.

בסורה על דוסרה 20.45 בת 12 נווסיכה מטרבית. :21.06 כחדורת חדשות באנגלית ובנים"

. . . . . .

#### 20.30 ערוץ 2 • סדרה קומית: חנן ונתן

חנן גולדכלט ונתן נתנוון מגישים כדיחות - מקוריות ומקוריות פחות - שעברו עיבור/המחזה, ומתכססות על מצבים מוקצנים מחיי היומיום. כולל שחקנים אורחים ושעשועי־מסך כאמצעות אפקטים. כרגע מרברים על תכנית לחורשים יולי־אוגוסט כלכד.

#### 21.30 סטאר פלוס • מגאזיז: עולם האופנה

מגאזין האופנה מציץ הפעם אל מאחורי הקלעים של סצינת האופנה הניו־ יורסית העכשווית. וכך נחוודע לפועלם של ריויינרים ראויים ואיכותיים -חלקם נודעים ואלגנטיים וחלקם צעירים, מבטיחים, מקוריים ופרועים: ריצ'רר טיילר, אייזיק מזרחי, אנה סוי המופלאה, טור אולדהאם הססגוני ומייקל קורס. כן נראה ונשמע אנשי אופנה, דוגמניות וסלבריטיז המקשטים את התצוגות.



מחשמלות. קלי מקגילים וג'ודי פוסטר, 'הנאשמים'

#### 22.00 הצגה שנייה ● סרט: הנאשמים

דרמה מחשמלת. ג'ורי פוסטר שנאנסה בידי שלושה פרחחים, מעמידה על דוכן האשמים את חבורת הגברים, שעמדה וצפתה כמעשה במועדון מקומי, ולא עשתה דבר כדי למנוע את האונס. להישך: החבורה אף עורדה והלהיבה את האנטים, ובכך יצרה את האווירה הפסיכולוגית למעשה האכורי, האצבע המאשימה נשלחת ע"י התובעת של המדינה (קלי מקגילים). אכל הסרט שייך לג'ורי פוסטר, העושה תפקיר מעולה: מלצרית קטנה מבית הרוס, המקנות בשולי החברה, מוצאת מסלט מצרות היומיום כאלכוהול ובמריחואנה. ג'ודי פוסטר כתפקיד מרשים, בסרט טעון חומרינפץ, שביים יונתן קפלן. לא להחמיץ. 1988. 1985 דקות.

שכמותם לא ידעו סרטי הגנגסטרים, מאז

עוצבו כהוליוור כתחילת שנות ה־30.

לעלילה מכנה כלשי: המשטרה הציבה

מארב קטלני לכנופיית גנגסטהים,

ששררה מפעל יהלומים. אחר מחברי

הכנופיה הלשין לשוטרים. מיהו

המלשיוז טרבטינו ביים כאן טרט־פשע

משובח, המתכתב עם סרטי פשע

מפורסמים בתולדות הסרטים, עושה

חשבון עם סגנונות קולגועיים ובעיקר,

נומר כוכות עצמו כיצירה מסורית.

מרתקת וחר־פעמית. מאר אלים, מאר

מרשים (השאלה, החברה הכללית

כלבי אשמורת • המסך הקטן פוגע אנושות בכוחו הקולנועי של הסרט. סרטו האדיר של קוונטין טרנטינו מאבר מעוצמתו הרומאטית ומן הרושם החזותי שהותירו הצילומים של אנדריי סקולה כמסך הגרול. ובכל זאת, איזה סרט מעניין, חוק, עם הרים טראגים



מייקל מארסן כ'כלכי אשמרת'

ורדה בתוכבו 🗢 שוטרת ניוריורקית (מלאני גריפית) חוקרת תעלומת - 14.00 מלשפום. רצח בקהילה החסידית של ברוקלין. עלילת מופרכת, אבל עשויה טוב. ביים טירגי לומט (השאלה, גלוכוס גרום).

למוסיקה).

#### 

## עשרת סרטי הווידאו הפופולאריים ביותר

6. כוחו של אחר. ו. כלבי אשמרת. . בית הרוחות. . ז. כסף או אהכה: 8. שלושת המוסקטרים. נ. בכן האש, 9. זהה בתוכנה +, הוקום פוקום. ' זו שמיים וארץ,

וו, מסרה קשוחה.

18.25 חברה. כנו של הקוסם. (תרגום לער CANDY CAN DO IT אנגלית. 08.85 08.50 הבנת הנכרא. כסוד העניינים 24: ער

-09.05 יהרות. קשת וענף תן לי את יכנה. (כ .(כ). מרמר נדומדי אלפאדביתא. (כ). 10.08 פשום אמרו לא. טוק טוק. (כ). 10.15 קשר משפתתי. להתמורד עם סכל. 10.45 צער נירול בנות. סררה קומית. 11.10 בעין מתמפית. מושגים ומיומנויות. מרידות. (כ).

כללית וחינוכית

מפחה תורגת. ותרגום לער"

26.30 מהרורת חרשות בערבית.

06.45 מיף ותלתול.

-08.05 שעת כושר

07.00 בוקר טוב ישראל.

בד מסור. (כ).

בSTREET LIFE אנגלית. 11.80 THE CHOICE אנגלית. 11.40 12.05 מדעי הדויים. תהליכי חיים כטבע. שוב ושוב בומן. ותרגום לערביתו. 12.20 מתמשיקת. וקטורים: כות.

12.30 מתמטיקה לבנרות. הסתכרות: העקום

BIENVENUE EN מומתית. 13.00

13.15 מוסיקת. ה־9 של שוסטקוביץ' בניצותו

13.40 סיפורים כון חחיים. נפילתו של פרדי

15.30 נביע העולם כברורגל. תקציר משחקי

19.80 גביע העולם בברורגל. שירור ישיר:

14.00 רחוב סומפום. סליחה, אני עסוס.

15.00 זומביט. שעשועון כשירור תי.

18.05 כפטן סלאנט. איכות הסכיכה.

17.00 ערב חדש. מנחונ אמנון לוי.

17.80 תוסס. מגאוין לצעירים.

בולגריה – יווו.

-20.15 תרשות (בומו והספכה)

22.00 לא רק בדורגל. עם יאיר לפיר.

22.55 שעה לחצות. חרשות הלילה.

שווייץ - קולומביה,

23.00 גביע העולם בברורגל. שירור ישיר:

- 00.56 נביע העולם בפרורגל. סיכום משחקי

14.05 משע בין כוכבים - הרור הבא. מדרת

15.01 אמת או דעבה. סדרה לילדים ונוער.

15.30 שהקי וגיורני. סרוה מצוירת כריבוב

- הרפתקאות בידיונית

16.00 דייפים וושבייצים, אופרון סבון.

18.01 וולום עליבם. עם עווי חישמו.

בוון מרדיים

19.00 כשוץ, שעשועון עם אקי אבני,

18.30 זעת פרליים. מדה על חיי תיירים

19.80 מישטר בין, סדרת קימית עם רואן

18.15 תחרשות באנגלית.

18.80 מנאויו למשפחה.

19.00 תרשות בערבית.

20.20 המשך המשהק.

21.30 מבט לחדשות.

היום

17.00 הדשות

17.30 מוקש.

17.05 דאני טרוה מצוירת

אטקינטון

. 20.00 run -20.80 ואן ונתן. ראה הרחבת.

16.30 חופה וזיי. כירור לכל המשפחה.

14.30 במצולות הים עם רלפי.

אתמול.

.mgm 16.00

הנורמלי הכללי.

FRANCE

ו 16.30 פרעון עושפתית פראפי. בוגבו היאבקות. 18.45 עיירת נבול. סדרה. 19.00 מגאזין לפורם. 24 20.30 שעות. סי.אן.אן מדוות. 21.00 מנאזין אן.כי.איי. .21.30 אן.בי.איי. 23.30 תשובות. אקטואליה

ב3.30 חתרשות.

ערוץ

00.00 שירור מקומי. - 09.00 לחיות את החיים. אופרת־סבון. . מעירים חפרי־מנוח. אופרת־סבון. 10.30 אורחים כפלון / שירור מקומי. 11.80 לוכי אהובתי. קומריה. ב11.35 אנמונלה. 12.20 מרסי בראון. קומריה. 12.45 פלקון קרסט. דרמה בהמשבים. -13.35 דבאמן. קומדיה 14.00 הקופפה. קליפים עבריים. 14.10 נשים מסובנות. דרמה.

15.00 שומו. מלנוכלה, 15.50 נוטם לנדינג. דדמה.

16.40 שלושה בדירה אחת. קומדיה. 17.05 ספינת האוובה. קומדיה. 17.55 הקופסה. קליפים עבריים. 18.85 לתיות את החיים. אושרת סבות. 18.50 צעירים הסרי־מנות. אופרת־סבון, -19.35 שידור מקמי. 20.00 אנשונלה. טלנובלה. 20.50 פלקון קרסט. דרמה בהמשכים. 21.40 חופשי על הבר. קומריה.

-20.25 רדיו פינפינטי תחדש. קומדיה. 00.60 זינוק לאתמול. דרמה. 01.35 קוראק. פעולה.

22.10 פרפנה מיני סדרה.

# ערוא סרטים

10.30 שבתו אותי בבית. 1990. אדה"ב. קומדייתימתה. ילד כן 3ינשאר לבד בהגדהמולד, מתמודד עם בית גדול וריק ועם זוג פורצים שלומיאלי. בירור מוב, גם לילדים. עם משלי קאלקין, ג'ו פשי ודניאל שנורן.

12.15 החלקה לניצחון. 1986, אוה"ב. דוימת פעולה קצבית. נעד המשתתף בתחרות גלישה. מסתבר עם מבורת רתוב. לראש צעיר. עם ג'וש בדולין

שרלין פו. 14.00 בחוכת אשם. 1991, ארה"ב. ודמה טלוויויונית. מרטין שין כאמן הנאבק להצלת בנו מעוולה משפטית: מלוררמת מכצועית.

15.30 חומשת ריבול. 1991, ארודב. תיטווסט אמרוקני כטיול בפארין. נחשם בטעות לטוכן השאי ומסכל מוימה של נשיא הקווילייה וואירוקית המאוחרת, להשתלם על אירופת נוומר, אמל צרוך להביר את כרצו ביייפם בונד בדי ליחנות

17.00 אתי השפן. מדע ערבי. 19.10 התחלות האשונות. 1986, אנגליה לונדון, קיץ 1958. כני המיפש עשרה הוסכים לכוח משמעותי כיצירת תרכות חרשה. חגינה מוזיכלים

13.30 שוברים שיאים, 14.00 אניברשפה מתחר האו מיהי

418.00 16.00 מפעות נילוי במעמוד שה 17.00 בעקבות ותרתוקת שוו. 18.00 אתיבופישה מתוחה אובעה אחום ומון רופוברג, 18.50 נוף ילוחום

> שם התבנית שערו שרוק

ום בננית. בהפעות אות היי בירה ומצב רוח. עם יעקב אנמון. 21.80 22.00 אין עם מי לרבר. סאטירה. א", שארדיי, ספוב לומנדן עידוני. 1991, אבני 23.00 רצה באפילה. פררת פתה. ריה. הלק הוגן מבכב נסים

יצור מהחלל החיצה, הנופס לה 23.35 רצח כאפילה. המשך. הארץ ומגלה שהפרברים הציי-ים אינם מקום שליו ביותר. מלו 24.00 התחנת סררת דומה. אי: ברט קנדי. עם כריפטופי לה 7- 7: לי דובאל. 22.30 בונבי המבונים 1989, אימלים

ריה על 'נונבי האופניים' של היו 16.20 אולפן לילדים. (ערוק 11. קה וכחאה על יצדות הפות 17.30 סרם קולנוע צרפתי. הקולנוע, ההופכות לקוקה נפרץ .19.15 אשנב. להיויה. פה ושם רעיתות מביי 19.45 לקט שירים. במרתלה ארובה ומיוניה נפ 20.30 חמר על חייך. עם כיל קוסכי. מאוריביו ניקטי. 21.10 חיים ננובים. סדרה דרמפית. 28.55 להם ארקפי. 1986, ארה"ב פרון בן נולוכלט 'הם ונתן', 28.30 ערוק 2 22.20 בית אליום. סדרת דרמה. שלושה נערים אמריקניים נואן

28.15 היר העל עליונה. כדרה קומית. השבי המובייטי. מקצועי. עב ד נורים, בנו של צ'אק הכליכול m "al t n 1.30 בלשית רשמה מילק 1990 צרון את פמיות לאפיות. "כוכנות הפרבר" פעולה. הרפתקאות כלשית נקות - ב. פתניות אנגליות.

מד. שנדהי. . 14.80 בינו אופפיר. .p32 15.00 ערוץ ילדים 16.00 יכודותיה של משפחה מאושרת. 06.30 להתלבש עם שש. מצורים. 08.30 להתלבש עם שש. (שת). .09.30 וומחבן של באילו.

10.00 נינת והשתעות (שות) 10.05 התנעלים הפסוראיים. 10.30 שינעון הבדורהל. 11.00 הביתה המעופפת. אולפן דו.

11.05 בוודלי־דגלם 11.05 11.50 אולמן דיי. הנגים הלאומיים ושת 12.00 שנות הקבב. 12.20 אולפן דוי. הכל נשאר כמשפתה 12.30 הלפתכאות בארץ אבודה. 12.50 אולפן דד. ושתו. 13.00 מאדורי הקלעים. 12.20 כבלת שבת (ש.ת.)

13.30 המחמו של באילו. 14.00 ניכל דדופתעות. . 14.05 מנדוקאן. 14.30 איק ומתנול.

15.00 הביתה המעופפת. צולפן הי. מספו ניצי דבכף. 15.20 אולפן חי. שש נסביבה .55 WINTH 15.30

15.50 אולפן וזי. ששטום. 16.00 מכם גלים. בואים. 16.30 מרכר לואים. 16.50 אולפן דוי. האוניברסיטה הקולוב 17.20 אולפן הי. ערוץ הילרים מקדים או בא בל הנתיו, אירות

17.30 המתפן של כאילו. 18.00 נינת ההפתעות (ש.ה.).

18.05 התתולים הבמודאיים. 18.30 שינטון הבדודפל. 18.00 כרובים רתוקים מאוד. 19.30 שבנים, שבנים. אומרת־סבון. 18.55 נשואים פלום, שמדיד. 20.20 משפהת סישפון. קומדיה 20.45 חבל נשאו במשפתה קונדיה 21.10 האנפר. פעולה

או העד ריביה בשידור זיו. אירוח. בון עוים מעפשה. בת בתנה או העבשיו. מרדה תיעודית. USCH DIEN מנו קבשו לקולון. עצות מודה תיעודית.

מאשמים. 1988, אות ביצ ביצ 22.00 לב מציימורטן כדוץ מכים. בה על כתפי. 1946, ארה"ב. פנים בש מנה בעקבות השפע, מנאוין טבע

יה על גננסטר משיקנו של שנת ובי שונה. רבעים, הצצא להורו חשור עלי בי בינום שלה שרות המנום. ודעים, המצא לואר נואה עספה און של פורנור נשים מקצועני. מות בשליתות השכן לוותר. עספה און של פורנור נשים מקצועני. מות בשליחות השכן - היות בר בל לים בנים את העיתונות. עם טים רא טובים הרבה יותר.

Didition and the

06.00 אוניברסיבה פתוחה. תרבות האקות לראה פידום ב־18.00). 11.00 מפעות נילוי במעמקם. שת 12.00 בעקבות הדדשתקת שוני 13.00 שורשים. האדריה וקינה.

רוברם רייבן, אוה הפה, ברום נאת

טמן שכא תפסיו

אירופה אירופה

צשווו של נושיצ'לי; 19.10 דיוקן:

מעריבין נוסליבן 19.45 הלובר.

בא קוב העולם "במאיקה".

בת מודות דבויום. דבואואר.

בת שבים שיאים. (שות.

בש פיל מתרור. אירות.

פדבווניניונ

מון מון מוכה תעורה.

בנו בנין פלוויויוניה.

AND A THE

IT DESCRIPT

או שעלה מדה דרמטית.

בַנ שרשים הארדייה וקינה. (ש.ח.).

בון אינב שמחבתותו. (ש.ת.מרבוקר).

STAR PLU

שנו ומיון לצמרה של בינים" כארכון.

ינו השנים מופסים. מדרה דרמטית.

אנו נכנה לעניינים. סדרה קומית.

בנו שנה הקבב מדרה קימית.

נון מקורים בפרטים. סקידה.

בת השימ. עדה עומית.

בנו פינה אועבה דייא לנגודי.

בנו חוי שול. מרה דרמטית.

צנו פו תיש במימים. ססירה.

מגאות. ראה הרחבה.

בני בית עותי. דרמה ושת.

או רק עפקים. מנאוין.

בא לקוות עסטים בעולם.

בה למלכ המכוני.

אנו שנום, שבנים, מדדה דרמטית.

בנו שום האופנה: הבראה הניו יורקי.

אנו תשות תרשת הבריטית בשירור

בנו הוום בשידור חי. מנאוין אקטואליה

תו הישת הרשת תברימית בשירור

אנו חשות הישת הביימית בשירור

א שוים העםשות

TOWN THE STREET

בוג וששב של דעכשור.

אמנות. תעורה

און וה ראשון בעסקים

Differ Bank

או האפע שהיה בעים.

אנו מאות עישות מדיני

און וקימון בבית הלוידים.

און איה וובינב. אקמואליה.

און שייושו פיימן מרווה.

אין והתוספום שוציה בשולם.

STATE OF BUILDING

אם משק עימת מרידי

בני פער יפורמו שעשועי פפורט.

KY NEWS

אם א ששות וריותו ביותר של דן רארר.

שוב עוף בייש. בנאוין.

2005 7 200 21

.09.00 להתעורר עם בריאן אדמם. 11.30 חדשות MTV מהרורת סופשכוע. 12.08 המכך הגרול. ביקורת טרטים וקולנוע אחר עם פיפ דן. 12.30 מצעד הלהימים האירוםי. 20 הגדר

18.00 הצגת הבדורגל מאירופה.

דמרו והות.

14.00 בולף: דיום השלישי באליפות ארה״ב

16.00 גולה: דאום האורון באליפות צרפת

הפתנותה, שירור ווי.

19.00 מגאזין פפורט בינלאומי.

TOTOWF.

21.00 הצגת הכדורגל מאסיה.

22.00 ביליארד: אליפות הטולם לנשים.

B S B S C

10.25 הצנה שנית אמנות, תקשורת ותר

12.25 הרשות שבועיות מתעולם (ש.ת.).

18.25 בעין ציבורית. תחקיר הכרתי (ש.ה.).

14.25 לאבול בצרפת עם פלויד. מגאדו בי־

1.7.25 רוייה עסקים מחודו (ש.ת.).

שול (ש.ה.).

15.2% דנל אחת בעבר (ש.ה.).

17.05 ארודת מקר עם פרוסט.

18.25 מותר לפרכום. אקסואליה.

20.25 דויה עשקים מדורדו (ש.ת.),

מסוגליה (שת). אקטואליה (שת).

-1.30 דבוף בתנועה יוגה.

22.35 הבביבושט, ילדים.

11.80 כוכב המופיקה.

13.00 מבוק חדשות.

17.00 מבוק חדשות.

17.19 דעולם שייך לכם.

13.40 תהוית פוג האוויר.

19.25 דרשות שבועיות מהעולם (ש.ה.).

22.25 כנותר לפרסום: אקטואליה (ש.ת.).

23.05 ארודת בוקר עם מרומט (ש.ת.).

N.9 7 2 7 V5

28.30 שימת ויכבור. שיעור בצרפחית.

10.00 שליחנו הפיוחר. כתכות תחקיר

18.05 נקודת ותייחסות. מפנש פוליסי.

18.45 יומן הצלוויויה השוויצרה.

14.05 מועדון המעריצים. ילרים.

14.45 בן הוצות. מנאוין בעלי חיים.

18.45 מבתבים למערכת (ש.ח.).

15.45 אל תחלום. מנאדין פנאי (ש.ת.).

18.40 חזיון הרבל. מנאוין סמרט מוסורי.

19.00 פוסשבוע נעים. וצמר מכלניה.

20,00 פניליון חברים, מנאוין כע"ה.

19.30 דורשות ותחוית כזוג השויר.

צס.00 חדשות הצלוויווה הכנרית.

18.25 הצנח שנית. (ש.ת.).

21.25 הצבה שניה. (ש.ח.).

23.00 גולף: דיום ואררון באליפות ארהיב

20.00 שיגעון היאבקות

ריבה עם פול טינו. MTV 15.00 מסורש. עם דן קורטיז. 15.30 מומשבוע עם בריאן אדמם. 19.00 העולם האמיתי זו. סדרה רדמטית. 19.30 חדשות MTV. מהרורת סופשכוע. 20.00 מצער הלחימים האמריקני. 20 הגדר

14.38 מרי, מרי. קליפים היישר מחרר העד

128 22.08 דקות של מוסיקה אלמרנטיבית עם פול קינו. 24.00 ביווים ובאם הר. מצויר.

# STAR MUSIC

OYE TV 08.00. מגאוין המוסיקה ההודית בהנשת אנו (ש.ה.). 09.00 מקרות יודעי רבר. דכילות מעולם המוסיקה (ש.ח.). 10.00 ויואוקליפים בהגשת פופית.

12.00 מצער הלחימים האפיאתי. 20 הגדו לים (ש.ח.). 14.00 זידאוקליפים בוצשת אנגלה (ש.ה.). 16.00 תנודות. מהרורת מופשבוע בהנשת

18.00 בינ בנג. אופנה, רכילות ומוסיקה כה־ בשת קאמל.

29.08 מצער הלחימים האסיאתי. 20 הגדו לים (ש.ה.). 22.08 וידאוקליפים בחגשת נוני (ש.ת.). 24.08 שלוש בפול שלוש. שלושה מכצעים על הכוונת בהנשת דייויד.

# / Brigging Pigur

16.00 הנט כרה מלינה ה־NHL. 18.50 מנאוין דבדורנל האירוםי. 17.45 בדורעף. מהלינה העולמית. 18.45 רוגבי עולמי. 20.30 היוכן הבינלאומי. 21.30 מרוץ אומנועים. 22.10 בדורעה דנסים מארחיב.

# EUBOSPORT

08.00 דרשות גביע העולם בבדורגל. 10.00 ברורבל: נביע העולם. חקציר המשח־ קים מאתמול.

12.00 מופרבייקם: אליפות נרמניה למקר צוענים. תקציר. 12.80 מרוץ אופנועים: דגראנד פרי הדו" לנדי תקציר.

2.80 תרשות נביע העולם בכרורנל. 14.00 אינרוף: אליפות העולם ואירוסה. 15.30 אתלמיקה: נביע אירומה מברימניה

19.00 בדורגל: גביע העולם, בולנריה־יוון שידור חי. 21.30 כציוץ אופנועים: הגראנר פרי הדור לנדי. תקציר.

22.00 מכוניות תיור: גביע נרמניה. 23.08 מרוץ מכוניות: מרוץ אינריקא במורבולנו. שירור חי. 188 מדורבל: גבים חעולם, שוויין קר לומביהן ארחיב־רומניה.

# PHIMESPORT

11:00 בנאוין פפורם בינואמי. 12.00 שיבערן היאבקה ה־AWP.

נוגבי הסבונים'. 22.30 ערוץ סרטים

ריון. 00.15 ורורמתקאה בתוונית הים: הגם דאט

20.25 תחזית מונ אוויר בינלאומית.

20.30 חדשות תפלוויזיה הבלגיה.

מ22.00 חדשות ותחזית כזוג האוויר.

-02.00 חדשות דלילה ותחוית פוג האוויר.

RT

20.00 תמקל ורגור: הסרם האילם המד

20.30 ציפור לילה: אדוארד הופר, צייר

21.45 עולם הנימטה: מאת ניק קוספו ולואי

23.10 ערבות הים: קוסטו פוגש את לואי

מאל ותנס ראם פוגש את הארק בו

שעשע. סדרה תיעררית.

21.40 ברוכים הכאים לכרקעית זעם.

גרמני. תעודה.

מאל. תעורה.

21.30 יומן שמנה וחצי.

- 21.00 על 7. אקטואליה

.22.35 סרם: צל אשוד.

00.30 מרת מת מה. כירור.

TABO

-08.00 חדשות אירופה. 08.30 ארת שתיים שלוש. 10.30 חדשות חשבוע. 11.30 דו שיח מוסיכלי. 12.00 כרוב אליך.

13.00 בנגאוין מפורמ. .900 \$ 15.00 .17 |D71K 15.30 16,00 יופן הדשות. 16.30 ווכרכם הגרול של השלוויויה. 18.15 ערכים ואומץ.

19.30 גבול הכלתי אמשרי. 20,00 בעליפיה לעולם. 21.30 ליבי, ליבי. כנאוין. מת ביו ולון ודי שורת. 22.30 מנאוין גביע העולם בבהורגל. 23.00 כרורגל. 20.30 פרדות משפחת.

סס.נס מנאויי לולנוע.

01.30 דרשורו: TTAR CERET

- 09.00 תוחות כוזג האוויר. פנורצה. 09.50 שירה לכול. עם לוץ נורנר. -10.00 ערבון ועורשות 10.05 אמחות: קורולה ראייר ואמה

מורקיה 2TAT

קלאודיה ממשטר. תעידה.

25 בסארברולו. ועודה.

12.00 חלוקת פרסים בתחרות ה־18.

14.45 מרוץ מכוניות: פורטולה 3.

19.15 פנורמת. פוליטיקה וכלכלה.

21.15 קברם עם דיטר הילובראנדם.

17.30 דוויו ורעמו. מגאזין בידיר.

11.05 מוסיקה במאח ח־20: הפסטיבל ה־

18.00 חיי תרבות רבגוניים. סרכה תיעו

18.30 אוצרות האדמה. מנאזין ארכיאולוי

20.10 ראיונות. עם הלמוט מארקווארט ואר

22.00 מצוויקאו לירושלים. סיפורו של זלמן

ב22.45 שולי הספונים מכלימנום. העודה

פס.05 זדינו 110 משמרה. סדרה כלשית.

זחוו מורקיה

08.30 אגרת רות השלג. מצויר.

-9.10 המחשב החביב. מצויר.

10.15 מממכתי העולם. מגאוין כישול.

12.05 מ"ד ער 77. ראיונית עם כריש מנצ'ו.

16.00 מלה אחת, מיפול אחד. שעשועון.

19.05 החבריה שלנו. כדרת דרמה מסורית.

20.00 תדשות ותחוית מוג ושנייר.

21.60 הפנובים. סדרת רומה מקורית.

11.05 מר חופנו. דרמה מקורית.

08.55 פיפור האבן. מצויר.

הפ.פה תשראשים, סדרה.

11.55 פיאו מוכר מראיין.

-13.10 היום יום ראשוו.

16.30 יום ראשון 14.

18.40 שבוע ממורט.

20.45 בננאוין ספורט.

.21.45 קוצרט עממי.

23.25 כנגאוין ספורם.

22.35 נתפס על דום. סדרה

14.00 כונצרט יום ראשון.

15.10 בוננות. סדרה מערכונית.

10.35 ביו השורות.

. 10.00 וורשות

ווישות. 13.00

- 15.00 דרשות.

. 18.00 הדשות

18.10 קינציט.

.10.81 מגאוין תרבות.

14.00 עובון החרשות.

14.10 לכראת שידור.

19.00 יומן הכנסייה.

20.00 הדשות היום.

21.00 יומן החדשות.

DO.00 D'G. -20.10 ניאוגרפיה עולמיה. 10.00 סרש (ש.ת.). 11.40 היום משביעי. מגאוין אקטואליה. 12.25 את וילדך. מגאוין. 12.40 עבשים. תעודה 13.30 מלודריבוע. בארן אמנות. 14.00 16.10 נענועים לעבר. לעורה 18.40 תעשוכת ועולם ולעסקים. 17.10 שירול 17.25 פרש מנישון. סרוה דרמטית. 18.20 ושנושות שלנו. 19.06 מבוק שיב. 19.15 הרשות מהשרלמנה. .00.00 טכשיו גאל. 20.28 העולם והכלכלה

20.50 העצכשות בובותם. תעורה. 21.20 מנאוין אמעת. מס.22 חדשות באוגלית ובגרכנית. נבייע השלם בפרורנל היום בשיוור הי

IN THE STAY STAR PLUS CHANNEL BYIDDING BYIDD תצבה שנייה תרבות ומדע ערוץ 3 ערוץ 2. רונבי עולמי (16.45) מאורי ציו נוטלינ ותוחלות ראשונות | קרונים רחוקים צעירים ווטרי (18.50) ונישוו שכנים, (19.43) נכיק העולם ככרורגל יווילות י . 1'2 1X.12).X אנטונלה [19,13] החרשות (20.15) יערים וויוטן דבינלאוטי פל בנ (10,20) NOAS פלעון ערסט (20.50) העולם המשך השירור משיקבו (20,20) \$112 לכסע זוויז mn/ פנאוין ענייני בריאוו דובל נשאור (20.45) משודו THE BUT קינגרו עירוני בירה ומצל. עולם. מיוין מיוין ולכניים אנצונע צרק אומנועים THE PARTY. بمرجاب (21.10) דעמשי על הבר (11.40) מנט D'25W מכוניהה היוד לדודיקי מפים (22.10 מיסים 0.254 מעבר ל'2000 נגאמנים 12019 (22.10) לא דק כרורגל IX 2 ורשות איני או P. P. HO 79 7876 121-50| 1070

#### 18.35 תרבות ומדע • סרט תיעודי: בתוך הקופסה

הקניונים שינו את הרגלי הקנייה, הבילוי והצריכת של הארם המודרני, וא־ פילו אצלנו אפשר למצוא קניונים על כל גכעה ותחת כל עץ רענן. הסרט עוסק כתופעת הקניונים המתששטת בעולם המערכי ומביאה עימה חרכות חדשה, שהיא מעבר לסתם עריכת קניות, היבט מרתק נסרט: המתמכרים לקניות והבריות הפוקדים את הקניונים, לא רק לקניות - אלא לשם בירור, חברה, אכילה ומפלט מפגעי מוגיהאוויר. שירורים חוזרים: ב-06.35, 14.35

#### 19.30 כללית • תרבות: משהו מהסרטים

תכנית מיוחדת המוסדשת לפסטיבל הקולנוע הבינלאומי, שייפתח ב־30 כיוני ויציג 130 סרטים מרחכי העולם (כולל, לראשונה, סרטים מתוניס, אל־ ג'יר ומרוקו), מספר שיא של כ־30 סרטי עלילה ותעורה ישראליים ועוד. באולפן יתארהו מייסרת הפסטיבל ליה ואן־ליר, ומנהלו האמנותי, אבינועם חרפק. מנחח נעמי קרן.



כראי לשפוע. קיי די לאנגן 'פופע אקוסטי'

22.00 אם.טי.וי אירופה • מופע אקוסטי: קיי.די לאנג הומרת והמלחינה הקנדית המשובחת קיי.די לאנג התפרסמה לא דק כוכות שיריה היפים והמרגשים, אלא גם בוכות אומץ לכח, כאקר הכריוה על נטי־

יתה המינית לכנות מינה. כמושע האשרסטי היא שרה שירים ישנים וחדשים

### שלה ושל אחרים – 'בוכור', 'כוס קטלין' ואחרים. כראי לראות ולשמוע' 22.00 הצגה שניית • סרט: יוכוו של הארבה

הצגה סאטידית וציגית של הוליווד הריקנית באמצעות חבודת מפסירנים נוגים וכורדים, המנסים לממש את החלום ההליוודי שהופר לסיום, פיי גרי-נר וקרן בלאקן, סטטיסטית ילחותית ויפה, הסטריאוטים הבלוגדיני כחתגל מותו, היא בתו של בדרך בושל שנוויס מהכמה (ברג'ים מדית), היא שואפת להיות כוכבת ומחפשת אחר גבר עשיר, וער שתמצא היא מתעמרת בהימר (רובלה כאתורלנה) - מבהל חשכונות גמלונין תמים, אומלל ומפוזר שותר אקב בה. פני, הנתח או בניחדיו של בייר הפאורה צעיר, שהגיע מאנובר סיפת ייל. הרליהר פוצנת כעית של ניגורים - עושר ממאר, נהנתני ורקרני טי מול עוני, בדירות, כישלונות ותסכול. הסום מסתיים כוויויון אמוקליפטי ולים, קודר, מפחיר וכהתקף טירוף! כמהלך זקרנת בכורה של סרט תוצרת טסיל ב' דה מיל, חומון המשולתב משתולל ומאבר את הוסן, וזהו לא רק סרי. ַםה של הוליווד, אלא נכואה שדרת על הודבן אמריקה וסץ העולם המערכי. עיבוד לרומן של הטופר נתנאל ווסט (ובמקור – נתן ויינשטיין), ביים המק צוען ג'ון שלזיגגר לקאובוי של חצות'). כראי לראות. 1975. 144 רקות.

## 22.45 סומ תיעודי: אבודי ווחוול

לכבור שתיחת שויאון ליצירות אנתי וורדול בעיר חולדתו, ולפרות שמחיר עבורתיו ירוד לאתרונה, מסריגים סרט תיעודי רובר אנגלית וגרמנית על האכון המחולל ווויחול ל- והפיסורי של הסום אינו בשנות ה־60, חובה חובות ווווהר, הסלבדישיו להסרטובו קולנוען; ססיק בוויקלי, בלייו ניריוו קי שאוב לשכשל הלברא בצבעים עיים שבם שללניע, מנוויגים, מוצרי שרכח ונשות ועבי ה, הציור התיער אז כל ואושמה הקורה ההגום האטריקני עניורי נוכל נד זער על דה באית, משריל יו אונר ואלומים פרסכי הער כטכוקי שמה ש-לה מונכל השאות

כללית וחינוכית

06.30 מהדורת הרשות בערבית.

ריצופים ופינות. (כ).

08.40 מבע. כממלכת בעלי החיים: חרקים

08.50 ראשית קריאה. כלי סורות: ביניים

-09.10 מרעי המבע. תופעות בטבע: מגנטים

-09.20 מבע וסביבת. רואים ועושים: רבית.

11.10 ניאוגרפית. מיומנויות יסוד: תיאור

11.15 מדעי המבע. מעולם הטבע: אגרגיית

11.85 גיאוגרסית. פני כרור־הארק: מחזור

11.55 אזרחות. כללי המשחק: עבורת לילה.

12.30 הפשוריה כללית. המזרח התיכוז: פסי

פס אנושי. (תרגום לערבית).

-13.05 תברת. עניין של ומן: עומרים במכחן.

13.30 אמנות. הולנד: ארץ המוויאונים.

14.00 פרפר נחמר. כראי לוכוד. (כ).

14.25 הקטר הקטן. סדרת הרפתקאות.

15.00 נשה התעמלות תנושה וכוחול.

J10777 16,00

17.66 CT GIOT.

16.05 עלילות טיינישון.

16.80 אריק. סדרת הרפתקאות.

17.30 דיות וחיובים. שעשועון.

18.15 החדשות באנגלית.

הא. 11 כשורים. מכומיה.

19.00 הרשות בערבית.

20.00 מבנו להדשות.

01.10 מכוקו של יום.

בולעור 17.00

-DIVE TITE 20.00

וניעוני.

23.85 מול סייבעון. דגלשן.

16.20 אולפן לילרים. וערוץ ו).

- 18.30 מאגיי. סדרה צרפתית.

19.45 כנגאוין כורע.

.14.00 בועדון 700.

14.65 פרלו: יהובד והלחבוה. - 16.30 העבבר האדיר. מצויר.

17.20 העכבר המסוכו. מצויר, 17.45 מציר. י 18.10 תבנית תעודת.

-19.10 בח הצלח 911. סררה דרמטית:

21.00 תעורה.

20.30 נני. סרוה קומית.

אמיר קמינר

19.15 כנגאוין מסורמי. צרפתית.

22.20 אבקת שוערת. דרמה מקומית.

ב 23.20 שומרים מצמרון, סדרה.

-17.50 האפטרולאומים. סדרה כצרטתית.

באדישות. 23.80

17.00 טרב חדש. מנחום אמנון לוי.

19.50 בשוע מהפרטים. ראון הרחבה.

21.00 פופוליפיכת. אירות כשירור תי.

22.05 חשיםה לצפון. טררת ררמה.

22.65 שעת לחצות. חדשות הלילה.

23.00 גביע העולם בכדורגל. שירור ישיר:

20.55 נביע העולם בבדורנל. סיכום משחקי

14.05 השפקת צחרים. עם לתיה כרק ואורי

14.30 משימה מודית ביותר. סדרת הרפתקי

15.00 ומן דיפני. 'השכונה של נופר'. 'עולם

17.05 דוגי האוזר – רומא. סדרת דרנות קר

16.00 וזרתול העשיר בעולם. חלק ב'.

17.80 דובלה משחק טלוויזיה.

18.00 הדינוזאורים. סדרה סומיה.

18.30 מי בריבוע. סדרת פעולה.

19.00 קרוב רוזוק. סרות דרמה.

19.30 יותר מזל משבל. משחק טלוויזיה.

20.30 קומדי מצור. בידור בהסקה מקורית.

21.00 כנף אחת לאמא. סרט תיעודי כהמקה

22.00 סול סיומון – נולד בומן הגבון. סרט

בוליוויה – ספרד, גרמניה – קוריאה.

15.30 גביע העולם בברורגל. תקציר משחקי

השמש. ורובר ערבית).

הסלע. (תרגום לערבית).

(תרגום לערבית).

AVEC PLAISIR . MARY 12.15

גרפי של תופעות. (תרגום לערבית).

שורוק, קובוץ – חנות. (כ).

ותרגום לערכית).

09.40 רדוב מומבוב. מלון חדש. (כ).

10.15 איפפת לי. גבול הציות.

-66.45 פיף ותלתול.

-68.05 שעת כושר.

07.00 בוקר טוב ישראל.

מתורים.

JTD .700 בועדון 23.10 08.15 חשבון פשוש. מושגים ומיומנויות:

מה.חה שירור מכומי.

מא. 15. נוצמ לנדיננ. דרמה כהמשכים. 16.40 שלושת בדירת אחת. קיבריה. 17.05 כפינת האחבה. קומדיה. 17.50 הטפסונ סליטים עבריים. 18.00 לחיות את תחיים. אופרת־סבון.

16.30 בחורה לעתיד.

22.35 נני. קומדיה. מי.אן.ג'י. דרמה. 23.00 20.15 זינוק לאתמול. דרמה.

10.30 המתכבר. סדם ערבי.

ג'ווסה פרארה. את לילדים. במאיז סטיב בארון.

נוקקים. תמים. עם מייקל אוקין.

כראי. עם טר דנמון וגלן קלוו.

צרסט ויטער.

נים.

22.20 בחימוש אדר נעורים.

24 20.30 שעות. סיאן אן מרוות

11.20 אנמוגלת. טלנובלה 12.15 כויםי בראון. שמדיה.

12.20 טרוץ הולרים מתקשר אליך (ש.ב)

20.60 סלקרן קרסב. דרמה בהמשכים. 21.40 היםשי על חבר. קומדיה. 22.10 כניפי בראון. קומדיה. מא.22 רדור פינפינטי החדש. לונגדיה.

מעולה. 1.05 קיראק. סעולה

משחק מרשים של ב'יין אלכסנדר.

אבל איפת המיפור? כמאי: ספייק לי.

THE RELEASE CBS TO THE THE משישום בשיוור זיי. . בשת העולם הדייו עופקים.

Market In Land

CBS TO DESTRUCT

קיים בעשו אינני. מחובה של VTM עם ריצי רויך. שלופה הנולים ביותר עם פול כי-

וקיפו בונעת פומון. ו קשדעה עם קייםשיאן ביי-ואמשים בונשה איננו.

ש מוצים הברוםי בועשת לי-ושם ועומים ביותר עם פול קי-

לומי עם קיי די לאנו. השפתי ע סדרה דרפסית. ו וביצ וני. מצויד.

> שב התכנית HUW .

ונו הוקנות בממלכת. ילדים. מ שק שותה שוב בחשות ילדים. 14.08 תצודות. וידאוקליפים בהגשת דובי. DITES PIDE משייון ומוין ילוים 15.00 נידאוקליםים בבקשתך. 17.30 מעבר לפינה. מוסיקה אלטרנטיבית עורשה היאפרון מאפלנפה.

עובים השופות הבלתחה הצרפתית. 08.30 להתלבש עם שש. מצירים 08.30 להתלבש עם שש. (שתו ש מום שנום מדה דרמסית. 08.30 דבותון של כאילו. 10.00 נינת ההשתעות (ש.ת.) תונאים מוה שנית LILE (WILL PROPERTY 10.05 מנדוקאן. ווחצים והאביצים. אופרת סבוק. 10.30 איק ועועל. עו בפת ברציה. אישרה סבוד. 11.00 דביתה המעופפת. ושתו מצים שרבה היא לנצחי. דרונה בובו ניצי ובפול. (ע.וו.). אולפן דוי (ע.וו.). אונדה מוה קמית. SELII WIVE SE 11.50 אולפן הי (ש.ה.).

ון בען פעוניויונין מ אמים, שמים. מרה דרמטיח. בבים אובה היא לנצור. רובה mry man SUPER CHANG

13.00 מעבירים לאחוד. וש.ת.).

בהגשת פופיה.

מנאזין המוסיקה ההורית. OYE TV 18.00

בהנשת קאמל סיורהו.

21.08 תמונה אחר תמונה (ש.ה.).

20.00 מעבירים לאחור. (ש.ת.).

23.00 דוהרים קרימה. (ש.ח.).

19.00 ביג בנג. אופנה, רכילות ומוסיקה

ערוץ הספורט

16.08 רגעים גרולים מהליגה האנגלית

17.30 אופנוטים. המרוץ השלישי

בסופרקרום האמריקני.

18.20 היוכון הבינלאומי.

20.30 מנים. השכוע ב־ATP

21.00 בדורעף. מהליגה העולמית.

שודפות הישת הבריבית בשידור בת משקים מנאוין. אמשה הישה הביימית בשידור

LINE TIME תופע בעופקים. ו שני לעיות עצות. שולה הביה בשירור דיו. אירות חַ קים לחומבה. מנאוין.

THE WILL WITH 2161 200 והם בשוור תי. מנאזין אקטואליה 177 עו שמי חום ומיינושל טיימס מרווח. מחם בקיור הי. מנאדין אקטואליה

מולל הדן. מנאין כסמים בינלא עוצריקו במכם לאתור. העודה. וו תוב של הדוכנידול. וצל ביו מקים מנאוין. משקם העיב. המייננשל טיימס מרד

מתם בשיור זי. מנאדין אקטואליה 22.00 יומר של הארבה. 1975, ארה"ב. רצה 2 217 ששות היפת תברימית בשידור

00.80 חשיבערן של מאריז. 1938, ארדב קומריה. חבורה שנונה נעודה בגעה תינות ששת הנושום. מררה תיער סריואית כדי לסחום את געלה העשיר. נהמד, לא יותר מות עם NBC MEN STA דניאל דרייה, דגלאס פיירבנקס. ALC: NO. משמ הישו הביישית

שושח הללה של ביי לנו. אירוח 1117 שמה זישי. שיתה אינטימיות עם מנוקנין

06.00 אוניביפיפה פתחתו. ניהול וכלכלו (ראה פידום ב־18,000) 11.00 בוף בדיא. מנאדן: 11.30 אוצרות חבויים. (שוג מאמש). 12.00 בעבד ל־2000. (ש.ה מאמש). 13.00 מבוניות קלאטיות. (שת מאמש).

13.30 רישכברי. על גג העולם ושת. מאמש 14.60 אוניברסימה מינודה ניאה פירוס ג 16.00 בוף בדיא. מנאוין (שבו). נת אוצרות חברים. (שנה) 17.00 בעבר ל-2000. עות

18.00 ארגיביפיפה פתוחה עולם הכסנים של אדם סבית: הבהלה העולמיו לוחב"ו 18.35 בתוך הקופסה נרצה ודותבותו 19.10 קח קומה 'היש ב משומש"ו 19.40 חקר עסקים: "עסק

20.00 כמדים נפינדים. 21.00 לשחק את שייספור. שידה בלרי בין האומן. תעודה 25.00 קרולין קילפון, חקומה למחול

יסבוקה מעודה מישה מתודה (שה מובוקה)

-09.00 הישים השפיצים. אפרה סכון. -08.80 פיל דונוניו. איריוה TITE . TO THE 10.30

> שא שו ıno

21.00 משפחת קומבי. מרדה קומית. 21.30 איש משפרה. פדרת דרמה משטר

29.00 לחיות את החיים. אופרת־סבון. -9.45 צעירים חברי־מנות. אופרת־סבון. 10.80 אורדים באולמן / שידור מקימי. 11.00 לומי אחובתי. שמדיה. 12.45 סלפון פרסב. דרמה בהמשכים. מצבור המאביו. קומדיה. 14.00 הכוספה. קליפים עבריים. 14.10 נשים ממוכנות. דרמה. 15.00 מושה. שלנובלה.

13.30 דמחבו של כאילו. 14.00 נינת הדפתעות. וויפביה. 14.00 14.30 שדים קשנים. 15.00 דוביתה הבעופפת. אולפן הי. בוצי הבסף. 15.05 15.20 אולפן הי. אני הפובריה. 15.30 לשרי משפתה. 15.50 אולפן הי. ששטום.

12.00 מקם גלים.

12.30 פרקר לואים.

12.50 האוניביםישה הקשנה (ש.ת.)

19.00 קרובים רדוקים מאוד.

19.30 שפנים שפנים ממריה.

וא. 19 נשואים מלום. עוברית

21.10 האומר. מעולה

20.20 משפחת מימשמון. קומדיה.

20.45 חבל נשאר במשפחת קומדיה.

18.00 דרשת שורת בארץ אבודה. 18.45 צעירים חמרי־מנודו. אופרת־סבון. 16.50 אולפן הי. האוניברסיטה המשורדה 19.30 שידור מכומי. 17.20 אולָפן. הי. ַעדוץ הילדים מתקש 20.00 אנטונלה. טלנובלה

17.30 המדבן של באילו. 18.00 נינת הזפתעות (ש.הג 18.05 פנדוכאו. .18.30 איק ומועל.

POSTORIO PINUL

12.05 מיפור חדתול. מרם קצר. 12.35 המיסתו של אלדו מורו. 1988, אינד ליה. דרמה המשחורת את חטיפת יד"ד החדלמנט האיטלסי כמרץ 1978, כי רי אירגון הטרור 'תבריגדות מאדר מות". לדיפטוריונים בלבד. כמאי:

14.80 צבי הנינניה 1990, ארה"ב. צבייארם במחילות נידיורק נאבקים בדוע. חנ־ 16.65 בקצב הנעורים. 1986, בריטנית. צמד לא־יוצלה מנסה להציל בי"ם לילדים

17.35 משתר על אמילית. 1984, ארה"ב. דר: מה כוציולוגיה על משפחה אמריסנית למופח, שמתברר כי לא הכל תקין מתחת לפני השטת אמילית נופלת קר רכן להתעללות מינית מצד אביה.

19.15 צדק מלילי. 1990, ארה"ב. אסיר משר זגרר מואשם בתסיסת פרוצה. וכביתר המשפט מתנהל מאבק כין התובע לבין הסגיגור, התוקף את כל מערכת הצדק האמריקנית. דיון מעניין. עם

21.00 אחבה ומלחמה 1987, ארה"ב. דרמה סיפורו האמיתי של מיים אמריסני (ג'ימס וורס), שהיה שמונה שנים כש־ בי הווייטנאמי, כומן שאשתו ניהלה בארה"ב מאבק לשחרורו מהשבי, מוב.

22.35 בלוג. 1990, אךה"כ. נגן האוצרה שוצר ורנול וושיננטון) נקרע בון הפייירה ולו וכין שתי נשים כמייו. תרבה ג'או, 20.40 בפלבורת הושוקה 1990, ארה"ב. שושר מושחת מפעיל מניפולציות מר

ניות למשמש עקבותיו, מחני צמר תיקרים המתחקה אחריו. עלילה כובר ככת, עמוקה ולא אמינה. ריצארד

> 1987 פיום ברוצב אלם 3. 1987, אידו"כ, אימה נערה מארתת הכודת צעירים בחלומותיה, כמערה לחסל את מודדי קרוגר המשתולל. רע. עם חוברם אב

00.80 כנפת ביבית. אומרת סכון.

. 11.30 מממכתה של נפלי דופרה מוא בישול.

לישואן בורי

ליים נכושוך. נהנשה נוני. לישה קלימים הישים מרוד יידים מופח רני ת על ובי רכילות מעולם

22.00 חדשות ותחוית מוג ושנויר. 22.35 מלפה. מנאוין ימי. .22.35 אדמה אנושית: כורה הסחם. -00.35 חרשות הלילת ותחוית מוג האוויר.

ART 18.00 בשירות דרייך: עוברי כפייה במל־

11.45 שבעה ימים באפריקה. כקירת הע"

18.45 חדשות הטלוויות השווייצרות.

14.05 בית האופנה דשאו. סדרה דרמטית

14.30 לדעת יותר. מגאוין רפואה וחברה

15.45 עריף לרעת. מגאוין שימושי מכלגיה

18.10 ניאופולים. מנאוין גיאופוליטי.

17.10 מראות 5. מנאדין אקטואליה.

17.26 מספרים ואותיות. שעשועון.

18.35 נילויים. מגאוין מדע פופולרי.

20.00 אורנת פרים. מגאוין תרכות.

20.25 תחוית מול אוויר בינלאומית.

21.00 תנקודה. אקטואליה מסנרה.

20.80 חדשות ושלוויזיה משוויצריה.

18.81 אנרניה כתפרצת. נוער.

19.00 שאלות לאלוף. שעשועון.

17.50 ממבח המוסכטרים. מגאוין כישול.

19.30 יומן החדשות ותחזית מזג האוויר.

תונות (ש.ה.ז.

13.00 מכול הרשות.

13.05 שעה של שאנסון.

17.00 מבוק חרשות.

13.40 תחוית מוג האוויר.

12.00 שעת האמת. ראיון וש.ח.).

PRIMESPORT

08.00 גולף: היום האחרון באליסות צרפת

13.00 גולף: היום תאתרון באליפות ארהיב

15.00 מנים: מורניר ווימבלדון מלונדון.

22.00 ביליארד: אליפות חעולם לנשים.

28.00 פנוקר: חליגה האירופית, הנדרי-

B B C

116

11.00 ביליארד: אליפות העולם לנשים.

12.00 אירוביקד.

12.30 מרכרים בייסבול.

THE WAY

אוכוליבן.

- 08.30 ארוות בוקר עסקת.

10.25 קילרוי. אקטואליה

פול סיימון. 'נולר בומן הנכון', 22.00 ערוץ 2

PEUNGSRORT

מס.00 הדשות גביע העולם בברורגל.

10.00 בדורגל: נבים העולם. הקציר.

13.80 חרשות נביט דועולם בכדורגל.

דמשחסים מאתמול.

בומורמלנו.

18.00 בנגאוין יוריוגולף.

17.00 כנמוין במודם דבנוי.

20.30 דרשות יורוספורם.

21.08 בדורנל: גביע העולם.

17.30 עולם מהיר. מגאוין מוטורי.

המשחקים מאתמול.

מברד. שירור חי

12.00 מרוץ מכוניות: מרוץ האינדיקאו

14.00 בדורגל: גביט העולם. הקציר

19.08 בדורגל: בכים חקולם. חקציר

22.80 כדורגל: גביע חעולם, בוליביח"

11.05 משיכות. אקטואליה (ש.ת.).

12.25 התבנית הבלכלית (ש.ת.).

18.35 תלת מימד. פרוה תיעורית.

15.05 מבט אל הזכון. תעודה

18.10 דריה עסקים בינושמי.

18.25 לאבול בצרפת עם פלויד.

20.25 התבנית הכלכלית (ש.ת.).

אנמנה. מנאוין מרע (ש.ח.).

09.05 חרשות הצולוויזיה הלגריה.

מס.55 אורות פרים. מנאוין תרבות (ש.ת.).

11.00 מול פני השיתונות: דיון מדיני

10.08 ז על 7. אקסואליה (ש.ח.).

09.25 בחילוך גבוה. מנאוין מיטורי (ש.ת.).

13.05 מדריך נפיעות.

(J.W) BYDEN 19.05

(J. W) TO WA 28.05

09.25 חתכנית הכלכלית (ש.ה.).

20.00 פכון ש מי.ו. סדרה קומית. 20.30 הדב הבא ממעמטים. חעורה. 21.15 איי פוכלנד: האיום תבא מהים. 21.30 יומן שמונה וחצי. 21.40 מרש: 'הכוסרים מלנינגרד נוסעים

22.55 ראק דינלין, ומר צרפתי. תעורה. 23.50 קולנוע בן זמננו: רוברם ברסון, בכשו צרפתי. תעודה.

.00.40 מרט קצר: שפנים בראש. ספרד.

00.80 חדשות אירופה. 08.30 יומן דבוקר. -10.00 הדאשונים .11.30 הודפתכאה שכידע. 13.00 מתכון לכל יום. . 18,30 ורשות 14.00 התשובה הראשונה. 14.60 למעד בריאורודי 15.00 לא בושה. שעשועון. משברים ואותיות. שעשועון. 16.00 יוכנו וודשות. 10.30 הדוים עוברים. אקטואליה. .D'3'3'7' 18.15

18.45 מבאזין בביע העולם בברורגל. - FINE OF 18.00 במנו וצישות. 19,30 מתכון לכל יום. בס.22 מיול באלמכירה. 21.00 ליננו. שעשועון לשוני.

21.30 ישיר, לשיר 22.00 יוכון חדשות. 22.30 מנאזין נביע העולה בכרורגל. 23.00 כדורנל: משחקת נביע חעולם, ספ" רדי בוליביון. שידור וע. מס.10 ברוץ אופניים.

- 01.15 מבישות TILINILE MELTIN פס,00 תחזית כות השנייר "פנורכת.

10.00 ערכון הוגרשות.

THE UTT AT 17.00 רדוב פומפום. ילדים. 17.80 כשני אהבה, סדרה לילדים.

20.00 חדשות ותחזית כונ האוויר.

21.00 תצור וויוד. סרוות דרמה מקורית.

17.55 קינצרט. 18.10 זעף פרויים. סררה דרמטית. 18.35 עיר אור דלב. סדרה. .P1329 19.00 19.20 חשבוע בהפטוריוו. -DISTR 19.35

10.05 כיגאזין הבוכר.

רת ביבריד

13.20 שילינג. מנאזין כלכלי.

15.15 דיון בנושא אקטראלי.

17.30 פן מאו. סררה קומית.

18.10 מרשות דה קאפו.

18.15 כעות יכר. מעורה

19.55 פיפורי לילה טוב.

20.00 חדשות היום.

20.20 שיחת היום.

20.30 כעאוין מדע.

21.00 יוכון החדשות.

רגירושים?.

19.00 תמונות מאוסטריה.

18.00 כיניוים. תרשות לילדים

14.00 חדשות היום.

14.05 כצאלין הצדריים.

12.45 משר והואב: כיסור מוסיקיי

11.00 אוונפי! אוונפי!. לימור איטלכית.

11.30 פינת החוק: מעות רפואית. תעורה.

12.00 מופע: ניימם לאסט ותומורתו בטי

13.10 אתנחתא מוכיכלית: סנטכיה וסוגה

14.45 חרגלי תותה בקחילייה השירופית.

21.15 נקורתיים: יותר זכויות לאכות אדער

23.45 עלילות הפתן השתור. סדרה קומית.

TAT טורקיה

22.15 עניין של סגנון: דופט שום בוים.

22.45 אנדי וורדול: חלום אמריקני.

10.00 תרשות (ככל חצי שעה).

10.35 בפרת פרחונדה ובנותיה.

13.10 איש מיוחר במינו. סררה.

15.10 אתה חכול בשבילי. סררה.

16.25 תדרות שירי ילרים.

16.55 כופיקה עפסית.

. 18.00 דור שוול.

-W1180 20.50

17.20 כולה של הארפה.

18.20 מכם מאנטוליה.

-19.00 כניסיקה עממיה.

21.35 כו זאש. אקטואליוו.

מופיקה עסטית.

. 19.25 לקראת ערב

18.00 עולמו של פישר הארנב. לילדים.

10.10 איפה ואלי. מצויר.

11.25 זה שווה הכול. סדרה.

12.15 טעיין המוסיקה.

12.30 השכנים הללו.

.13.35 סרט טורקי.

.13.00 מדשות.

JNW 771 15.00

11.00 אולפן כוכר.

16.45 ערים ונופים בגרמניה: ויימאר.

18.55 שירת לכול. עם לוץ גורנר.

17.05 זיבנשפיין. סררה דרמטית.

בלה במול, 944 ברשימת יצירות

20.05 מכום חם כלב. סדרה פומית. 20.80 ביכר. שעשועון. בום וזגיעו למסכוו. 21.00 22.00 הרשות באנגלית ובגרכנית. .732 22.50 JYDYK 28.50

STAR PLUS	SUPER CHANNEL	יורושמורט	מפורט	תרבות ומרע	תצבח שבייה	מרמים	י ערוץ 8 בי:	2	
75,578 873 75 278	היום בשירור מי	גביע מעולם בכרורגל	היומן הבינלאומי (18.20)	701'r np	קרובים רואקים שאר	צרק פלילי.	צעירים ווסרי	ערוץ 2	בללית
	The state of the s	all parties that is "you got the as an	To the to the Community of Street, Street,	1pn (1946) pipop	שכנים. שכנים	(19.15)	מנחן (18.45).	רוניק יוולר מול	חרשת
	ואריפורת ארגטי,און	mandara di Paristi Palancia.	and commission which there were	ממרים נפתרים	נפואים פלוס (19.35)		מקומי אנטונלה	מעכל החישוז	משהו מהסרטיס
	MALL ALLA	מרקות. יורוסטורט	איי.פי.פי. איי.פי.פי.	- Judgiersterm erreite gran en	(20.20)		מלפון קרסט	GIGH.	DOM:
.exa		וכיע העולם ככויורגל	כרורעו לינה עולמיוו	לשרק לישרק אל. די פויקטרים	וכל נשאר נמשפחה (20.45)	אורה או	(29.50)	1/20	100
בעין מלודיוניוו	7010 (0.11)K	entriti vita gianne en ma	the statement for the		703)(n (21.10)	ומלחטה	וומשי על אבר	PATR 433 KONO	מופוליטיקו
8C1.0	and many at a day of the first beat and	r Hatter a see Flori com	the second consequence	lohas Il,1	יונני של		(21.40) מרטי בראון	and the state of t	of the figure is a second of the second of t
אהברו היא לנצח	יונק וורבת וורבת	Andrews St. Parket	a game and part ad lamber that he spirit		norma.	בלת	(22(10)	יייים ארנייים איניים איניי איניים איניים	ולשיפה לצפנו
	THE WAY	eregleske signalegaske de George (1987) George (1987)		105%			1		

#### 19.00 יורוספורט • מונדיאל: אירלגד – נורווגיה

אנגליה לא הגיעה למונדיאל. אבל המשחק הוה כהחלט יספק את חסידי התה, הערפילים והכדורגל האנגלי. רוכ השחקנים שיעלו לכר הרשא, מבין שתי הקבוצות, משחקים כאי הבריטי – החל מן השוער האירי המצויין פט בונאר שמגן על שערה של סלטיק וכלה בחלוץ הנורווגי יאן־אגה פיורטופט, מכונת השערים האנושית של סווינדון. שתי הנכחרות תבקשנה להוכית שהשגיהן הקודמים לא היו מקריים. לנורווגים מערך חסון שקשה להפתיע, אבל האירים מזכירים סיירת קטנה ומובחרת שמונעת מכוח מוטיבציה עירוד היסטרי של 70 אלף אירים כאיצטדיוו כניו'ג'רסי.

ג'קי צ'רלטון, המפקר, הוא לכטח האנגלי האהוב ביותר באירלנר. כיג ג'ק אמר להם לבעום מכל מצב ומול איטליה ריי האוטון מילא את ההראה והבקיע שער עוצר נשימה, הערב הנורווגים ככר יפסחו עיניים חשרניות עליו ועל מקטיר. יהיה מעניין.

בועו כתן

#### 22.00 הצגה שנייה ● סרט: המקשר

סרט ראוי נוסף, שנוצר משיתוף הפעולה האיכותי והפורה בין הבמאי ג'וזף לוסי ('המשרת') והמחואי־תסריטאי הרולד פינטר. הצמר עוסק כאן בנושא אהוב עליהם: התפרצותו־מדירתו של זר למקום שאליו אינו שייך וגורו־ התפרצות סונפליסטים חבויים. העלילת ממוסמת כסוף התסופה הוויסטוריאנית ומציגה סיפוד של התכגרות, יוהרת וניאות. על רסע האידילית הכפרית של האריסטוקרטיה האנגלית. ליאו (רומיניק גארד המצוין) הוא ילר תמים ועני, המכלה חופשה בביתו המפואר של חברו הטוב בחבל נורפולק. ליאו מתאהב כמריאן (ג'ולי כריסטי), אחותו המבוגרת והיפה של חברו. היחידה מבין המבוגרים הארישים שמגלה בו עניין. אכל



ששוט ומחוטםס. אלן בייטט, 'דמקשר'

מריאו מאוהבת באיכר (אלן בייטם) גכרי, משוט ומהולפס, בעוד משפחתה חמצה שתינשא ללורד אציל (ארוארר פוקס), גיבור מלחמה וג'נטלמן מושלם שמאוהב בה. אהבה לאיכר היא רכר אסור בעירן של הכרלי מעמרות, ומריאן מנצלת את ליאו להעברונ מבחבים ומסרים לאווכה ואו יום אחר נאלץ המקשר האומלל למעול באמונם, וטראומת הבגירה והאשמה חדרוף אותו בל חייו. לוסי עוסק כאן בגושאים שתמיד ריתקן אותה שסטים מודיים. משחקים ותחרויות שפורטיביות, התבגרות וביגורים חברתיים ואתניים. הטרט שוכה כרכל הוחב בפסטיכל קאן, נחשב לאחר הסרטים הטובים ביותר של לוטיו השחקנים משובחים, הכימוי כארוקי ומבריק, שחואר עיצוב תשופתי יפהמה ומדוים, צילום מעולה ומרוזיב. בקיצור, מומלץ מאור. 1971.

אמיר קמינו

# 

## תכניות טלוויויה והדיו בחכנה:

מלכל במקום שרון • דידי חריי ומיכל ווארץ (שבחה לאחר ששרון חויו, התחרשת ברבע האחרון יבור את 'פוץ על התוף, תכנית בירוד בשירות חי, שתעלת בערוץ 2 (רשת) ביולי אולוסט, התכנות תשחיר בראשון בערב, ותשלב דיקודים סוערים של צעירים בכנדי ים. מעבשיו - היאטה. לא דיבורנו על אנטבה שיכל וחשבטקו, מוטום אנפבון, ער

ברת על ילא היברנו על אנטבה', סרכן העודי, המתאר את החפיסה מחונים חאישית. יושרן בערוץ ג (שלער) ביו ביוליו

ראיפות השכלידן? • הכמא אודר גולרשטיין עוכה על טים תעורי הששב אתר להקת הדום יועני צפתי הסרט יושרו בכלקית, כ-22 ביתי, כמי טנית הסדרה התעודית יהתבוננית׳

## כללית וחינוכית

16.30 העכבר האדיר. קצויר

17.45 מומר בוק. מצויר.

17.20 העבבר המפובן. מצויר.

18.10 תבנית מוסיקלית־דוקומנטרית.

19.10 כה הצלה 911. פדרה ררפנית.

21.00 פרטי הנידאו הביתים האמריכנים

21.30 מבע בין כוכבים – הרור הבא. סדרה

22.20 ירה מעל מיאמי. כדרת מתח בלשית.

3 F-1 7 D

18.80 לחיות את חחים. אופרת־סבון.

10.30 אורדים בכלון / שירור מקומי.

12.45 פלקין קרסט. דרמה כתמשכים.

16.40 שלושת בדירה אדת. קומדיה.

18.00 להיות את החיים. אופרור סבון.

17.05 לפינת האחבת. קומדיה.

17.60 הקופפה. קליפים עבריים.

14.00 הקופפת, קליסים עבריים.

14.10 נשים ממוכנות. ררכת.

16.60 נושם לנדינב. דרמה

11.00 לופי אדובתי. קומריה.

11.80 אנמונלת. טלנובלה.

12.20 מדמי בראון. קומדיה.

13.25 המאמן. שמדיה

15.00 מוטו. טקנובלה.

19.45 צעירים חפרי־פנות. אופרת־סבון.

24 20.30 שעות. סיאן.אן מדווח.

רצושעשעים כיותר.

מדע בידיוני.

.700 מועדון 23.10

-18.00 שידור מקימי.

06.30 מחדורת חדשות בערבית. -08.45 עביש בא. כטיחות בררכים 07.00 בוכר מוב ישראל. -08.05 שעת כושר

08.16 פפרות. קריאת כיוון: נתי־ספר ופנינד יות. (כ). 08.40 בא בחשבון. משמעות היחס: שינוי

קנה מירה כגרף. (כ). 08.65 פמרות. ספר המעשיות: כיפת קני הסוני. (כ). CANDY CAN DO IT אנגלית. 89.20

09.40 חגיל חרך. סיפור לי: פרת הכסף. (כ). 09.50 בארץ האנדות. סנהא קסם. (כ). 10.00 תגיל דרך. כאן יא מכאן: הנסיכה והצ־ פרדע (רובר ערבית). 10.15 קשר משפחתי. גדול ילרים אחרת. 10.45 אבא לשניין. סררה שמית.

11.10 מתמשיקה. בעין מחמטית: מרידות. 11.30 ניאוגרטיה של איי. פני הארץ: עיר סטנה גרולה. ותרגום לערכית). 11.60 מדעים. בעין חוקרת: אוצרות טבע

ומיחור. (כ). 12.10 תלמוד. שניים אוחוין: פשיטא (כ). 12.30 מדעי חדיים. אשנב אל הטבע: סוקצד

סיה. (תרגום לערבית). 12.40 מדעי חדיים. אשנב אל הטבע: יונקים מטילי ביצים. (תרגום לערבית). BIENVENUE EN ברפתית. BIENVENUE EN

FRANCE 13.15 פסרות וסרמ. הסיפור האמריקני הקד צר: דליקה באטם. (כ). 14.00 כפר המעשיות. שלש המטבעות. 14.30 העמק המידי. סדרת תרפתקאות קר

15.00 הדש בעיניים. תכנית מקורית. 16.30 גביע העולם בכדורנל. תקציר משחקי

אתמר. בחשיות במתנ. 16.05 מום וגדי. רור ההמשך. 16.30 אורתי דין. בית משפט לילדים. 17.00 טרב תרש. מנחה: שלי יתימוביץ'.

17.30 בודתיוד. סדות דרמה. 17.55 היתעליף וחבריו. סורה בתנפשה. 18.15 וד שות באנגלית. 18.80 אבירי הרביבות הזוהרות. מרט תיער

19.00 חדשות בערבית. 19.80 נביע הטולם בכרורגל. שירור ישיר: איטלית – מססימו.

20.15 הדשות. (בעת ההעסקה). 20.20 דמשך אמשחק, 21.25 הדגרלת חשבועית של דגומו בשי-

21.80 מבם לחדשות. 22.00 לא רק כדורגל. עם יאיר לפיר. 22.55 הדשות הלילת. 28.00 גביע חעולם בכרורגל. שירור ישיו:

14.30 תחת שמי אסריקה. סרות הרפתקר

15.00 קספר והמלאביות. סרט מצויר.

16.60 היסים והאכויצים. אופדת סבון.

- 15.25 דאפי דק.

. 17.00 ואורעות

15.35 כיים ואנגלו.

n.P .m Vit 17.05

18.30 ועף מרדיים.

PDY31 19.00

.19.81 כני מבום.

.http://tra 20.00

JIN WIT 28.30

ביים 18.45 שליים.

.WTD 22.20

,700 muno 14.25

18.00 אלה. סררה שומית.

20.80 בלבל רצול. שעשועון,

.NYPD 22.10 מדרת משטרה

28.85 מקום קטן. יר השמונה.

16.20 אולפן לילרים. (ערוץ ו).

18.80 בופניאר. סדרת בצרטתית.

. מוסת אבא דוריג, אכוא דורניג.

14.45 כרשו עריישי מערנד פניור.

21.10 ירה מעל מיאביי. סדרה מתח בלשית.

17.30 חודיים מתוות למים.

28.15 כנובף לילת. עם רן מרגלית.

24.00 כאאוין הססורש העולמי של בילש.

רוסית – קמרון, ברניל – שחדיה. מססט נביע העולם בכרורנל. סיכום משחקי 01.10 פפוקו של יום.

קוב, המוש פחות. 14.00 סלמסום. 14.05 בובווים. צרכנות נוער.

בשים. עם תולי פלוריה. 28.45 האדם הגדוף. 1992; ארה"ב. דרמה

דה. לא מוב. עם ג'רמי אירונם, אלם

בינם. טרוה ראטל. סיה קינסקי ומלקולם מקרואל, מבוך

ומלא מבח שנית. "ציידים ומפגיני 12.00 מבח שנית. "ציידים ומפגיני 12.00 13:00 ממרים נפתרים. שנו 14.00 ורוויברסיפה מתודה. נראה פירוש ו 418.00 16.00 פולם הסבית שוניאן. שוני

17.00 הפרא לובה שנית. סת נגן כדיי. כתב וכייבו פול שרדר טמן שגא תפטע שם דתבנית THE PARTY OF

ערויר יו מסק מה הפכקה עם פים רן. ביע דוג מפרים, עם רן קורסיו.

# STAR MUSIC

שוופרקה פעותו. הערבים כדאי מוסטורה קש" משפתה" 19.00 מל המסריקה הגורעין ותפוניה המר סיקה 19,35 אותנה במאה הדמי פוני כתי, מקוד כות למדינה

עם פולם של מפשיבולים. 'דיקוד ופידור ית מוקה ש שונית הימופיוב. שדרה תעורה. עו לעות או זקי. כפורם וסמים. ת בווות קוובות. ע.ה.

THE PART WHEN AND ען אים שמה בינותר. (ש.ה. מהבוקר).

> יום מות ביבות שעות מבון. נו וונו ווצבות. אופרה סבון. THE PROPERTY. THE RESERVE נון מובשירו של יאן. מנאוין. שמה בעיבי תנה. מצויר.

עו זישרי שבא בונה. ילרים. עו אנייות המוד. ילרים. יי האוטה, קשר נבחרת אידלנד. נות ונשתו ודשוקשות ויליונה כול. מונדיאל". 19.00 יודומפורט

> 08.30 לתתלבש עם שש. מצורים. 08.30 להתלבש מם שש. (שת). 09.30 הבודבן של כאילו. 10.00 בינת ההפתעות (ש.ת.).

18.50 צעירים תברי־מנות. אושרורסבון. 19.80 שירור משמי. TENTE 10.05 20.00 אנטרגלוו. טלנובלוו .20.30 שדים קבנים. 20.50 פלקון קרסט. דרמה בהמשכים. 11.00 דביתה תמעופפת. (שת) 21.40 חומשי על חבר. קומדיה. -11.05 ניצי הכסר 22.10 פיינסלד. קומדיה. (נולפן דף (שנת). 22.35 פרייור. קומריה. 11.30 קשרי משפחה. 28.80 רוזי אוניל. דרמה. מולפן הי (ש.ת.). 23.50 רדיו פינפינצי מאדש. שמדיה. מס. 12.00 דרשת העודה בארץ צבודה. 80.15 זיעק לאתמול. דרמה

12.30 בתורה לעתיד.

JY23727-752 18.05

18.30 שרים כפנים.

21.10 האנפר. סעולה

19.00 כרובים רוניקים מאוד.

18.30 שכנים, שכנים. אומיה סבון.

20.20 משפחת מימפמין. קומריה

20.45 הכל נשאר במשפתה קומריה.

23.55 ממען אמור. 1954, אננליה ועקר פר

81.85 קיראק. סעולה. (נות) אולמן הי (שנת). .(ח.ש) אולפן הי (ש.ח). 13.30 וצמומו של כאילו. 14.00 בינת הדבתעות.

14.05 כמור חוברים. DEATH 1933 JUNE 10.80 14.30 מיר תחיר. 12.25 המשחק הצורלי. 1981, ארה כ. מאמן 15.00 חביתה הבעופפת. אלפן הי. מוביל את נכתרת ארה"ב לניצחת כאר 15.05 ניצי ויבלת. לימפיאדת הוארף 1980. דדמת ספר . חומו זי. אמנות. רט, מבוססת על סיפור אמיתי. לחוב־ 16.30 לתתבנד ולהתנבד.

כי תוקייקית. עם סטיב נוטנברג, 15.50 אולפן חיי. ששטדם. 16.00 מקנייווד. 14.45 שדות הקפל. 1987, צרסת, צעיר צר 16.60 אולפן דר. האוביברסיטה הקסנה פתי במאה ור19 מקבל שותר ומתגיים

למלחמה נמקום אדם אונד. משעמם. 17.20 אולפן דוי. ערון הילדים מתקעו שש שות ציות במאי: ו'אויםייר רני. אליד. שששום. 16.15 נברת ואוצות. 1981, ארה"ב, יורשת 17.30 המחבו של כאילו. הום הותול נשה יפה אוהבת בעל מטעים כדרום כב, זיג וב.

ארה"ב, מפתבבת בעסקי זודו. רע. 18.00 בינה היפתעות (ש.ת.) ונביים כווולד. 17.50 במעלה הנהר. 1984, ארה"ב. סומי לי ג'ונס ברומה על אסיר התודר לביתר, אחרי 13 שנה ככלא, על רצה שלא בי־ צע. עכשיו עליו להתמודד עם כתו 18.55 נשואים פלום. סומריה. כת ה־12, שלא פגש פעולם. משחק

19.25 עוזרת לעוזרת. 1991, ארה"ב. קובר זיה. אלמנה מתפרוכה כעוורת של ומרת משרסמת, ויחד הן מפענחות מעשה רצה. לחמר אותהנ עם רינה

21.80 שקנו שעון. 1986, ארה"ב. פעולת. שר טר נידיורקי בעקבות מבדלי סמים רצחניים. מקצועי. עם רפנה אשבר

22.20 דונמניות במלכוד. 1991, ארח"כן. מתות מי מחסל חמש רונמניות חטר: כות כאיים הקארייביים: לנוסשים

הבמאי סטיבו סודרכריג נטל את דמותו של פרנד ספסא ואלמנטים מספריר. ורקם מותון אפל ורווי תמור שחור על מקיר בורד ומסוגר המבקש לחשוף את האמת על היעלמו של חבר לעבר

1962 קולת אנשר ושיול. 1962, ארהיב: אימים. אה ואואת הופכים לנפרים סך: רטים במהלך אקט של אוובה, עם נסטי

APPROPRIEST IN THE מון שבות שיבוים. מדרה דדמטית.

ברצים. מדה קומית. נו השיב משפים. מדדה דדמטית. ת שנה סדה ודמטיה. ווהצים האציבים. אפרת סבון. ון אות ביבית. אוערת סבון. נו שנת הקום. מדדה קומית. מותי הצידי, רופה. מדרה קומית. במנים מילה שדרת דדמה תרציב שוה קומית. בעון מלון ייניניים ש אווה שונים מדדה דדמטית. ום שנה הכוב. מדה קומית. בתני הצור, רופא. סדרה קומית.

ום משום כלולה. כצירת דדבוה.

APPLICATE STATE

עו יוואים וכניות. עצווו.

. 到市司港山

שעלה הכה בשידור הה. אירות

שפשר אבינות . מדורה תיעודית.

עווהם בשיור זו. מנאוין אקטואליה.

נת ולו חדו, מנארן כסמים בינל א.

עו שנים הניב המייננשל טיימס

ע השות הרשה בשירור זוי.

מ בינוסית פרה חיצורית.

לב אור הצעות תעודה על כרורגל.

ונות של השל הבי שית אזו

ינת הבית חלילה של ביוי לבו.

בול על CBS. ובילר על CBS.

בים בים בשרור ואי

A CHARLE LAND LAND

שנים חוולם ודוייו עפקים.

ען וייצורופים ביצשת אינגן.

ען חלפתן פין עדום עם ריציי רייך. עם חיפים בחיים מכל הומנים.

עותה לפרקלה עם קריפוראן ביי-עותה לפרקלה עם קריפוראן ביי-

ען מוע בשירור דל ...

עם מימות, דיון מדיני.

בור בור בור בור ביות אינטיפיות.

8 K Y NEW! במקשר. 1971, אנגליה ראה הראב

טי מונע הברות מסען נוול של שון יימים מנת החקיר של ABC סמים עם ניינל ממייק ואליונה מל שלנו מכר לינונב

רס. לא משור. במאין הדולר פרנד.

08.00 אוניברביבה בתחדו. היכמריה ומי למינה עשה פריה: עי הפריבה האה פידום ב-118.00 ביו היים פריה: עי הפריבה האה פידום ב-118.00 ביו ביו ביו ב-118.00 מולה ביו ב-283.

נון שקים היום. המיינגשל כויימס מדוות.

ע הום בשיוור זד. מנאזין אקטואליה.

עם משות זרשת בשידור דוי. נו זו נצים, הדשות הבודסה. ש ממות בשתורי הבותרות. שווה וראו משיור וד. נס וומצרים. מדשות הבודכה. אור מום ברוקאו. NEC הדוקאו.

21.00 הרשות יורוספורט.

סיקו או אירינד־נורבגיה. 28.80 כרורנל: נביט העולם, ברזיל-שברוו. שידור חי.

11.08 ביליארה אלימות העולם לנשים. 12.00 אירוביקה. 12,50 ביימבול.

22.00 ביליארדו אליפות הטולם לנשים. ישל להיבואן. 24.00 שוום: מרוץ דוויםברד.

08.00 ויראוקליםים כבקשתך. בהגשה נוני.

09.00 דוררים קרימה. קליפים חרשים מרחי

11.00 מקורות יודעי דבר. וכילות מעולם

12.00 בינ בנג. אופנה, רכילות ומוסיקה בה־

13.08 מעבירים לאחור. להיטים גדולים

14.00 תנודות. וידאוקליסים נהגשת רובי.

16.00 וידאוקליפים בבקשתך. בהגשת בוני.

17.30 מעבר לפינה. מוסיקה אלטרנטיבית

18.00 מקורות יודעי דבר. דכילות מעולם

19.00 ביג בנג. אופנה, רכילות ומוסיפה כה

בי העולם בהגשת דגי.

נשת קאמל סידהו.

מכל הומנים (ש.ה.).

בתנשת משיה.

נשת קאמל סירהו.

20.00 מעבירים לאחור. (ש.ח.).

21.08 תמונה אחר תמונה. (ש.ת.).

המוסיקה

18.00 כדורעור מהלינה העולמית. 18.00 מנים השבוע ב־ATP 18.30 19.00 מנים שולתן באליפות אירופת. -20.0 רוגבי עולמי

Ebnito 21.00 בושירו. 21.30 22.80 אדור על אדורו כואכון ארקנפרו, נולן ריצירימין ושני בוכבי הקבוצה

19.00 בדורגל: נבים העולם, אימליה־מק־ מיקו אן אירלנו־נורבניה. שירור

2.00 בדורגל: גביע העולב, רוסיח־קשרון. שידור חי.

13.08 מרוץ מבוניות: מרוץ 24 השעות

18.00 פנים: פורניר ווימבלרון מלונרון.

23.00 בקרוץ מבוניות: בדוץ 24 השעות

# 25.03 דודוים קייבור. (ש.ה.).

B | B | 9 | 0

. 193.30 ארורת בוקר עסקית

10.25 עולם האום. כלכלה כעולם.

13.05 אברות מחדר דממות (ש.ה.).

13.35 מרחב מחירו. מגאויו הכרה.

10.01 מפביב לעולם בשמונים יום.

18.10 דריה עסקים בינלוניםי.

19.05 פפפ. (נכצעי הצלה (ש.ח.).

22.25 לאכול בערפון עם פלוידי.

-09.05 הרשות הצלוויזיה הקנדית.

09.85 אורות פרים. מנאוין תרבות (ש.ח.).

10.05 הנקודונ אקטאליה מקנדה (ש.ח.).

11.00 פריה דרום. סקירת העיתונות.

11.10 גיאופולים. מגאוין גיאופוליטי

מס.11 מבול חדשות.

15.30 הבמה. ש.ה.

17.00 מבוק דורשות.

13.05 שעה של שאנמון.

. 18.40 תחוית מוג דאנויד.

12.00 בוויות ההיספוריה. סדרה תיעוריו

13.45 הרשות השלוויוה חשווייצריה.

18.00 אכור לנברים. מגאוין נשים (ש.ת.).

14.05 בית האיפנה דשאן. (ש.ה.).

14.30 ארמה אנושית: כורה הפחם.

17.10 מראות 5. מגאוין אקטואליה.

17.25 משפרים ואותיות. שעשועון.

18.35 פרסקמו. מנאוין איפנה קנרי.

29.00 אורות פרים. מנאוין תרכות.

20.25 תהוית כוג אוויר בינלאוכית.

מוג הרשות ותחוית מוג השוויר.

23.85 שליחנו הביותר. כתכות תחקיר.

20.00 דויל ופיים. סררה סומית בריטיה.

20.20 ורשות הצלוויות השווייציות.

מס.12 אנרגיה מונפרצת. נוער.

19.00 שאלות לאלון. שעשועון.

21.00 אל תחלום. מגאוין פנאי.

20.05 פרטו צל אשתי דוכה.

20.30 העולם בשנות ה"00.

17.60 משבח הבניסקמרים. מגאזין בישול.

19.30 יומן דעורשות ותחוית מוג האוויר.

18.25 עולם הבותר וש.ת.).

1,0.07 (C.O.) ACTOR 20.1%

(Jr.W) ETPOW 23.05

פנריםה 08.15

מס.11 אופקים (ש.ח.).

12.15 מנורמה (ש.ח.).

20.30 פומבול אוסמרלי.

# BUROSPORT

13.00 בנאוין בפורם דמנאי. 13.30 דרשות גביע העולם בברורגל. 14.00 כרורנל: נכיע העולם.

18.00 אתלמיקה נמר נביע אירוסה מב־ 17.08 פנוקרו הליבה דאירופית.

של לוד מאו. 14.00 שויש: מרוץ ווישברו.

# DECEMBER PROPERTY.

# םכומי תירמן וכורלים ויליאמפון.

08.00 חדשות גביע העולם בכרורגל. 10.00 ברורגל: נביע העולם. 12.00 שיים: פרוץ וויימברד, כביב העולם.

תקציר.

21.88 בדורצל: צביע העולם, איפליה־מק־

15.08 מנים: מורניר דוימבלדון. תקציר.

"סיינפלר', 22.10 ערוץ 5 18.46 מנאוין נכיע העולם בכדורנל. . 19.00 הרשות. 19.80 בדורגל: אישלית־מקסיכן. שידור חי. בו.80 ושיר, ישיר.

521.25 זקות אירופה: צילומים נדירים.

סררה תיעורית.

21.49 מרנזים. מגאוין אקטואליה.

. ביט: דון זיאן או משתה האכף. 22.45

- 11 וואר כאת כולייר. תעודה. מעודה

22.40 טרב בנושא דוו זואו.

21.80 יומן שמתה וחצי.

JUNEAU WALKER

18.30 יופן הרשות הפוקר.

10.00 הראשונים (ש.ול.)

11.30 הורשתקאה שדק.

14.00 הקשובה היאשוטי. חינוך.

15.34 כפשרים ואווליות. שעשועוד.

16.30 תוזיים עוברים. אקטראליה.

15.00 ללא בושת. שעשועון.

18.00 מחברן לכל יום.

18.00 יומן הדשורו.

J'S'ON 13.16

18.30 דרושות.

22.00 יומן הרשות. 22.30 ביבאוין נביע העולם בבדורגל. 22.00 כצי יודע היכן. חיפוש נעררים בשירור

01.00 כברנץ אופניים. JAN 27 01.15

אדא א גרמניה. 09.00 תוחית מזג דאוויר. פנורמה. 10.00 ערכון דוששות. 10.05 כנגאוין הבוקר.

.11.0 לוכורם רופיול. 11.25 תולדות כלי הנגינות קונפרת־בונם. 11.5% כושיקת פרטים מנרטניה. 12.50 לוצימים של פשם. 18.00 מנאוין תרכות בשירור חי. 14.00 הרשות היום.

.(באוין מדע (ש.ת.). 15.15 פרפו לכבדי במנם פרופה. 17.05 עבבריון. סודה קומית. 17.85 אבן החלומות. סדרה מצוירת.

14.05 בנגאוין הצופיים. 18.35 עיר אור דולב. סררה.

16.36 חילוץ כפציץ ניכוני מכולחהים ח־2 18.00 בוניוים. הרשות לילדים. 18.10 חרשות דה כאמו.

18.15 דיוק: גיני הומברצי דרוק.

71 7 7 1 10 21HT 17.00 רוצב מוממום. ילרים. 17.30 קשרי אחבת. סדדה. 17.55 לרנצרם. 18.10 וצף פרדיים. סורה דומטית.

19.00 תפונות מדימויה.

19.55 פיפורי לילה טוב.

BWY PHYS 20.00

20.20 שיחת היום.

20.30 מנאויו תרבות.

21.00 יוכנו החדשות.

10.60 חרשות.

M131 12.16

ומ.פו דרטות.

WID 14.10

18.00 ועישות.

15.10 אתא ויבול בשבילי. סורה.

16.25 וצות ויער. סררה מצוירת.

20.00 חדשות ותחזית מזג האוויר.

22.55 הכושע של איידין שער.

16.00 החייל גיו. מצריר.

17.00 ככאות כוס קלי.

18.20 מעיין המוסיקה.

-18.35 כצפיקה עשמיה

19.00 כולו של הצרכן.

19.10 לטראת ערב.

b'100 10.41

21.00 בערש.

בנאוין לנוער. 17.30

JAN 18.00

21.15 סרט: צאכרה פרינצים. סראייבו

וויקות מורקיה

באלפן. דיון באלפן. 22.45

10.10 כישורה של לין. סררה.

11.30 זה שווה וובול. סרוה.

11.00 כנגאוין וגבוקי.

13.40 בעיין וובווסיקה.

10.35 גברת פרועורת ובנותית.

13.10 אים סיחד בסינו. שודה

12.00 הניטות. 19.20 תכנית איינה שבועית. 19.45 תכנית מיסיקה. ב.20 כצאוין אמנות. 21.10 המכה הנבדית. סדרה בב הרשות. .22.50 אַזר" עשר. 23.50 פיפורים מעולם הרמיון.

#### STAR PLUS CHANNEL STIBBITH מים הבנה שנייה תרבות ומרץ סמורם ערוץ 2 היצם כשירור מי בלליות נביע העולם בכרורגל טניס שולחו צרוכים רוזיקים מאור צעירים מסרי מנת (18,50) הפטרייה ברוסיו וון שווו מתרכה כנגאה החנגישיה שכנים, שכנים KDTS ערורת לעוזרת (19.25 שירוד מי הכוסו בכיע העולם: בלשים כלילה חרשות אי,פי און המצאות שואים פלום אנטונלה (19,55) THE WILL תרקודו מוטבול אסגורלי עולם של פסטיבלים ישמחו סיפוס אלקרן קרסט (20.50) נלנל וזמול המשר השירו PAR ורשות ורוספורט אנליניה הלומית במישינושו (20). ווכל נשאר נשפחה (18.45 התכנית של דן מרגליוו בלור דיוניה שלור דיוניה וביע העולם בכוזורגל מכט וצוקשר סיינפלר: (22,10) 7.40.11.1<sub>1</sub> (22.10) לא רק ברורגל Multi COPA 1038-5 21120

### 18.00 תרבות ומדע • הכל במוח: השכל הישר

הפרק הנוכחי, 'השכל הישר', דן בפסיכולוגיה של התפתחות החשיכה, הלמידה והזיכרון, מראה כיצר זיכרון של פריטים תלוי במשמעות שפייחסים להם. מתאר התפתחות אינטלקטואלית מוקרמת ומציע ררכים לשיפור הזיכרון בגיל המכוגר. שידורים חוזרים כ־06.00, 14.00 ו־24.00.

#### 22.00 ערוץ 2 • סרט: יום במלכורת

מטע פנמסטי באמת, שאולי יום אחד יתכרר כמטע מציאותי ביותר. מסע אל תור גוף אדם. טיים ניסוי בצי האמריקני ממווער לנודל מיקרוסקוםי בשיטה דו**רשנ**ית. הוא אמור להיות מוזרס לתור גופו של ארנב למעו מטרה מדעית סורית. אך בטעות מוזרק הטייס אל תוך גופו של צעיר היפוכונדר על כל הראש. והטיים שם כתוכו, המחומה מגיעה לשיאים חדשים, ורבים מהפעלולים מרוזיבים כאמת. במאי: ג'ר ראנשה. עם דנים קווייר, מג ראיין, מרטין שורט, קווין מקארתי ופיונה לואיס, 1987,

### 23.10 כללית • סרט: החבורה

גרי אולרמן הוא מתווך דירות והוי כשלווה וכאושר עם אשתו הארוכה וכנם הקט. אך מאחורי החזות החמה הזאת מסתתר ארם אחר לגפרי. כשעות הפנאי שלו הוא מוכיל ומנהיג חבורה של כריוגי כדורגל, המנכלים את מיהם ומתנפלים כאלימות על כל מי שעומד מולם. עם בוא גמר גביע אירופה מבקש האיש לקרם ככל שיוכל את קבוצתו על חשבון הקבוצות הירינות. רם ואש ותמרות עשן, וכן כמות אלימות מעין זאת, שרק אוהרים אנגליים יכולים לגיים. ביים אלן קלארק. מוגש ודאי לרגל המוגריאל.

#### 23.35 הצגה שנייה • סרט: צל של סמק

הסרט שהיצ'קוס בחר כטוב ביותר מכל סרטיו. מלודרמת מתח מרתקת על נערה משועמנת בעיירה מרוכינציאלית, שחייה משתנים מקצה אל קצה, כשרורה הבערץ מגיע לכיקור. אסיאט היא מגלה לחררתה, שחרור האהוב איננו אלא רוצת אכזר. היצקוס חוזר ומחגלת כאן כאמן הסיפור הסולנועי, האחר והיחיד, שאין רומה לו. ג'ווף קוטן עושה תפקיד מעולה ברמות הדור צ'ארלי, וטרוה רייט כוכשת לב, כנערה מתכנרת, המתפכחת מחערצתה העיוורת. ארה"ב, 1943, 105 רקות, ואיוה שחור לבן נפלאו



# ENERGISE S

חירה מס' 131. תשע אותיות, מלה אחת או יותר מלא את המשבונות, בוור את וחינית ושלוו את התעובה כייויפורן אושונות

עבור ז לילחו, חודה מם, ופו. תיד נפוף תיא מיפור ופסום. לא יתופל

ברובים רשופים, והם יישילון בוחרון פין המותרים ווגרלו שלושת פרפת נים מיסטוב אן כי מחדי, המותרון ומורסם בניליון לילות בעוד שברציום. מכחבים רשומים, והם בישילון בחורון THE PROPERTY OF STATE OF STATE

יון שייי באל שיילון

700 HTUTO 14.00

ייוששר ושישן 14.65

שעוו ערוין 11 37 11

בר ערבית). 11.20 מדע ומכנולונית. תכונות האור. (תר־ גום לערביה). 11.45 מקומות ואנשים. אסקט החממה.

- שי ההתפלגות הנורמלית. בית: תיבת פנרורה (בתרגום לערכית).

אוומול

הצל בברטיאל.

17.00 ערב חדש. מנחה: רן מרגלית. 17.20 ילדורם. וורשת טובות: סדרת הנפשה אמריקנית מבית היוצר של 'משפחת סימסמו". על מה זהו על העולם מנסר רת מבטם של תינוסות, וכמילים אתר רות: יאסים עצבניים מנסים לחגר את צאצאיהם לפי תיאוריות פסיכולוגיוו **לונסטרוקטיכיות, אך הקטנים מערי**־

פים להיצמר ליצריהם הכריאים (כפ" רק הראשון, למשל, תוגגים הוריו של טומי את יום התלרתו הראשון, אך תון השמחה מתעניין הרבה יותר כב־ חינת טעמו של אוכל לכלכים). החפ" קה זכתה כבר פעמיים בפרס האמי לסררת האנימציה הטובה של השנה. 17.55 אגדות חמלך שלמה. מרוה מקורית

בהנסשה. 18.10 אנדה של משם. 18.15 החרשות באנגלית.

. 18.30 ארבע העונות. 19.00 הרשות בערבית. 19.80 נביע העולם בכדורגל. שירור ישירו מרוט - הולנר. 20.15 דורשות בוכון וצשמקים.

-20.20 המשר המשחק. 21.80 מבמ להרשות. 22.00 אולפן לילוו. עם מני פאר. 23.60 שעח לחצות. וצישות הלילונ. 25.10 פרפו: התבורה, ראה הרחבה. 20.00 מכוקו של יוב.

14.60 מלממום. 14.05 מפע בין כוכבים - זהור הבא. כדרת

הרפתכאות בדיונית. 18.01 תבורת חובל. סדרה מצוירה. . 18.30 מין מין. סררה מצוירת לילדים. 10.00 הישים וואכויצים. אפרת סבוו. . 17.00 TT 17.00

17.65 דאנ. פודה מצוירה. 17.80 הנפיך הבדליק מבל ונייר. סדרה. 18.01 מחקלישייה באחבה. עם אברי גלער. אקשן – מנאזין שביעי. ליגת MBA 19.00 הכרורסל המוכה כעולם.

> 19.30 כלבודק. ".J": 20.00 20.50 דגשש ושווור. מערכונים. מורב בירה וכוצב רוול. עם יעקב אגמון. Jim'in 23.30 במשך המרכו. כס.05 התחנה. סררת דרמה משמדתית,

## 

'16.20 אולמן לילרים. (ערוץ ו)... 17.30 מימים מצוירים. 18.00 כרט תעודה. . 19.15 לקם שירים. - 20.50 פרוב בדי לבית. סדרה סומית. . 20.50 מריומה. בידור. בישב הקפם. כידור. . 11.50 חטולם בשעת השלושים. סדרה. 22.20 מולרארם, סרות דרשת

# כלליות וחינוכות:

מצ. 60 חדשות בטרבית. .אם מבים כא. 07.00 בוקר מוב ישראל. -08.05 שצות בושר. 08.15 חשבון סשום. מושנים ומיומנויות:

מספרים שליליים. (כ).

-88.86 ארץ כולרת: כין תורכיה לבריפניה ממ.66 יחרות. קשת וענן: תן לי את יכנה. (כ). 09.20 נבים למעלונ. עור רכרים שעפים. .(כ). משום אמרו לא. טוק טוק. (כ). .63) מרפר נחמר. אלפארביתא. (כ). 10.15 תייו של ברליון. סדרת דרמה. 11.10 תצפית במבע. סלמנורה ענקית. נדור

12.05 כתמטיקה. וקטורים. שימוש והפעלת

12.10 עולם ומלואו. האינוריאנים כני המאיה. 12.30 מתמשיקה לבנרות. הסתברות: שימר 18.60 פדע ושכנולוגית. המהחכה הביולר

14.00 מסיפורי המלך בבר. מדדה מרובבת. 14.39 שנות הכסב. חג המולר של קאטלים. -MYSSYT 16.00 15.30 נביע מעולם בכדורנל. תקציר משחקי

JNW70 16.60 16.65 מר הדוב. מדרה בהנפשה. 16.50 תבנית פיוחדת לכבוך ספטיבל הכד

24 20.30 שעות. סיאנאן מדווה. 21.00 כנמיים. סדרה טומית. 21.30 מפלוק. סדרה כלשית. 22.20 וצח במשיכת סולמום. סרוה כל־ .700 כועדון 28.10

18.20 חטבבר דאוויך מצויר.

17.20 חשלבר הממובן. מצויר.

19.10 כת מצלח 111. דרמה.

17.45 מומר בוק. מצויר.

18.10 דארט ראשתו.

08.00 שידור מקומי. -09.00 לחיות את החיים. אופרת־סבון. משלים צעירים המרייסנות. אומרתיסכון. 10.80 אורחים במלוז / שידור ממומי. 11.00 לוטי אדוברגי. שמריה. 11.30 אנטונלת. טלנובלת. 12.15 מרמי בראוז. שמדיה. 12.40 פלטו כרסמ. ודמה בהמשכים. 13.80 המאמן. קומריה. 14.00 הקוספה. קליפים עבריים.

14.10 נשים מסוכנות. רומה.

16.40 שלושת בדירת אות. סובריו:

18.60 לדיות את דעיים. אושרת טבון.

20.60 פלפון קרסט. דרמה בהמשכים:

28.60 ודיון מינמינמי ואורש. שמדיה.

12.45 רצה בציינה לויק. 1989, ארה"ב.

14:15 נקמתה של אשת 1992, ארה"ב:

15.55 עולם נפרד. 1988, אנגליה. רופה על

עם בתה כת ה־12. פוב.

17.45 תאומית. 1988, אדה"ב. קומריה. מאר

מתה. שוטר מבקר בעיירה מוברית

קשנה, והשריף המקוםי הושר כו שחא

ושת שיים שנדרג בדתרסשה משום.

יוצאת למאבק משממי כצבא האמריר

עיוכובות שיצה את המשם. במטי

האפרטהייר, מבוסטת על סיפור אמר

תי, שהתרחש כ־63". עיתונאית דרובר

אפריקנית לבנה (ברברה תרשי), שבע־

לה נאלץ לברתו לתו"ל, מכשוכה לל:

הום כמשטר האפרטונייד ומקעמונה

18.45 צעירים חסרי־סנות. אוטרת־סבון.

17.50 הקופסת. קליפים עבריים.

15.00 מומו. טלנובלוו.

17.05 משינת השתבה.

19.30 שידור מקוםי.

20.00 אנמונלת. טלנוכלה.

22.10 מלרון מליים. ודמו.

23.00 אקפולקו וצפו. מעולת.

. 20.15 זינוק לארובול, דדמה.

1.05 קודאק. פעולה.

10.30 ואיבות. סרט הודי.

רוצוג צטוי.

21.40 וומשי על הבר. שמדיה.

15.50 נושם לנדינג. דדמה.

מרטין סטורסוה. 92.35 פמי ורוזי עושים את זה. 1987, אנד

מג ראיין ומרטין שורט כ'יום כמלכודת'. 22.00 ערוק 2

06.30 לתולבש עם שש. מצוווים.

בנים שהופרוד בלידונם, יוצאים לופס

את אמם, האתר נבוד, שרידי ומבריק

(ארנולד שוורצנגר), השני נמוך, מכר

סנאטור וסאובוי לשעבר. הנלהם בוי

הום המביבה, ואיקר את רצה אתייניהו

כלוגרון. אפשר לראות. עם רנים ווי

רצון את פרוצר הבדל"ן המתיד אלמנה

רלא מעניין. עם רומיניק סוויני.

22.50 נוף בשימל. 1988, יוון. ודכה על

צעירה וחמרת־ביממות פשו. צעם

ילדים נודדים כדרכים, מתפשם או

ער וכושל נרני דה וימו) מלצרי.

19.30 שורבר של כוכו כוכולאודי. 1989, ארג'ר.

21.00 תשבץ. 1989, אוסטרלית מתחו מי

סב.20 לותלבש עם שש. (שת). מפ.30 וזכוחבן של באילו. 10.00 בינת ומשתעות. ום.01 כמשר הושרים. 10.30 עיד ומוויר. (הביתה מבקומפת: (קונ) ביצי ווכטן. בות אולמן וד (ש.ח.). 11.80 לוצובנר ולוצונבר.

11.50 ארלמן ודי (שוה). 12.00 מקבייוודי. 12.60 השניבים מיפה הלפנה (ש.ה). 18.20 ערוץ הילוים בתקשר אליך (שנו). 13.50 חבוחבן של בשילו. באלאנל, סיפור

JEN. 14.00 בינת וקובתעות. 14.05 THE THICK 14.05 -NY217797 (314 14.80 18.00 חביתה המעומפת. אולפן זוי. וצי ושלה. 18.00 . מצבו אולמן דר. ספורט עם דונן גורביץ.

ו מושר מבושה 18.30 16.00 דברם המיכה ביניים 18.80 כלם בלים. 16.50 אולמן הי. האביברסיטה הקסבה - 17-20 אולסן דו. עדוץ הילוים מחקשר אלין 17.80 הבויבון של באילו. - (ח.שי) הינה ווהצתעות (ש.חו) ו 18.06 במער ותביים.

. 18,30 עיר וועוד.

יטמוו שם התפנית

שנו קיופים הזוקים כאוד. פנו במות שבנים. אופרת סבון. תנו נשומים פלום. קומריה בה משמה שימורה קונוריה. פונ של נשור במשפחות. קומריה. פוד המוצר. העולה

# שוניה

מו פן הבשמות. 1976, בריה"ב. דיוקן מושי של חיי כפר ברוויני בתחילת תמוה מיש של טאנגיו אכולרוה כד 1975. אין במעם עלילה, שילוב של רוציים השיות. שירה קולניעית. מנאי: מנגיז אבולד זה.

מונ על של מוק. 1943, ארה"ב. ראה הרחבה

או שעם של מתוחות מדעי החברה לאקפירום ב־18.00.

בון ארניה הילופית. (ש.ה. נאמש). בנו לועות את הקי. (ש.ה. מאמש). ענו הסצית. (שת מאמש). און פולם של מסויבלים. (ש.ח. מאמש).

און אונביפטה פתודת. (ראה מירוט ב' -(18.00 שנו שרנה היושיה. שת און חשות צו הקי. ש.ה. שנו שטברטימה פתורות. הבל בטוח (ראה החבות 18.21 מורים ברחבי העולם: שנה ועינלנד': 19.00 תופסים עולם

הפקו מקריונה שורקיה: 19.30 אל" כוחל, סמים וגיל הוהב. אנו היה השילות הכנווות. תעודה. אונ נהיב חדוקרים. 'חקלאות בחלל'. בנו היום פראי. 'אי הנאכל ע"י עכברוש". אנת מלוכית מיכלנד. 'במכנה על היכ'. אנצ מצים ומניים. שה.

: אַנָּ צעיביפיפה פרצרות. (ש.ה. מהכוקר).

אום מעוד ביבידו. אומרת סכון. אביהם בגרטביה. איטי, עצוב ועולא הבמאי היווני, תיאו אנגלופולום, כמי אוף ויפים האביצים. איפרת סברן. אם פל חנופיו. אירות. מס.35 צבע הענול 1986, ארוו'ב. דרגאה ארי אנו אומרא היינטרי. אירווה פלסון (של ניומן), גיבוד סרטו של ח און אניני המעם . מגאוין בישול צרפתי. בדש רוסן מ־61' תונר אתרי 25 שנה אגוו בשכונה של בצי רובצים. ילדיום. שחסן חביליארך לשעבר מלמד סר צבו שנחת האוצם ברינב. ילדינו. רות מקצוע את בן־טיפותיו, שתק אנו המישיות המוזין, ילרים. צעיד ומוכשר ומום קדוו). ככה. ניים און פלות דוצב. מגאוין בוער.

בער פלוויויוניוביוב אוו שבנים, שבנים. סדרה דרמטית. אנו מאש. מדה שמיה. אנו הני השורי, רובא. סררה קימירו.

אנו הכול פלבר תאתברו, פדרה קומית. אוו בלשים בלילה, סרדת דרמה און חסים וושמיצים, אוערת סבון. אנו מבה ביביה. אומות מכון. אנו מבון הקייםכל. שעשועון פעולה. אות מנולים במפרם. מרדה דרמטית. אונ פיורש. סרוה קיביה.

בנין פלוויוויניוג. אוצ שבנים, שבנים. מדדה דרקטיה. מבון הקייבטל. שעשועון פעולה. צמ מללם כספים. סודה דרמטית. מוא פיל דונושו. אירוון.

אות השות וקשול בשירור זף.

ת אות מחים. ודישות הבודסה. אום מכלה מאוצרי הבותרות. און וניפות הישות בשירור דו. נום המנוים. וצישות הבורסה. און הישות אום עם פום ביוקאו. און יוצאים לקנידות. עצות. אנו הלה רברו בשירור היו. אירוה אונו שלה וששברו. יקם וצום. בשידור זוי.

אנו זבן שוווג אירות. וות בשיור וף. מגאוין אקסואליה. נגן מקם היום המיננשל טיימס מרוחו. אנו חום בשודה דד. מנאוין אקטואליה. בנו מנן חדן: מנאוין כמפים בינלא. בנו פקים חמיב המייננשל מיימס ברוות. אנו חוף בשותר דר. מנאוין אקפואליה: אנו וושוה ועשות בשידור זוי. צו משר שורשו בורף. עוב חיבורון, מנארין חברה. אווי את הדיים. מנארין. אוב שייות זו שוו בשיונו זוי. אנה חבות הבירון של ביר לנו או בווע אינוי שיותת אינטימיות

CBS He POWN (No. 1) און משילמום בשויור ויי

#### מנ.30 הרשות הערב של CBS. שירור חי. 22.08 ביליארדו אליפות חעולם לנשים. 23.00 נולף: אלימות צרפת הפתוחת, תק־ אירופה MTV ציר. 24.00 מבאוין שיים.

14.00 מנים: רבע זעמר בטורניר ווימכל־

15.00 שנים: שורניר ווימבלרוו מלונדוו.

12.15 לגומו של עניין. אקמואליה בעולם.

13.85 בדעלוך נבוה. מנאוין מוטודי.

19.03 מבט אל חומן. תעודה (ש.ת.),

15.05 משיכות אקטואליה.

18.10 רדיה עסקים בינלאוכי.

18.25 מדריך נמיעות (ש.ת.).

20.15 כל איש ואיש (ש.וג).

22.25 עולם חמחר (ש.וו.).

. מבצעי הבלה (ש.ה.).

פספר (ש.וו.).

20.00 חוישות השלוויויה הקנדיונ.

11.00 אור ירוק מנארין אקלוגי.

11.80 בטנגלן. מנאוין מרע.

11.45 ושרלמנט ושידושי.

18.65 שעוד עול שאנמון."

18.49 תחורת מוג ושניור.

(17.9)

17.00 כנבוק וניעוול.

18.36 כשבשי סכלי, ואיון.

וביבורה אידונה (ע.בס

13.45 חדשות השלוויות משווייצרית.

י 14.30 מעכל ושהר. מנאוין וצרה (ש.ה.).

15.80 בוויות והיכפוריה. סורה היעוריה

17.10 כדאות 5. מנאוין אקטאליה.

17.15 בכפרים ואותיות. שעשועון.

18.05 אנרניה מופרצה. נוער.

18.35 כדבן כאליו, וומטון וקדי.

19.00 שאלות לאלוף, שעשונין.

17.55 כמבה המסלמרים. מנארן בישול.

14.05 בית האופנה דשאן. סדה דרטטית

12.00 כנגאוין אירוטי.

19.45 אורות פרים. מנאוין תרכות (ש.ת.).

10.05 השבועון. מטאין אקטאליה מכלגיה

18.0% אנמנדו. מגאוין מדע.

דונ. תקציר.

19.00 וידאוקליםים בתנשת אינגו. 13.00 הנשמה של VTM עם ריצי ריק. 14.00 להימים מכל הזמנים עם פול קינג. 15.00 וידאוקליםים בווגשת סימון. מ8.80 ארודות בולר עלקית. 17.30 דויה קוקה־קולה עם קריפציאן בייקר. 19.25 בעין ציבורית. חחקיר חברתי (שת.). MTV 17.45 מדברמים. ביקורת סרטים וקר 10.25 פילדני. אקטואליה. לנוע אחר בהגשה אינגו. 11.0% מכצעי הצלה (ש.ח.).

.MTV הרשות 18.00 18.15 מ־3 יוצא 1. שלושה סליפים. MTV 18.30 בבקשתך. דירוג להיטים. 19.00 בופיקה בלי השמקה עם מים דן. 21.00 לחימים מכל חומנים עם פול פינג. 22.00 הלחימים המבוקשים עם ריי קוקל. 23.30 ביווים וכאם חד. מצויר. 24.00 דויה קוקה־קולה עם קרוסמיאן בייקר.

מב.18 חדשות העולם ורויה עפסים.

20.00 חדשות בשידור חי.

21.38 עולם האופנה.

ביון דעור. 23.30

STAR MUSIC

08.00 וידאוקליםים כבקשתך. כהנשת נוני. 09.00 דודרים קריכה. קליפים חדשים. 11.00 מקורות יודעי דבר. 12.00 בינ בנג. אופנה, דכילות ומוסיקה 13.00 בעבירים לארגר. (ש.ת.). 14.08 תנודות. ויראנקלימים בהגשת רובי.

15.80 מוסיקה ערבנית ממוקיו. 16.08 וידאוקליפים בבקשתך. בהגשת נוני. 17.30 מעבר לפינה. מוסיקה אלטרנטינית. 18.00 מקורות יודעי דבר. 19.00 ביג בנג. אופנה, רכילות ומוסיקה 20.00 מעבירים לאדער. (ש.ת.). OYE TV 21.00. נצגאוין המוסיקה ההודיה. 22.08 תמונה אדר המונה. (שה). בוורים כריבונ (פווג).

# 域的對於國際的

בס.15.00 מנים השביע ב־TPA 16.30 מומבול אוסמרלי. 17.00 מנים שולחן מאליפות אירוסה. 18.00 אור על אוור. שוה 18.30 סטיצות ראווה על מוסים. 19.30 האבקיה בחדיושש. -TOUR 28.00

# 23.00 פיכום מדרת נמר ה־ABM.

08.00 דורשות גביע העולם בברורגל. 10.00 בדורגל: גביע חעולם. 12.00 עולם מדור. מנאוין מוטורי. 18.30 כדורגל: נביע העולם. 14.00 בדורבלו בביע ועולם. 16.00 מריאנולון: נכיע העולם משוויין 17.00 אומני וריהו נבים זעולם.

18.00 כנאויו כומודי. 19.00 בדורגלו גביע חעולם, בלניה־ערב וובעודיות. שירור חי<sub>י</sub> 21.00 וודשות יורוספורם. 21.80 אתלמיקה ועראנר מרי של מינלנה.

23.80 בדורגל: גביע העולם, כברוקריוולגר. 2.30 הוישות יוויוסמורם.

11.00 ביליונידו אליפות העולם לנקים. 12.00 איריביקה 12.30 מנאוין מנים. 13.00 בולףו אלישות ברשת השתחות תק

20.30 מנאמיקם. מנאוין מוסיקלי.

21.40 מנאוין מוסיכליו ריכודו ווגנור.

24.00 פריסמאקי וקודיסמאקיו במאי פיני.

22.10 אומרה: יהנסיך מהמבורגי.

21.30 יומן שמונה ודוצי.

98.00 ועישות אירופה.

ב20.60 וראשונים.

"WAA 19"30

מצ.30 יומן חוישות הבוקר.

11.00 ועיסונקו שבידע.

15.00 ללא ברשה. שעשועון.

ב. 15.22 בשפרים ואורויות. שעשועון.

18.45 מכאוין גביע העולם בכרורגל.

19.80 כרורגל: מרוקו־רצלנו. שירור ווי.

22.30 מנאוין נביע וועולם בברורנל.

. 20.00 תוווית כול דאוריף. תנורכוה

14.50 ועזיים עוברים. אקטוליה.

13.90 כתבון לכל יום.

16.00 יומן הרשות.

-0'0'SMt 12.15

.19.00 וצישורג.

21.38 ושור, ושור.

יוכון זערשוול. 22.00

. THE THE TENT 24.00

י 18.00 ערכון זחרשות.

-3172VM 23.00

פרנק דהדבוד, מגן נבחרת הולנד. 'מונריאל', 19.30 כללית

20.00 אורות מרים. מגאויו תרבות.

20.25 תחזית מוג אוויר בינלאומית.

22.09 תרשות ותחזית כזוג האוויר.

24.00 אל תחלום. מנאוין סנאי וש.ח.).

20.30 חדשות הצלוויויה משווייצרית.

21.00 זמן תרות מגאוין אקטואליה משווי

22.35 כלם תרבות. מנאזין כהנחיית כרנאר

ARTE

18.00 המקל והגור: המרט השילם המשער

19.30 מאוזורי המפות. מנאזין גיאופוליטי

18.25 פרנזים. מגאזין אקטואליה (ש.ה.).

20.00 הערפר הקצון. סדרה לילרים.

מבנב דיוכן ניאורנ פילר, דוופעה שוו" .24.00 סרם: מישהן שומר עלי

שם.בב וסישות. אולמן לילה

מתחו מכאות הכוכר.

12.00 נכנים עליזים.

14.00 חרשות היום.

14.05 פנארין הצדרים.

13.30 כוולרת זרח.

11.00 צרפתית בכלי כלות.

שים, מטורפים.

באוין מרבות (ש.ה).

16.05 כצאוין פום כיאוכטריה.

16.50 קלים. מטאוין מוסיקלי.

17.05 תיאטרון בוכות.

18.10 וורשות דה כאסר.

-18.15 בעאוין אירוסה

19.00 תפתות משווייץ.

.19.5 מיפורי לילה מוב.

20.30 לעניין. מנאזין פוליטי.

.20.20 שיונת דיום.

21.00 יומן החדשות.

15.15 מום 6. הרשות מהדיסקוטק.

17.30 מעשיות פטר. סרוה לילרים.

18.65 כזה אניו. דיוקנאות ילדים.

18.40 לתור את אירוסת: סורטונל/סורטו.

20.00 מיעומים גרמנים ברומנית. תעודה.

21.15 סיפורי יערות. מגאוין אקולוגי.

22.45 זנות ילרים במזרח אירופת. תעורה.

22.00 נובת. מגאוין פוליטי לנשים.

18.00 מיניזים. חדשות לילרים.

11.15 מכתבים מאישליה: נוביו. נרוח, קרר

ווון טורקו הוו 10.00 ועישורו. 10.10 קימבה, ושנייה הלבן. מצויר. 10.30 נכרת מרחונות וכנותית. . 10.55 בנאדין.

11.05 שינת פקרת הכית. 11.25 זה שווה הכול. סררה. . 12.15 מנאוין ניביים. . 13.00 מרשות 13.10 איש מיוחד במינו. מרה. .b7b 13.40 JIN W 15.00 15.10 אתה חבול בשבילי. סרוה,

14.00 אצריסאת, ילדים, 16.25 מבא שלי ואני. ילרים. בוסיקוב 16.55 17.20 קולת של ארכוו. .MWW 15.00 18.35 אור ועדול ניכ. 19.05 לקראת ערב.

NOTE TO BE ADDING .שיות קשע. 20.00 ארשות ותחוית כוג האוויר. **.07100 20.45** 21.60 קינצרם אמני הרדיו. ב1.55 מצבר של האדם. העודה. .b70 22.30 14.00 התשובה הראשונה. מנאוין כנושאי -JIW TI 24.00

20.00 תשניברסימה חסתותה. 17.00 רווים סוכוסום. ילדים,

18.35 עיר אור דולב. סרדה. -2110 IE 18.00 JYTY 19.20 JULY CNN 19.35 20.00 משרט ורבוים. העורה מקוריה.

20.80 ממודיו איממובול. -94 JMJZ2N 21.00 22.00 מרשות באנגלית ובנרכונית 22.50 תיק כלכלי.

17.30 קשרי אוצבה. סדדה לילדים.

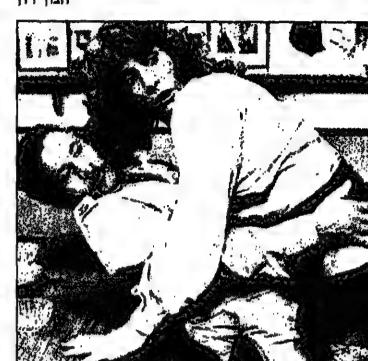
TH'S 24.00

18.30 יוכן והודשות התחוית כות האוויר. ערוק 2 ערוק 3 מרפים תאנה שנייה הרבות ומדק CHANNEL STIEDTH משורש. וביע העולם בכרורגל קפיבות ויאווה על סוקים תומטים עולם קרובים רוצקים מאנד הקריטטל בשירוך ווי צעירים חסרי מנות (18.45) אָב בי איי. זורשתו rdecelm אלכוחל, סמים נגיל חומב שכנים שכנים שובו של מם מקלאוד: שיוור מספי פנל (לים כספים נביע העולנ בכרוו גל ארעווו ודרה הקנילות איםיאן נשואים של (ס (19,55) XCHICK MULT THE WILL (20,15) י גולף: וועסטים (20,20) וולסטים מליפרן קריטקו (20.50) הצשך השידור אורל (רון-0.20) PAD וון קווון ורו סטורס מויכ מויכ יהכל נשאר במשמחו (20-15) בירה ומצבו ווה בנין כנין מאי (51'(0) (21'(0) ועסטי על ויכר (21,40 ETTO מלמ מלוונטו שקלנו אבות (22,10) יונ) במלכורוו אלפו (23)201 OIL DE

.b7230 17.55 18.10 זונה שרדיים. סרדה ודמשית.

## 22.00 תרבות ומרע • מוסיקה: רניאל כורומפה

הוא דופק ורופק ודופק. במסנתר, כמובן. זהו הפסנתרן דניאל כורומפה המנגן מכס רגר (ואריציות על נושא של באך), בפרוה של "מתייסר". אבל מה שיוצא זו סתם נגינה רומנטית מיושנת, שאין כה שום דבר שמעורר סקרנות: לא פרשנות חרשה, לא אמירה אישית, לא זווית מקורית. על נגינה שכוו זורקים מתחרה מתחרות רובינשטיין, כבר בשלכ הראשון. ואז עובר כורומפה לנגן כאורגן. ושוב באך, ושוב בעיבור רומנטי, הפעם של ליסט. גרוע יותר: סלט מבולכל של צלילים. לו היתה זו לפחות תכנית יפה – מילא. לו היתה לפחות נגינה מרתפת - ניחא. יושב הקהל בשסטיבל מינכן 1985 ומקשיב בשקט. הוא הרי שילם כסף. אכל אתמז מיותר לגמרי.



אסי דיין וגכי עטרני כ'הטוב, הרע והלא נורא

## 23.10 כללית • סרט: הטוב, הרע והלא־נורא

יוסף שילוח הוא לשם שינוי סוהר פרסי מצטיין. עם המכטא, המראה, הצחוקים הרמים וכל היתר. שהרי בסרם של אסי דיין עסקינן. הוא שומר על אסיר ששמו בובקעם ומשה איש־כסית ז"ל), טוב שם משמן טוב. בובקעם דגן רוצה להכנים את רעייתו להריון, אך הסוהר השתיף והאסיר המלא ככולים זה לזה, רבר המקשה על בובקעם לעשות בובקעם עם אשתו. יתרה מואת, משימה קשה נוספת מוטלת על הסוהר: למצוא את שותפו לפשע של האסיר, האמור לחלוק את שלל היהלומים ששרדו. עריף ככר לראות את כל משחסי המונריאל ברצף וללא הפוגה. עם אסי ריין וגבי עמרני. הופק ב־1986. 89 דקות.

#### 23.30 הצגה שנייה • סרט: דרקולה

גל של סרטי־אימה גוטיים תוסף אותנו לאחרונה (זה החחיל ב'דרקולה' של סופולה. וימשיר עם 'פרנקנשטיין' ו'איש הואב'). 'דרקולה', כמו סרטי'ערפרים אחרים, מכוסם על ספרו הקלאסי של בראם סטוקר. צעיר אנגלי נשלח לטרנסילבניה הרתוקה והמסתורית, כדי לתאם את משלות המסען של הדוון דרקולה לאנגליה. דרקולה הוא, בעצם, ערפר צמא דם, שכולא את הצעיר בטירתו האמלה. דרשולה מפליג ליורקשייר, שם הוא מקווה למצוא את אהנת חייו האבורה. הוא מתחות לאיש תרבותי ומכובר, מתערה בחברה הגבוהה ומתאהכ בנערה תמה. פרוס' ואן הלסינג חושף את זהותו האמיתית. כלה לוגוטי המגלט את דרקולה הפך לכוכב גדול בעקכות הצלחת הסרט, והרבה להופיע בסרטייאימה, אכל בערוב ימיו דעכה הקריירה שלו. הוא התמכר לסמים ולאלכוהול ונאלץ להופיע בסרטים סוג ו'. ניים טוד בראונינג, מי שיצר את 'פריקט' המופתי. חובבי אימה סלאסית מתבקשים לא להחמיק. 1931. 71 דקות. אמיר קמינר

## 

08.05 חדשות בערבית. 06.45 עכ"ם כא. 07.00 בוקר טוב, ישראל. 08.05 שעת כושר. 08.15 תולרות התרבות המערבית. 08.45 עופל בופל. 69.00 רחוב טומסום. 99.30 קיים ואלי. 10.00 לורל והארדי. 11.00 ימבה קיץ. 12.80 אבא לעניין. 18.00 וומביט. 18.80 צאבלה. 14.00 אכפת לי. 15.00 סליירוסטום. שבועון ברוסית, 15.30 צולם ביום הול, 16.00 מוסף המוספים -ערב חרש. 16.30 חרשות כאנגלית. 16.40 משפחות. 17.05 על המרטע. 17.15 סרט ערבי. 19.00 יומן השבוע. 20.00 יומן. 21.05 תכנית מפסטיבל הבלוז בחיפה, 22,00 סרט קולנוע: ראמכו 3.40 מרשות. 23.45 כיתירין לילי.

ערדץ 2 הדורש 08.00 מפום שנו, 08.80 מצלמה עולה 08.80 סרם קולנוע. 10.30 כיח המחץ. 11.00 מסאראת. 11.30 דרך המשי ביכשה. 12.30 המחשב ואני. 18:00 חרשות בערבית. 18:80 מכת נגד. סדרת פעולה. 14:80 גבריאלה, אופרתיסבוד, 16.00 היפים והאמיצים, 17.00 התרשות. 17.05 מי הבוס. 17.35 זהר זה זה 18.26 משחק החיים - הלק ב', 20.00 מספר בשושי. . 1.00 ב רשות הבירור עם דור שומו שו בב סרם קולנוע: עשירות ולפורסכות. ספופב החרשות, 28,62 המשך הסרט,

יות: להעזר כמדריך. (כ).

. 66.45 עבים בא.

URIS DOM 08.05

n(m. (c).

.06.30 תרשות בעיבית. .07.00 בוקר פוב ישראל באי פורות. ביניים שורוק, סיבוץ -

22.20 חוק וכדר. סררה משפטית משטר 08.90 בא בחשבון. אסטרטגיות כפתרון נע־ -08.45 בעין מתמטית. מושגים ומיומנויות:

> סימטריה. (ב). 09.65 חברת. ידורי אידופה. 29.40 ועניל דורך. נצייר ונראה אותן: קרקס. 08.00 שידור מקיבי.

09.00 לחיות את תחיום. אופרתיסכון. 10.00 באן יא מבאונ אבו קירואו וחשועל. משפרים חפרי־מנות. אופרת־סבות. 10.15 חייו של ביליה. סדרת דרכה. 11.10 אנגלית. THE KIDSONGS TV 11.60 לומי אדובתי. סומדיה. SHOW 11.20 אנמונלוו. מלנובלה 11.20 יהדות: משא ומתן באמונה. (כ). 12.15 כביםי בראניו. סומדיה. בות השרות ושראה מיפושית הווב.

> 12.10 מדעי החיים. גוף האדם: נשימה. ודוכר HERE, THERE AND . HERE 18.30 EVERYWHERE

12.50 ביאוברפיה. מקומות ואנשים: קהיר. עיר צומות. (תרגום לערכית). 18.10 הסמורית כללית. ג'ון כ. קנדי: אתג־

רים וטרגריה. (תרגום לערכית). 13.28 סימורי התבנרות. אמא לא היתה יל־

(14.09) פיפורי פרש. 14.20 דו בינבת לגיל הרך. 14.30 בית. סררת דרמה. THITTE 15.00 15.80 גביע העולם בכרורגל. תקציר משחקי

אתמול. JAN 16.00 14.05 ילורטית סורה בהנסשת 16.30 מתגלגלים. סיבה למריבה. 17.00 ערב חרש. מנחה: רן מרגלית.

17.80 דבראסי. הוופש הנדול. 18.00 מוסיקת חרים. מופע חלת מימרי 18.10 רציע זכן לשון. 18.15 ההדשות באנגלית. 18.30 מסגש. דיון כענייני היום. 19.00 הרשות בעיבית.

19.30 מסגן דול־אווירי. מבם לחדשות. 21.00 יומן תרבות. 21.45 לא רק כרורגל. עם יאיר לפיד. 23.00 שעה להצות. מהרורת וורשות הליי

28.10 מרט ישראלי: הטוב, הרע ווולא גוד ראל ראה היחבה. .2 מורעי 2.

02.30 שירור ישיר: ארגנמינה – בולגריה.

2 2 1 1 1 Diam's 14.00

14.05 כובוזים. צרכנות לנוער. 14.30 מנג הלבן. סררת הרפתקאות. 15.00 זמו דיפני. אגרות ברווזים. .0טירו כנסי הרעם. 15.65 כמעם כמו בבית. מורה קומית. 16.20 בלופום יש רק ארת. טררה דרסטית. 16.45 אומת לוצמים. .A) TO 17.00

17.05 אגדות הנפיך וליאנט. מנדו חיק תקשחדו. 18.00 תפום כיוון. משחק טלוויזיה לילדים. 18.80 בחזרה לאזור חומרומים. סדרת

19.00 קרוב רחוק. מדרת דרמה. 19.80 יותר פול משבל. בהנחיית דני רום. . 20.80 דעורשות. 20.30 עולמו של דייב. סררה קומית.

21.00 כל שני והמישי רפי רשף. 22.00 טוברה. בהנשת אילנה דייו. 22.30 תחמישיית הקאברית. הומור וסאי 'סאסרריי נייט לייכ' ומתוך מסע הזג־

פעות של האחים בלור שנערך באר רה"ב כי79' (כולל 'איש הנשמח' רוזיי, מחג'). כראי לראות.

מצ.30 התרשות. מצב באושם כלוו. המשד. 20.05 מבתן כר. כהנחיית נחמן שי,

16.25 אולמן לילוים. 17.49 הפתעה, הפתעה. סררה בצרפתית. : 18.10 מרש תעודת צושתי. .53WH 19.15 19.45 עולם השמורט. מרוה. מררוה.

. 22,20 מרש פולנוע.

.760 promo 14.60 14.65 סיפו יניבחון הלולי.

# AND THE TEXT

17.45 פופר כוק. מציר. 18.10 ווואי 5־0. כררה בלשית. 19.10 בוז הצלה 211. מדרה דרמטית. 24 20.20 שעות. סיאן אן מרווח. 21.60 בית אריפור. כררו. 21.80 בייק ותשמן. מררה כלשית.

.700 בועדון 28.10

16.30 העכבר האדיר. מצויר.

17.20 הטכבר המסוכו. מצויר

10.00 בינת הדמתעות (שתו). 10.20 אורחים בסלוו / שידור מסומי. 2 Ten 1000 10.00 10.30 אבן תחלובנית. 11.00 הביתה הבעושפת. (ש.ה.). שני וצמון 11.00 (מות) אולםן דר (שות). 12.45 פלקון קרפט. דרטה כהמשכים. M750 Y05 11.50 13.30 המאמן. קומריה. 14.00 הקיפפת. קליפים עבריים. 11.50 אולפו דוי. ששטום. 14.10 נשים משובלות, דרמה 15.00 מושו. סלנובלה. 12.80 מקם גליק. 15.50 נומם לנדינג. דרשונ 16.40 שלושת בדירת אדת. קומדיה. 18.80 המחבן של כאילו. 17.01 כשינת דאותבת 17.60 הקישפת. קליפים עבריים. 14.00 גינה הדמתעות. 18.00 לתיות את התיים. אוסרת־סבון. איש הטכביש 14.0! 18.45 צעירים הסרי־מצות. אוסרת סבוו. 14.20 אי המשמון (דיבוב). 19.50 שידור משכי. 20.00 אנטוגלה. טלנובלה. מוצי הבכה. 20.50 פלקין לרפט. דרמה בהמשכים. 21.40 חומשי של חבר. קומדיה. . 15.30 ניצר הבפף. 22.10 חוק וכדר. דרמה. מ.22 איש כששרת. רומה. 16.00 אני ופנד כוחי. 23.50 רריו סיגשינמי החדש. קומדית. 18.20 אולפן דר. ששטום. 20.15 זינים לאתמיל. דרמה. 16.30 פרקר לואים. -2.05 קוראק. פעולה 21.85 המשווה, בילוש.

# ערוץ טרמים

02.45 רצה במשיכת כולמום. כילוש.

08.80 רמתבמון ספיל. בילוש.

04.20 תבלש חמיליונר. כילוש.

10.80 אמא שפומת. 1987, ארה"ב. אשה מר עלת בכספי מעבירה בהשפעתו הרעה של חברה לחיים, ומשלמת על כד ביוסר. מלוררמה לא רעה, עם אן ג'יליאו, סייל פרטיו ופרד סאבאג'. 12.10 ימי ורדי. 1988, ארה"ב. דק אחרי 30 שנה, זוכה תלמיד שהיה שחקן פוטר כול מצטיין, לחנשים את הלומו הישן. זוחר שמום. עם דוברט פונראר.

1981 הבריחה ממזרת ברלין. 1981

ארת"ב. דרמה מרתקת על בריתה מן

המשטר הקומוניסטי, דרך מנהרה תת"

הולמס מסענה תעלומת שרשרת מי־

תות משונות הסשורות כאוצר מסתר

רי. שעמום כבר. עם צ'רלטון הטטון.

די. 1991. ארה"ב. דרמה המבוסטת על

סיפורו של ג'יימס בריידי, יועץ התק־

ארת של רונאלר רייגו. שנסגע כרי

אשו בעת ניסית הותנסשות בתיי ובי

כון מברוקלין מתיירד עם ניצולת־

שואה. בגיריורק של שנוח ה־40. נר"

אימים. ילרים נודמים, ובחלומם מופי־

עה מפלצת שהדנת אחום, על אמת.

צעלגי, מבולבל, דרבה מחות מוב

ממספר 1 ו־3. עם רוברם אנגלנר.

מין. לבו של חומו מושחל כלבו של

עורך עיתון שמרני וגורם לשינוי

משנמיד (1989, ארוזיב). קומדיוה.

גבר מאושר בשנות השלושים של

חייו מתערער, כשחברו המוב מון מה:

תקר לב כתוצאה מהתקפת צחום. נה־

שכא

1100

10.15 וחליו של נואף. 1989, יות. קומדיית:

מהותי בחייו. סרצו נסירות.

כור. עם ניף רניאלם.

טמו

1770

מב.25 התואות ראשונות. 1986, שנגלין.

11.55 למה אימלקים לא יכולים לעשות

לין. בסדר. עם דיצ'ארר תומאס.

16.00 שבושת רמים. 1991. אנגליה. שרלוק

19.40 ללא אזדורון: מיפורו של ביימק בריור

ש1.05 אלן ונעמי. 1992, ארה"ב. תלמיר תי־

גע ללב. עם לוקאם תאם.

22.40 ברועב אלם 4. 1988, אוה'ב.

17.45 מקובת. מרס הודי.

שיא. עוברדע.

טרסעית, הנחסרה מתחת לדומת כרד

חצירו ער ייה

וית אנינת ומשובתה, של ו'אק סא' במאין ז'אק טאטי. 23.30 דרקולת. 1931, ארה"ב. ראה הרחבה.

פראה פידוס ב־18.000. 11.60 נתיב ושעקרים. (ש.ה. מאמש). 11.30 דרום מראר. (ש.ת. מאמש). 12.00 כולווכות פוקלנד. (שת מאמש).

(18.00

למ: 'סשורות אנרגיה חלופיים': 18.30 נוף האדם: 'כישודי מחנו': 19.00 צפונות כדור הארץו 'רות, אבק ומרג' ר': 19.50 מעבר ליקים המכני: "סוד פרטודות נמוכות".

מנים שורשים. שונ. 20.30 שוברים שיאים, שזו. 21.00 הרמתקאות בירבלי ותביקית. כלט לילדים

מניבים מתוחב (קת מתוקה.

שם תחבנית

12.00 הגיש הסיבתיבינית 12.50 האוניברסימת הכמנה (ש.ה.). 18.20 ערוץ הילוים מתקשר אליך (ש.ה.).

15.00 הביתה המעופפת. אולפן הי. 15.20 אולפן חי. מה קורהו עם גיורא וומי

לונדוו. כיד 1958. בני הטיפשיעשרה

הוסכים לכחו משמעותי ביצירת תר

בות חדשה. הצינה מוזיקלית ושמער

נית. בהופעות אורה: וייויד בואי,

מדיה. אשת מו"ל תושרת כקיום רומן

כין בעלה למובירתו. נחמר. קלארק

נייכל, מידנה לואי ונ"ין הארלו. כמי

מב. 25.15 האשת והמובירת 1936, ארה"ב. קר

OF THE PROPERTY.

ווי: סלרנם בראוז.

06.50 להתלבש עם שש. מצורים.

08.30 להתלבש עם שש (ש.ת.).

08.30 הבוופן של באילו.

16.50 אולפן די. האוניברסיטה הקטנה.

17.20 אולמן הי. ערוץ הילדים מתקשר 17.30 המחמן של כאילו. באלאגל, סיפורי 18.00 גינת ההמתעות. (ש.ה.).

18.30 אבן תחלומות.

19.01 לרובים רתוטים מאד. 18.30 שבנים, שבנים. אוםרח־סבון. 18.50 נשואים פלום. סומדיה. 20.20 משפחת סימפפון. שמריה. 20.45 חבל נשאר במשפחה. עומריה.

בו.10 האנמר. פעולה.

22.00 תומשתו של כנר ועלו. 1953, צרפת. תמונות מהיי כורגנים צרפתיים, המב" לים תופשת קיץ על שפת הים. קובר טי. כמעט כלי דיאלוגים. שחוד לבו.

ncen, provocu

88.00 אוניברסימה מתוחת. מדעי הטבע 18.00 הידת המגילות וקנווות. (ש.ה. מור

14.00 אוניברפישת פתוחת. נראה פירוט בי 16.00 נתיב הוצקיים. שת

מנ. 16 ביצו מראי. ש.ת. 17.00 מלחמת מוכלנד. ש.ת. 18.00 אוניברסיפה פתודה. הצילו את הער

. 22.00 דניאל בודומפת, ואה הרחבה, באבלם אראבשב העודה. 23.00

אנו הרצוה בשירור הי. עם וול פפרים. תרשות הבורסה האמריק" 11.1

SUPER CHANNE

STARPLUS

פוא אצה ביבית צופרה סבון.

ANTE STREET, NOTE.

עש אורה חיוברי. אירות

מו זמי הנפיבה מנויד.

הנו מה בג רומי. ילרים.

שות בעון מנוונותונים. ביו שמים שפנים סרדה דרמטית.

בת מיצים. מודה קומיו.

שנו חששיות הצחין. ילרים.

בת ופים לוקים. מדרה אקולוניה.

בנו מבון וגריבעל. שעשועון בעולה.

און מעלים בשים. סררה דרמטית.

בנו השל השמיצים. אופרה בבון.

בנו ושעמון משיל. מודה בלשית.

אות שכנים, שכנים. מרדה דרמטית.

בת ובינומון במיל. מדרה בלשית.

פון ממו ביביה אומרה סבון.

אופ מצור. סרות פעולה.

שוו ביציש. מדה קומית.

שנת השל, מוצה פעולה.

של ביל דונויוי. צירות.

בנין מלוויויונית.

מנה השם האמיצים. אופרת סבין.

בנו מוכה ביה בריצי. מנאוין ביעול.

אנו מכלה משוצרי הבותרות. מוש זרשות בשירור דוי.

שנו וולפטים. תרשות הבורסה האמריקי 17,1 אנו חדשות NBC שום מום ברוכאו. און יוצעים לכניות. עצות. אנו תלוו ריביה בשירור חיו. אירות. אנו משרי אמצות. סדרה תיעודית. ALD ME MITS. STEIN.

אנו חום בשירור דוי. מנאויו אסטואליה

אנו פפקם חערב. הפייננשל טיימס מדר

אנו ואם בשירור וני. מנאוין אקטואליה

אנו אלום חבשחק. תעודה על כדורגל.

אנו הבניה והולה של ביו לכר. אירוח

אנו נישליק. כתבת תחקיד של ABC.

את ורשות בשירור די.

שוני הישות בשירור די.

.2000-7 Tay 123

מנו עסקים בישן דעום.

לבון ודשות הבוקר צול CBS.

עונו משלמנם בשידור וד.

ונו הישות חקרב של CBS.

ון החופליםים בחבשת אינגר.

אנו וודאקופים בתנשת מימון.

און אוא שמרם, עם דן קודטיו.

אבו תשמה של עדוא עם ריצי רייך.

לווקים ביולים מכל חומנים עם פול

און הין פקדקלה עם קייפטיאן ביר

. מונו מין יוצא 1. שלושה קליםים בראש

און ערון נבקשתך. דירוג להיטים נמד

און משקו ביי המפקח עם פים דן. אנו לוחים ניולים מכל חומנים עם פול

אבו החשה המבוקשים ביותר עם ריי

אנו היה מקר קלה עם קיימשיאן בייי

רום במלפון עם רבקה.

אוצ בוויפושום ועי. מצויוי

יוון עדון מושים בינשה אינני.

MIVINETILA

אנו ורשות בשירור ועי.

क्षेत्राचा श्राम

יוון זעור.

אנו ודשות העולם ודוייה עסקים.

און מים תורשות של NBC.

PRINTING SAME

אנו נלגל ודען. מגאוין כטמים בינל'א.

מכל הומנים (ש.ה.). 14.00 תגורות. ויראוקליפים בהגשת רוכי. וגנו עסקים האום. כשידור חי. 18.00 ויראוכליפים ככקשתך. בתגשת נוני. וווה בשירור די. מגארין אקטואליה 17.86 מעבר לפינה. מוסיסה אלטרנטינית בוונשת סוטיה. 148 דיוודים פתבורסה באירומה.

18.00 מקורות יודעי דבר. רכילות מעולם המוסיתה 18.00 בינ בנג. אופנה, וכילות ומוסיפה בה" בשת פאמל סירוא. 20.00 מעבירים לאוזיר. וש.ח.). 21.00 תמונה אודי תמונה. (ש.ה.).

STAR MUSIC

08.00 וידאוקליםים כבקשתך. בהגשח נוני.

20.00 דודרים קדיבות. קליפים חדשים מרוד

11.00 מקירות יודעי דבר. רכילות מעולם

12.08 בינ בנג. אומנה, רכילות ומוסיקה בה־

13.00 מעבירים לאחור. להיטים גרולים

בי העולם בהגשת דני.

גשה קאמל סידהו.

28.00 דודרים קדיכה. (ש.ה.).

18.30 מיכום סדרה נמר ה־ABM. 19.00 בדורעף מחליבה העולביה. . אבלות בוו־קשש. מס.22 מיתוח גוף.

ארושים מנים. 18.30 מרוץ מכוניות: המוסר כטוק, וגלי־ פורו העולם באולם. 19.30 מנאזין מומורי.

משסי הגזיש. 'התחלות ראשונות', 03.25 ערוץ סרטים

20.80 הדעות יורוסמורגי. 21.00 מנאזין אולימטי, מהחלטות הווערה תאולימפית. 22.00 מכוקר: אליפות העולם בטריק שוש. 23.00 אינדוף בינלאומיו אלימות אירוסח וחעולם.

11.00 ביליארד: אליפות העולם לנשים.

14.30 מנים: רבע הגמר במורניר ווימבל־

18.00 מרוץ אופנועים: דעראנד פרי חוור־

19.00 בולף: אליסות ארוזייב לוותיקים. שר

12.00 אירוביקה.

12.30 עולם דרוגבי.

13.69 בייפבול 184

.13.80 כנאדין פמודט המים.

דוו. חקציר.

לכרי. תקציר.

10.12 מנאיין כעורם דומים.

18.00 בנגאוין שיים.

פספב עולם ועונבי.

22,50 ביימבול 84'. י

ARTE PRIMESPORT

20.00 לתעביר קרימת. סדרה אוסטרלית. מב. מב צבארת האשישיור חשוערו המחובים. 21.30 יומן שמונה והצי. 21.35 ערב בנושא המאפיה האיטלקית באירוסדו. 21.40 עקבות המדווה. תעודה 22.10 מרמו לשכוח את פלרטוי.

19.05 ארכימקפורה מסראג (ש.ח.).

23.05 מבט אל תומן. תעורה (ס.ח.).

.09.05 חדשות השלוויוית הכנדית.

10.05 חלוכוות באטריקה.

18.00 מכזק חדשות.

13.05 שעה של שאנסון.

באגוו תחוית כתו האוויר-

14.80 כלם תרכות. (ס.ת.).

17.00 מבול וכישות.

15.50 מאכלן. מנאזין מדע (ש.ח.).

17.10 מראות 5. מגאוין אקטואליה.

מנינו ממשרים ואותיות. שעשושן.

18.05 אנרנית מתפרצת. גוער.

19.00 שאלות לאלות שעשועון.

20.00 אורות פרים. מנאזין תרבות.

20.25 תחזית כזוג אוויר בינלאומית.

20.50 מדשות הטלוויוית השווייצרית.

21.30 כפי שות. סנאוין מברה ותרבות.

22.00 חדשות ותחזית כנוג האוויר.

100.10 דיות. מנאזין תרבות פוטולרית.

24.00 חדשות חלילה ותחזיה כזג האוויר

22.85 מחלך המאת. מגאוין חברה.

21.00 צפון דרום. מגאזין העולם השלישי.

18.35 בריותו. מטמין תיור.

17.53 ממבה המוסכמרים. מנאוין כישול.

19.30 יומן התרשות ותדווית מוג האוויר.

11.00 מורה על נהר המיינה.

09.35 אורות פרים. מגאוין תרכות (ש.ח.ו.

10.35 חזינו פריאות. מגאריו אפריסני.

11.10 פרחב צרפתי. מגאזין תרבות.

מגאזין הררום (ש.ה.).

11.40 לכדה שתנרת. מגאוין תרכות אפריקה.

12.05 השתקפויות, תמונות ממרחקים.

18.45 דרשות השלוויידו השווייצרית.

14.05 בית האופנה רשאן. סדרה דרמטית

16.10 זירת. מגאוין תרכות פופולרית (ש.ח.).

20.25 תלת מימר. סודה תיעודית (ש.ח.).

דער פת אוצר פת

. במליה נש.הו. 20:15

22.25 מדריך נפיעות (ש.ת.).

מש.23 היה היה פעם בסיציליה. העודה. 1.20 הכנפייה נגד המאפיה. תעורה.

不可以 他们 מפ.20 הדשות אירוסדו. -08.30 יוכן ודשות הבוקר.

וראשונים (ש.ה.). 11.00 חדיפתקה שבידש. 15.00 מתכון לכל יום. JTW W 13.30 14.00 וערשובה וצאשונה. הינוך. 15.00 ללא בושת. שעשועון. מצ. 15.20 מספרים ואותיוהו. שעשועון. ' 18.00 יוכון וורשות.

16.30 וחדים עוברים. אקסואליה. 18.15 התביבים. -hit w 19.00 19.30 כמכרן לכל ידם. JITTUN 20.00 21.00 לתנו. שעשועון לשוני. מבעיריה. אוצר טבעי.

23.00 בולף: אליפות ארדוים לווחיקים. שי

ביוכן החדשות. 22.00

-b7270 17.55 -h1571 19.06

STAR PLUS CHANNEL BYRESTY DIED PRO I 2777 בללית היום בשירור חי רובים רוויקיכ 131ph (17.45) צעידים הסרי מנחה (18.50) צוב רווים מנאוין מנסורי אכנים שכנים ללא אווארון שיוור יותר מול משכל ממגן זויל תאויד (19.40) והכפיל !!. וורשות איגויאו שראים פלום (19.55) אנטונלוו ו מביו וריסטורט יוריסטורט ופוצו, טיכנפסר (20.20) לפרן קרסט (20.50) WKD מבוין : מליפטי ALC: NO. הרסוקשות יוכלי והכיקיו הכל נשאני ושפחה (10.45 אלן ונעלי. כל שני חבים गाँचार्थ क्रिप ACC. PL 10)101 (21-10) 21.40) 731175 PT W (21.48) D.126 שלופר יי שנשנו של מר הולו סית מרווק (22.40) לם 1 אינוון. אינוון איש משנא דו

## דור זוי - TPIND 24.00 HUBOS PORT מצ.50 ארודת בוקר עסקית. מולקידי, 150 ונווקידי 10.25 בעין הציבורית, ההקיר הברחי 20.00 חרשתו בבינו חפולם בבדורגל. 10.00 בדורגלו גביע זעולם. 11.05 מבם אל מוסן. חעודה וש.ח. 12.00 בנאוין יורובולף: אליפורו צרפת ושם (JAZ) TOTA 12.15 13.05 לאכול בצראה עם מלוד. מנאדין ביי 18.00 מרוץ משאיות: אליפות אירופה 18.80 ודשות בבים ושולם בבדורגל, 13.55 עיצוכים קואסיים. 14.00 בדורגלו בביע העולם. חקציר המשור - ETPENN 15.05 22.30 נצאוין גביע העולם בבדורצל. .18.10 דריקן עסקים בינלאובי. 23.00 שלום רסאלון. ו 18.25 אנדות כתוד הכפות (ש.ת.) 18.00 אתלמיקה כשינלנה. 17.30 מריאתלון: אלומות העולם למידקים

IJ,	1:0	ן, ר	S	A T 3	
			_		

09.00 תחוית מזג האוויר. פנורמה. 10.00 עדכון החדשות. 10.05 מגאזין הבוקר. 11.00 בתצלחתו. לימוד צרפתית.

11.30 להיות נוצרי פחיי היום יום: כתנות. 12.00 כונצרם: המישיית דייב הולנד, נגן חבאם תבריפי. של מונטי אלבסנדר.

13.00 מועדון דגאזו יאיייבורי אנד ממילי ב2.25 דוייה מחויל. 14.00 מרעות היום. 14.05 פגאוין הצהריים.

14.45 לעניין. מנאוין פוליטי. 15.15 אתם זוכרים: שעשועון מימים עברו עם בלאקי פוכסברגר. 17.05 ליאוני לב אריד. סררה לילרים. 17.30 השודרים מנדני השפריי. סדרה קר מית לילדים.

18.00 מיניזים. וזרשות לילרים. 18.10 חדשות דת כאפו. 18.15 דיוקן: דנינה חילרבראנד, שרת ור־ ווותו בבראגדנביד. 19.00 מנאזין מקומי. היום מתורינגיה. 19.55 מיסורי לילה מוב.

20.00 מרשות וויום. 20.20 שידות היום. 20.30 מעות קשנות. כלכלה וצרכנות. 21.00 יומו החדשות. 21.15 תעלומה לשניים. סררה כלשיח. 22.15 ראיון עם פרושי כרל לידבון, הבישוף של פיינין. 23.00 אולפן לילוד. חדשות.

TATE טורקיה

ם 10 חדשית 10.10 נפיך הקפם. מצויר. 10.35 גברת מרדענדה וכניתיה. 11.01 אולטן בוקר. 11.25 זה שווה הבול. סדרה. 12.15 נולדסמת, סדרה. .http://di.o.a 13.15 איש מיותר במינו. סדרה. -13.40 מרט מווילי - 15.00 מרשות 15.10 אתה הכול בשבילי. סררה 15.00 מפחדי עיר חווב. מצויר. 16.25 ארץ השמש. ילרים. בופיטו. 17.00 17.30 למרות הבול. מבשות.

18.20 לקראת ערב. 19.05 עולם האכעונה. 20.00 חרשות ותחזית כזוג האוויר. .b7100 20.45 21.00 בית זקיין. סדרת ורמה מקורית. .jiir 21.45 23.10 היומן של ליימון. סדרת דרמה.

HID TO STRI

17.00 רדעב פומטום. לילדים. 17.30 כשרי אותבת. סרוה לילרים. 18.10 דצה פרדיים. סרדה דרמטית. 18.85 עיר אור וולב. טרוה. 20 PM 18.20 באוריין אינוילוגיי 19.45 -20.10 קינצרק 20.40 תעודה מקוריה. 21.10 פרנציט. מס.22 ועישות באנגלית ובניקונית. 22.50 כונאוין כולנוע

רשת א

-08.05 זה רעיון. טיפים של פוף שבוע. .09.05 ררך אשת 10.05 יש עצול. 11.05 הירושלמים. הווי ופולקלור. 12.05 עונג שבת. פולקלור.

.14.05 בראש צעיר 15.05 קבלת שבת. -16.05 רדיו־דרמה: ירקי. מאת דוד גרוסמן. 17.05 יופן תרבות דוק.

> 18.05 מוסה רדיר למסרות. 19.05 מגלינקה ועד פוגצובה. .20.00 יומן.

21.10 כצת מות וכצת מות. שירים. 22.05 לקראת שבת. שירים מכית אכא. 23.05 ומן אמן. שיחה עם אמנים.

רשת בי

-08.05 הבוכר הות. חדשות ומוסיקה. -09.05 מה יהיה. יואב בינאי ואורחיו. -11.05 שירים עבריים 12.05 בחצי היום. משרר צהריים. 14.05 כמעם שבת. עם מנהם מיכלסון. 15.08 יומן דורץ. -15.45 עיתונות הוץ. 16.05 שירים עם דוים קינן. 17.05 פניני שבת. עם נדעון דוד. 18.05 ליל שבת. עם ירון אנוש.

TO THE

23.05 בין שישי לשכת. עם יצחק ליכני.

-08.05 עברי על דגל. 10.05 אגן הים דתיכון. 13.05 בפידית בדבש. 15.05 לפנות ערב. 17.05 כאו שם ובכל טקום. 19,05 ומר שכות. .F.M 5JK7 20.05 .97.8 22.05 רוק קלאסי.

20.05 עירים שארובנר.

20.05 שירים עם של חשילוני.

7013 171

06.20 בוכר טוב ישראל, אקטואליה. 07.15 ליםשיץ משוחה. על עיתוני סוף הש

08.00 בוקר מוב ישראל. אקטואליה. 20.05 בילוי נטים. עם מולי שפירא. 11.05 פולה של אמא. עם לאה עוד: 12.05 פריחה. עם דורי כן זאב. 13.00 בצועיי היום. סיכום ורשות. 13.15 פיירעה. עם דודי בן־זאכ. 14.05 עוד לא שבת. עם שלמה ארצי. ב.05 מפרישל: פול יאנג. 18.05 שיר בשקם בשקם. עם סיון דורון. 17.05 השלון של יום שישי. 18.05 כלאפי בביף. 19.05 תיאטרון דריכניוו.

20.08 לא על זולוף לברו. 22.05 עשן בעיניך. עם גרי ליכנה. מס.סס מוסיכה. עם נויה עינכ. 02.00 לא רוצים לישון, נוסיטר.

20121

בס. 47 שושרון ארוואת תבוקה. עם לילך כרי ספיבה תוף עם לימור ויואן כוווף דרו כהיפה

12.05 פירורים. מוסיקה ווייותי הנועה: 14.06 מסיבת דונה עם לאה עון ורוניון . כפיר כחוף רדו כחיפה. ב 19.05 ששת. מוסיקה ישראלית לשישי בעי

20.05 פר זיכול רויקנדול. רוק ישואלי עם אורי לוטן. 23.05 [6] ממיבת ריקודים.

מס' 9 במי מז'ור, אופ' 1/14 (הקלטה: 25.3,1932 מונטה מס' 23 כפה מינור 'אפטיונאטה'. 19.00 קשת של צלילים. פרונרגר: טוקטה לצ'מבלו (טול): י.י. וולטר: אריה בסול מינור לכינור ולכסו־קונט' וריצ'רקר קונסורט); ברונס: 'ארם ילור אשה קצר ימים ושבע רוגו', קנטה לפי איוב (דה דייכרה/ דה מיי/ ואן אחמונד/ ריצ'רקר קונסורט);

פול יאנג. 'ספיישל', ו' 15.05 גל"צ

קול המוסיקה

2 '08.05 לכום עם מופיקה. גריג: סונטה מס' 2

במול מז'ור לכינור ולפסנתר, אום' 13

ורימיי בירש; ראוטאוורה: 'קאנטוס

ארקטיקוס' - קונצ'רטו לציפורים ול־

תד (תז' סימפ' לאחטי/ יינסקה); דבר

ז'אק: פתיחה 'פולרתי', אנס' 62 (פיל'

אוה מריה' לערו קנציונה אנסיקר

אור/ מרנר); כאר: מדיו סונטה בדו

מינור, לעוגב (הריק): סורלי: סונטה

דארקמניה מס' 6 כסול מינוד, אופ' 2

וילונדון ברקו"; מוצרט: אנדנסה בפה

מזיור לערגב (האולכק): מוצרט: רביע־

ייה בסי כמול מו'ור לקלדנית ולכלי

קשה בעם"י המונסה לכינור, ק' 117

ר"ר (הפרשי/ חברי רביעיית 'ארטא'

מו'ור לפסנתר, כינור, צ'לו ותו'

(שלישיית מוק/ פיל' צ'כיח/ מזור);

דבת'אק: סרנדה כמי פו'וד לתו' כליי

קשת, אום' 22 (קאמ' של קונטכטוריון

ונר, אום' 4 (צ'יצ'יאק); שוססקוביץ':

פרלודים אום' 34 "בעיבוד לתו' כלי

קשת" (הוירטואוזים ממוסקנה"/ ספי־

בסוכא: אוטר טאקטאשווילי: מזמורים

גרוזיניים חילוניים (מק' הנגרים דא

מוצר, אופ' 100 (פיל' ניו יורק/ ברג"

כאל וולפה: 'קמריומה מס' 1' (סיקרון

- סופרו/ אנס' כלי בניצוח במלחין).

למוסיקה משכנות שאננים, יים. ימפי

לסקי - רטיטל לפסנתר. בארו פתי"

תה צרפתית כסי מינור; מוצרע: סונ"

טה בפת מוצר, ק' 280: שופן: ואל"

סים/ בלדה מס' 1: סקריאבין: אטיר

ריםן גרגדום: מתוך 'גוייסקס'ו שומאן:

סונטוז מס' 2 כסול מינור, אום' 22.

ייד' (מנצת: רייה); מוצרטו קונצ'רטו

מס' 2 כרה מדור לחליל ולחוי, ק'

314 (רמפל/ הפיל׳ הישראלית/ מה־

מהונ ורויי: לקם מתוך האופרה

'אאירה' (ריצ'ארלי, דומינגו/ מק'

בטהרבו: שרנטה מס' 5 כרו מינור, אופ'

י 1/10 (הקלטה: 6.11.1935); קונטה 6.000 שי לשבה. (הנושר).

החו" הסקאלה ממילנו/ אכארו).

18.60 דור הוחב. הקסנתרן ארתור שנאכל.

16.00 כבקשתך. באר: קנטטה מס' 208 'הצ'

(סיל' ישראלית/ מהטה); מי"

פד' של אסמוניה בניצוח המלחין).

12.10 פרוקופייב: סימפ' מס' 5 כסי במול

12.50 שעת ישראלית. נועם שריף: 'הזון

14.06 צעירים במרכז. שידור חי מהמרכז

13.57 בימת שיר. חוי לספלי בכולו.

10.00 בפרגובן: הקונצ'דטו המשולש כרו

סנט־פטרבורג/ טיטוב).

11.05 שופן: סונטה מס' ז בדר מינור לפסנ"

1,707 לקום עם מוסיקה. שעה שניה.

בייבייסי/ גונצנהאוזר).

09.00 תבניות הבוקר. אורלנדום לאסום:

ביבר: סונטה למיתרים כלה מינור

מתוד 'מנסה סונורה' (מוסיקה אנטיק־

ווה קלן: כרונס: 'עברו את ה' בשמת־

ה', קנטטה, תהלים ק' (רה מיי -

בלה מינור לחלילית, ויולה רה נמבה

וכלי־מיונר (ורבריגן/ קניננהם/ תו'

'העידן הנאור'/ הגטו; היידן: סימפ'

מס' 31 כרה מו'ור, 'תרועת הקרן' ותו'

בסי במול מז'ור לפסנתר ולתז'

סנט לוק/ מקרסן: סליירי: קונצ'רטו

(צ'יקוליני/ 'הסולנים מונטו'/ שימר

נה); בטהצבן: סונמה מם' ו כרה מו'ור

לכינוד ולפסנתר, אופ' 1/12 (חפץ/

כיי): מנדלסון: סימפ' מס' 3 כלה מי־

נור, אופ' 56, 'הסקוטית' (תו' פליבל־

נר/ מון רותנגי); פאייה: 'הכובע המ־

שולש' (אקר' סנט־מרטין/ מריי - סר

STATE OF STA

-08.05 כוי ישן. -09.05 בין הסבקטות. המדע כראי העתונות.

09.80 דעת כול. ת"ר בענייני מרע.

09.55 פנף ארצנו. עם עודיה אלון.

12.05 שלש משאלות. עם אתי פולק.

17.05 הכול כולנוע. שבועון קולנוע.

16.05 אמנות נפודת. שיתות עם יוכל מסקין.

18.05 מסביב לעולם בשעה קלה. עם יצחק

19.05 מוזה. הצצה אל תהליד היצירה. עם

21.05 כפר ראשו. חירונים כשירור חי כעדי

.10.05 בילים שמנמות לגעת.

11.05 כרשגים. מוסף עיוגי.

מילכה למרן.

כת שנואל רוון.

-08.05 שי לשבת. עם שמואל שי.

- 68.65 נוף ארצנו. עם עזריה אלון.

23.05 הרמיל צר. על מסעות ונסיעות.

20.05 משנשנה פורדות.

22.05 מלווה מלכח.

.14.05 בראש צעיר.

.15.0! פנים אל פנים.

פראן/ מרינד).

28.00 צלילים לסיוכנו של יום.

טנור/ ריצ'דקר קונטורט).

20.05 בימת שיר. 'עכשיו 60': מבודר חרגומים

20.08 קונצרט ליל חשבת. טלמן: קונצ'רטו

FA NWYS

.09.45 שבועוני חעולם. עם רן פתיר

15.05 מספרי פיסורים. עם יוסי אלפי.

23.05 ברגשה אישית. עם חיים קינן.

16.05 אותי זה מצחיק. שירים ומערכונים.

21.06 תוזרים הביתת. מוסיקה וריוותי תנועה.

-10.05 השבוע. יומן ארועים

13.05 רגעי קפב.

18.05 טברה שבת.

מס.00 יימו חצות.

01.05 לתוך חלילת.

-11.05 אולשן קרין עם מני פאר.

08.05 דרך ארץ. שירים עבריים. -10.05 רדיי חוק 12.05 מרתון בגימל. . 15.05 רדיו זהק. 18.05 הצעירים. קליף ריצ'רר. 19.00 מאדורי חשירים. 20.05 מזמונדובוין. 22.05 שירים עברים. 28.05 ניאו ישראלי. עם אילנה השכל. -00.05 רוטוצרם

2"113 721

בים

גלגל"צ

11171K 20.05

07.10 שבת של מופיקת. כאך ∕כחוני: שקון מתוך הפרטיטה מס' 2 וכנרסיימי סנטרמרטיו/ מרינר): ניסולאי: השתי חה 'נשי וינרוור העליוות' (פיל' ניר

מפ' מט' 9, אופ' 70 והסימפ' של אכר נטה/ לוי). 09.00 למי פי־רו־רהץ. להדפודסולו. 10.00 מוצרם: יצוסיקת ליל ועירה', ק' 525

ותוי פילהרמונית החדשה/ קלמפרר): קלמנטי: סונטה כרו מז'ור, אות'. (מירוביץ) (מרוביץ) (ארוביץ) סטרליה/ מסרס).

12.06 צלילי עכנים.

רכוואק: פויפה צ'כית ברה פוור." אום' 39 ודתו' הקאמ' של פראג/ ולי 15.00 מומיקה עוניקה. 16.00 מהקלפות התזמורת הפימפונית יים 99.05 עבדיה על הכוקר.

27.05 יופי של שירים. שירים עבריים. 08.05 מקחלת עליוה. עם שירה גרא. 09.05 שבת צרוק. מערכונים ופומונים. 10.00 במצב דונוכחי. עם ערי טלמור. 11.85 התרוממות. שירים עבריים. 12.05 דרדן. עם אנטוניו קרלוס ז'ובים. 18.05 שאלות אישיות. עם יעקב אנמון המד שוחח עם רור עברי, מנכ"ל משרד

14.05 כל עברי ירוק, 16.05 מלפינה. טלוויזיה וסולנוע. 17.05 נרבר במוציש. עם פנחס עידן. 18.00 שישבת. סוף השבוע עם גיא זהר. 20.05 שבת ברבש. 21.30 גיוקים בראש. מגאזין כנושא מחשר

-24.00 יומן חצות. 90.10 יומן מונדיאל. סיכום אירועי היום. 20.15 צימורי לילה מארחות. עם גרי טאוב המארה את פרופ' אניכה שפירא. 02.00 לא רוצים לישון. מסיקה.

18.05 מעל ומתחת לשמיכה. עם פנהס עיי

10.05 הממה. עם יעל אלמוג. 12.05 משחק חשבת. עם רונית כפיר. 15.05 עברית של שבת. 17.05 נעים. עם מרכ מיכאלי.

22.05 מעבירים לראשון. עם יעל סרווו.

קול המוטיקה:

כאלאנג'לי - פסנתר); מוצרטו סימפ' מס' 40 בסול מינור, ק' 550 (הפיל' של כרליון; וכר: אנרנטה ורוגרו הוגג־ רי, אופ' 35 (טונמן – כסון/ אקר'

יורק/ כרנשטיין); פורה: פויסה 'רר' לי', אופ' 56 (קטיה ומריאל לבק -פסנתר ב־4 יריים); שוממשביץ': סר

ברהמס: קונצ'רטו כרה מו'ור לכינור ולתו' אופ' 77 (פרלמן/ סימפ' שיק' - 08.05 מעורב ישראלי. גו/ ג'וליני); מרטינו: סימפונייטה משפה מפסר בוקר. עם מנחם פרי 11.67 ביכות שיר. חוי לסקלי בקולו. 13.00 כונצרט לצחרי משבת. רטפיני: מתר

לות עתיקים, פויטה מס' ז (התו' הכר אמ' 'אודפאוס'ון כאר: מנואט (לק' החליליות 'דנגים'/ מרכוסג מוצרטו קונצ'רטו מס' 3 בסול פו'ור לכינור ולתו', כן 216 (אויסטרך - פולן ומב צח/ פיל' ברליון: שוברט: ריברטי'

סמאן בסגנון תונגרי, ד" 818 (יאנדו, פרוניי – פסנתר כ־4 ידיים)ן ארפונה רוברה: סונטה ברו מו'ור לאבוב ולם: סנוזר, אום' 100 (פולמיר – אבובי אמבצ'י - פסנתר); ועלסים: שלשה שירים ללק' שלית (ושרי הולסט):

09.05 פתנה. הסכון והשקעות. -09.55 כנתבון יוכני. 19.05 מלרדיו. שרות מידע. 11.05 דויים. כריאות, רווחה ופנאי. 12.05 עתונות במוקד.

המסורת

הוד מנור. -00.00 יומן חצות. -00.30 אהבה עברית. המשך.

שראליים

רשת א׳

17.05 צלצול שלישי. מנאוין לאמנויות.

.08.00 עניין אודר. -09.05 עשר ער עשר 10.05 חבל דיבורים. עם שלי יהימוכיץ'. 12.05 בחצי חיום. משדר צחריים. 14.05 רגעי קבנ. -15.05 יומן דעין 15.45 עתונות וזיץ.

17.05 הכוש אתרי דותרשות. עם צבי ליור. 18.05 חיום חות 19.05 שירים עבריים. 28.05 אחבח עברית. עם רנקה מיכאלי וא

15.60 חולה רדיו. עם רידי הררי. 18.05 כנספת מלחימים.

> לאוצרוי. לאוצרוי 23.05 דולם בחקיק. עם נאון סביון

נצ'רטו מס' 1 כרה מינור לפסנתר ולי תז', אופ' 15 (מרגלית/ סימפ' לונרון/ תומסון): אבל ארליך: 'מכתב לחזקי' רו', לסופראן ולתז' קאב' .עפ'י ישעי־ הו ל'ח" (ארוניילו∕ האנס' הקאמ' הי שראלי/ תלמי); בטהובן: סימפ' מס' ז בלה מו'ור, אופ' 92 והפיל' של בר לין/ כרנכוים).

ו'אן פרנסה: נושא ווריאציות.

-16.05 מת קרת לי. סיפורים מהחיים.

18.05 מינדת ערב. אקטואליה 20.00 מבמ לחדשות.

A LA OPPLETE

16.05 צבע רכבף.

. 81,05 לתנד חלילה.

10.06 תפנית עשר. עם אורנה יקיר. 11.05 כל יום זעא יום יפוז. עם יוסי סיאט. 12.05 אחבה עצביה. עם גיל קומר. 18.06 לוחבי. עם שוש עטרי. 14.00 עבולה. חדשות פום. 14.05 חדש חדיש ומחודש:

. 34 010 20.01 בותל המורה. \$1.66

רשה"ש. מנצח - פירסט. סולו: מי שורי - פסנתר. פאול בן חיים: קריאה' מתוך 'נעים זמירות ישראל': נריב: סונצ'רטו לפסנתר ולתו': דבר ו'אַק: סימפ' מס' 5 כפה מז'ור, אופ'

18.00 שבוע פוב עם דני אורפתיו. דריוס מיו: 'השוד על הנג' (התד' הלאומית של צרפת/ ברנשטיין: ברהמס: קר

נית/ אייונכרג - פסנתר. פולנס: טונ־ מה לקלרנית ולפסנתר: קדל ברמן: אראג'ו לסלרנית ולפסנתר; פול האי רוי: 3 אטיורים עם'י גרשוין; מרטינו: סונטה: ליאו ויינר: מחול המתגייסים;

מרמן - ויולה. כאך: סויטה מס' 4 לצ'לו סולו: ליגטי: סונטה לויולה סו־ מולו, אופ' 52 מס' 1; באך: סויטה מס'



-08.05 שורשים. עם ורדה נצר. - 08.65 קראתי פסר 14.05 בראש צעיר. 15.05 סנים אל פנים.

.17.05 מקום בצמרול. מצער המושנים ה"

20.05 אורדוים באולמן. גרינסלד - סלר־

21.00 רפיפל בשירור חיי. שיף - צ'לו/ צי־ לו "בכורה בישראל"; הנצה: סרנרה לצילו מולו: הינדמית: מונטה לויולה

20.50 כלים שלובים. ייעוץ משפחתי ע"ם

מומר כשבדיו. 28.06 עתונות במוקר. עם יצחק אלון.

06.30 בוקר שוב ישראל. אקטואליול 07.15 מולי חוש 08.00 בוקר פוב ישראל. אקטראליה

אמיר אשר. 'מדינה כדרך', א' 07.05 נלגל"צ וצון לקין. עם קובי מידן ואברי גלעד. שנו פילוי היום. מדריד תרבות.

ונגן בצוני היום. סיכום הרשות.

און שעה לפני. עם רוי ברקאי.

18.1 פוף זאום. עם דירי פייר ואייל פרידמן.

וות וחום משל. עם של ברמן.

שנו יש שו פי לדבר.

אנו שב מב ישראל.

מכם לחרשות.

ענע פוק זמן מומיקלי.

מוצ משיעית. עם בניה עינב.

ממו תכניוני ואוישית של דני קרשל.

אומי חצית. סיבום חרשות.

אנו לא רוצים לישרן. מיסיקה.

מוינון בדוד. עם אמיר אשר.

או גוצל הצלת. שירים עכריים.

11.6 שמש. עם אלי ישראלי.

מונו מות אויר. עם ארי שמאי.

וועי פין. עם סיון דורון.

אנו שבוע חוב. עם דוכי לנץ.

18.8 בלבלמה. עם לאה ערו.

אין. עם נויב דכיד. און. אם נויב דכיד.

שנב לילו מוב

או זכב בבניש. עם דון לרינטל

את עשיים ואיבע. היום שהיה. עם ירון

על אל יוכן פונויאל. סיכום אירועי היום.

שא ציצורי לילה משוחתות. עם גרעון

3/24

THE CLASS

ונות לקום עם שישיקת, שעה שנית. מליי־

ריי הפתיחה לאומרה 'דון קישוט' נתר

חיק בומיסלבה/ דיטריך), ויואלריו

קונדת ברה מו'ור לנימרה, 2 כינר

הת ובמרקונט' (סולו: ניליאמס): היד

רן טימו' נסי במול מו'ור (מנצח -

ויילו בוקריני: סימם' כמי במול

לחוד, שמולץ ומסאו'ה (מפי היל"

ממית - סופראו/ מוריטון - בריטון.

קונדמן במי במול מוזור ל-1 קרנות

. ותר תוב, טילשאר/ מולני אירופה,

לוכמנורג/ הנדלדה באר: סויכוה אנד

בליה מני 5 במי מינור והורשובסקי –

שמתרו שמוהר: סונמה במי במול

מוד לחליל ולנכל, אום' 114 ולרייה

ין מותר הקאם' ע'ש ליסט ....

מבות מנו דולתן דיקאן קובצ'ווטו

שני ברה מינור לכינור ולתור, אום"

(נ (פרלמן/ תו' מרים/ ברינבוים); שר

מה: שלישיות פסנתר מס' 3 בסול

מיור, אום' 110 ושלישיית הפסנתו

ושאלית: ברויאר - כינור/ ברנמן

צלח וולקוב - פסנתרו.

בישון פנמסיה הביעייה לאבוב ולכ

אבור מיי

מות מצומו דיבוטימנשו מס' 11 ברה

- גלה מילדוניין - נבלו.

את הביות לבוקר. פרוץ רוסלרידווטי:

טון, מילקר, ציהרר, גירמו,

מוד, אמ' 35/35 (נוריצקי).

או לפת עם מים קרו. שעה שלישיח. קמר

אנו שפח קלה על בלבלה.

15.1 בעומן בילולי.

ליטו – כינור/ ג'וול – ויולה/ הרגיי - צ'לו); אלגר: קונצ'רטו כסי מינור לכינור ולתז', אום' 61 (מנוחיו/ פיל' מלכותית/ רייוים): ארולף פון הנס לט: וריאציות שנצרטיות על נושא של מאיירבר, אום' 11 (האמלין - פס׳ נחר/ תר הסקוטית של הבייבייסי/ בראכינס).

18.57 ביכת שיך. אמיר אור: פריון המת 14.06 מופיכה לשעת צדריים. 16.00 בוסיקה ליום ראשון, בונונצ'יני: 'סט' אכת מאטר' ברה מינור (אנס' קולי וכלי 'קאמרשה ליגורה'' ולארדיו: בר סמשרורה: פוקטה ברה מינור, לעיגוב ורולוף); בטהוכן: מיסה בדו מוזר,

08.80 בַּוְקר מוב ישראל. אקטואליה. - 07.15 בוקר חדש. עם אלכם אנסקי. אום' 86 (אמלינג/ בייקר/ אלטמר אייר/ רינצלר/ מק' ותנ' פיל' החר. 20.00 בוכר מוב ישראל. אקטואליה. שה/ ג'וליניו; הינדמית: סונמה מס' 2, 09.05 עברית על הבוקר. . 10.06 נבון לקיץ. עם קובי מירן ואכרי גלער לעוגב (קיי). 18.00 כאולפן הסלפורו. ר. הן - והיל/ לוי 12.50 בילוי היום, מדריך תרבות ובירור. − מסנתר/ר. זון - כינור. ריינקה: סר 13.00 בצוריי היום. סיכום ונישה. נסמ "אונדיך לחליל ולפסנתר, אום" 18.15 חחום בומל. עם של ברשן. 167; ם. מרטין: בלרה לחליל ולפסנ" 15.05 יש עם כי לרבר. עם אריה מליניאק תר, אופ' 140; אכרהם אמולג: 'מרכר רית' לחליל סולה ק.ס.ע. באך: דואט בסול מו'ור לחליל ולכינור: איכר:

שלישייה לכינור, צ'לו ונכל ורור חן

קופרן (אקר' סנטיפרטין/ פרינר):

בריטוו המנון לצצ'יליה הקרושה (ומ'

רי ואסריי, בהדרכת בקתאוס); או'ן אי־

זאין פראכה אלגית לכינוד ולתר (רר

בינסטיין/ תר לאמית בלגית/ רוד (ג

ברוךו טרנרוו למיתרים ולק' נגנים

המיל" הישראלית/ שייט, היידן סיי

מפ' מט' 95, בוז מינור; ברוקנר: סר

מם' מט' 4 במי במול מרור, 'הרושנטיה

ת'ן התר הקאם חישראלית/ סוונסן.

סולן: בולוב - פסנתר. הקלטה מחי

און ונ"א - 29.5.94. אייבטן שאלה

ללא מענהן מתרטו קונצ'רטו מס' 25

למסנתר ולתון: מוצרעה ארג'ן ופוגה

ברן מינור, ק' 346; שנברגו 'ליל חד',

27.6.94

מתוך הו' דריו בוזאריה/ ניסול).

20.03 מארלמי הקונגרמים שלנו. התו'

20.00 בינבו שיר. חוי לסקלי בקולו.

4 DX

אס אס ועבול, עם כני וונוק.

מס.09 פתרה. זוקי עכודה.

10.05 מלודיו. שוווו פיווע

מ2.0% מוכח מורה חיבה.

15.05 מנביתה עברוה

TV WHI 14.85

אס. זו אובע על הדומק עם אבן דם טרו

78.85 GARLE GOL.

מינברן יובי

פים מעד אופרשות של יעקובי, פוסי 25.00 צלילים לפיוכו של יום

עם עמנואל גרוכר ורות מעייני).

19.05 צלילים בין ערביים. רוולו 'קברו של

15.65 בארשן מילולי. 18.00 שעה לפני. עם רוי כרקאי. 17.00 ערב מוב ישראל. 18.05 בנישה אישית. עם ראש להק אחיר. 18.30 פוף היום. עם דיורי פייר ואיל פרירכן. 20.00 מבם להישות. 20.38 יבוא ללות. מנאוין חינוך. 21.05 פארעיון. עם נריה עינב. 22.05 תכניתו האישית של דני קרשל.

16.05 מיערון שעון חולב.

20.00 מכנו לחרשות.

20.50 שירים עבריים.

21.00 פוסולימיקה.

.08.05 עניין אדער

14.05 רגעי קסב.

-15.05 יוכון זורץ.

15.45 עתונות חיק.

19.06 צבע הכסף.

18.05 היום חות

20.05 שירים עבריים.

צס.סם יוכון הצות.

.00.30 שירים. המשך

-08.05 מעורב ישראלי.

מפ.06 בוכר בוכר. עם מנחם פרי.

10.05 תכנית עשר. עם אורנה יסיר.

12.05 אתבה עצמית. עם גיל קומר.

18.05 לורש. עם שוש עטרי.

14.00 עבולה. דורשת פום.

14.05 חדש הדיש ומתרש.

18.05 קישמרו לדישים.

בוסט רוק. 17.0K

.94 bib 20.05

21.05 בנתל הכורה.

22.05 שיר לאדורוי.

15.00 דולה רדיו. עם רידי הרדי.

18.95 קצה אחרה. עם אורלי מורג.

23.05 דולם בחקיץ. עם עופר נחשון.

11.05 כל יום הוא יום יפת, עם יוסי סיאם.

01.05 לתוך חלילח.

.09.05 עשר עד עשר.

18.05 בינתת ערב. אקטואליה.

22.05 יחסים. על מיזור, אהכה ומין.

(1) 1103

10.05 זכל דיבורים. עם שלי יחימוניץ'.

17.05 המש אחרי החרשות. עם צכי לירר.

18.05 דין ודברים. מנאוין כענייני משמט.

"水水"的

21.15 משחקי לילת. עם ואכ ענר.

23.05 שירים. כעריכת חיים קינן.

. 12.05 בחצי דוום. משרר צהריים.

28.05 מילים שמנמות לגעת.

25.05 עשרים וארבע. ודום שוזות עם ירון 24,00 יוכן חצוון. סיכום ועישוון. 00.10 יומן מינדיאל. סיכום אירועי היוה. פסורי לילה, עם פי היימן. . 02.00 לא רוצים לישון. מיסיקה

07.05 מדינה בדרך, עם אמיר אשר פספס גלגל הצלו. שירים עברים. מוש, עם אלו ישראלי, 11.05 13.05 . 14.05 זרעי קין. עם סיון דורון. 15.05 שבוע דוב. עם דובי לנדו 18.05 חבם בבניש. עם רון לרינכל. 20.01 דרייב אין. עם נדב רביד

22.05 לילה פוב יס.דם לקרם עם מוסיקתו שעה שנייה. מס.80 לפום עם מוסיפת. סעה שליפית, פספס פרוודם בבאך. כאן: פרטיטה מס נ

כמי מוזר לכינור טלו (בלעוניה סיר מש מנטסית שנציעית על נושא מאח שרלי ניתו הסתר הסקטיח/ טיפק: חוקם מאלים: שרו והקלו שימלה חלכם מהרים אינטרים וליים להיים וליים מהרים אינטרים עם היים לא אמורון התייבות הת ארון ליום סנטה צ'איליון ברונים ארון ליום סנטה צ'איליון ברונים orm to mission

מורט/ הקאמ' של פסט' שוטר/ דלד). 17.05 רחוק מהאמצע. על שוליים כאמנות. 10.15 מיתדום באלינגמון ומכיימים בשו־ םמקובייןי. דיוק אלינגטון (רניאלס – קלרנית/ גרוזין - פסנתר ועיכור): ברהמס: סונטה כפה מינור לפלרנית ולפסנתר, אופ' 1/120 (קיננ/ בנסון): שתי יצירות עם טריו רה קלארונה (ס. מאייר, ז. מאייר, והל): פולנק: סו־ נטה לשתי קלרניתות: – מוצרט: די־ ברטימנטו בפה מו'ור ל־1 בסטיהורן "בעקבות אריות פתוך 'דון ג'ובאני": כטהוכו: זעושייה במי במול מו'ור לפ סגמר וכלי־נשיפה, אוש׳ 16 (לופר∕ דה פריו/ פיטרסון/ זארור/ פולאררג שו־ סמקוביץ': חמישייה כסול מינור לפ־ סנתר ולכלי־קשת, אופ' 57 (אשכנזי/

רביעיית פיצוויליאם). 12.00 כול החצוצרות. לגראן: 'ההגעה' ורי־ יוים); הומל: קונצ'רטו במי נמול מו'ווי למצוצרה ולתו' (סנדובאל/ סימפ' לו־ נרון/ האוה; ואצ'קאוי: קונצ'רטו לווי צוצרה, כלי־נקישה וכלי־מקלרת וור לאס/ קולקסו/ קואפיל/ רייטו; ארר שוניאן: קונצ'רטו לחצוצרה ולתנ' (כ. סוסטרו/ פיל' עמק הלואר/מ. סוסטד רו); שלשה תצוצרנים בהופעה כשור תפת בפסט' מונטרה 1975: גילססי, אלרירג', טרי ושלישיית אוסקר פי־

13.10 אגן ים התיכון. ציםי פליישר: 'נערה רשמה לימונרה' – ע"ם משורר לבנוני (הסימפ' יים רשה"ש/ ריקליס); אנו אר בראהם: 'הלילה של העיניים' וכר" אהם - עורה: נ'ון וויליאמט מנדן מי־ צירות אלכניו: גרנרה/ אסטוריאס/

מכיליה. 13.57 בימת שיר. אמיר אור: פריון המת. 14.06 מעולם האומרת. פוצ'יני: קטעים נכ־ מרים מחוך האופרה 'טוסקה' נטה־קא

-08.05 תבוקר הווה. .09.05 עשר עד עשר 10.05 הכל דיבורים. עם שלי יחימוכיץ'. 12.05 בחצי היום. משרר צהריים. 14.05 רגעי קסט. -15.05 יומן זורק. .15.45 עתונות חיין.

רשת א'

10.05 מלרדיו. שרות מירע למאוינים.

12.05 ארץ מולדת. עם רות בקי.

16.05 בכיתרות. מגאוין הרשות.

18.05 מינחת ערב. אקטואליה.

20.50 ברכי נפשי. פרקי חונות.

11.05 אצבע על הדופק. כריאות ורפואה.

17.05 ספורטרבות. פוסוליטיסה ספרותית.

-23.05 שמירת המצים. עם אמנון בירמן

ר ש תיבי

- 25.05 שורשים - כולה הארץ.

. 300 לראוני פטר.

09.55 מתכון יומי.

14.05 בראש צעיר.

15.05 משטר המישורים.

20.00 מבט לחדשות.

מס מלונה.



אנטוניו קרלוס דוכים. 'דדרן', ש' 12.05 גל"צ 17.05 חמש אודרי החדשה. עם צבי לידר. נאנות/ אראנל/ נוצ'י/ המק' הלאר JIM 1171 18.05 מית של נאופרה הולשית/ מס' הילי רים של כית האופרה ישבנט נארדו פילי לאומיות/ שולטיו: קטעים נכוד רים מתוך האופרות של מלחינים דר סתים: טנו, הלוי, דליב, מאיירבר,

סן־סנס, בינה פתי סאתרלנר/ נורן/ שודלי דומיננו/ די סטפנו/ ויקרס 19.00 מאולטי הקונצרטים בעולם. מינץ -כיעור/ נולן - שסנחר. היידן: מונסה בסול מויור, וזוב' 52: שוברט: סונטה

לכינור ולפסנתר, 'גראו דואר, ד' 174 במוצבן: סונמה כלה מווור, אום" 47 קרויצר' 18.00 בהוורי יצירות. ווצירות לפסנתר של יוואנס בררמם פנטסיות, אום'

19.05 צלילים בין שיביים. פרסל:, שקח כמל מינור (אקר' סנט מרטיף מריי נרא שונרט: אמפרומשמו בסול נמול . פניוד, אום' 90 מס' 3 וצ'רקסקי - סס נתרו: ברהמסו גיות, אום מו נסילי ברליו/ אבארו): ציייפורסקי: 'פרנצ'סקה די דימיני פנטמיה סימשונית לפי דנטה, אם

32 (הסימם' של שיקנה בדנבוים). 20.00 ביכון שיר. חוי לסקלי בשלו. מסוספ בעברים. 22.00 כוכורף דיו קלופייון. שירווי שני, פס.22 קשוו של צלילים. פרוכדנרין פוקכה לצ'מכלו ומולא ו.י. וולמרו אריה במול מינור לכינור ולנסויסונה ווירי צרקר שנטרפא נרונם: אום ילור אשה מנר ישים ושנע דונוי, שנסטה למי איוב ניה הייכות דה מיין זאו אתמונרו ריצ'ויקר קונסורטו ביכרי מנטה למוחרים ככה שינור מחוד מנטה סונורה ומוסיפה אנטיקונה

קלוא נרונקה עבון את ווי בשמחה.

קנטמה, תחיים קי נרון מיי - שנורי

ויצוק שנסוש

אסיספ גוכול נואבעון". פינים, ובישן. - 1.05 מועדון הקילה השלישי -02.05 מעורב ישראלי.

11.05 אותבת עצמירו. עם גיל קומר. וועם. עם שוש עטורי, 15.05 14,00 ענולת. וורשות פום: ב 14.95 ועים ועים ומוצוש. 15.00 זעלה רדיר. עם דידי הברי. 19.05 פוספת ההחיפים

.94 bin 20.05 בס.וב כרול ושורדו. בס.22 שיר לאוצותי

(全部可收**+**例

עופרי.

בו בו החום בימל עם של ברעו. בים בין לעבר. עם גרעון ויייבר.

ביו ביולם בחקרו - איום שויל ביול ביו דו

פנ 20 בופי שוב יקראל. אקסאליה או זה בולי דורים. שם אלכם אנסטין פספי פות ישראן אסטואליה שם פס עבידו על ווביקי. נפון לפין. עם פוני פון ואפרי נלפו בשנה נאומי מניהו וועצוני DIVI YY122 13.00

19.05 שעה תכרה. עם מיכאל פירו. 20.05 שירים עבריים. 23.05 שורים, עם חיים קינן.

פסקר בוקר. עם מנות פרי. 10.05 תכנית עשר. עם אדנה יקיר. מונו בל יום וצא יום יפת עם יוסי טאל. מצער המזמונים הלוקוי. עם שמר 17.05

30.6-24.6.94

15.55 באופו פילולי.

17.00 ערב פוב ישראל.

20.00 מבם לחדשות.

20.80 לגופו של עניין.

וילנסטי.

. 1 יומן דוצורו. 24.00

18.05 שעה קלה על כלכלה.

21.05 פארנויה. עם נויה עינכ.

22.0x תבניתו האישית של דני כרשל.

23.05 עשרים וארבע היום שדוה. עם ירון

01.00 יומן מונדיאל. סיכום אירועי היום.

.07.05 המרינה שבדרך. עם אמיר אשר

09.05 גלגל הצלת. שירים עבריים.

11.05 שמש. עם אלי ישראלי.

-13.05 מזוג אוויר. עם ארי שמאי

14.05 זרעי קיץ. עם סיון דורון.

15.05 שבוע דוב. עם דוכי לנק.

18.05 גלגלאה. עם לאה עוז.

מס.22 לילה שוב.

20.05 דרייב אין. עם נרכ רכיד.

16.05 חכם בכביש. עם רון לוינטל.

07.07 לקום עם כווסיקת. שעה שנייה.

לה/ דונווד).

20.05 לכום עם כנוסיכה. שעה שלישית:

09.00 קול המוסיקוד. לאמפה, ארן, הנדל:

09.20 מוצרמו סימפ' מס' 25 בסול מינור,

121 (רביעיית סימון).

10.50 היידן: מיפה מס' 12 כסי במיל פו'ור

אריות (קדקבי/ אקד' למוסיקה עתי

ס' 173 (אפר' למוסיפה עוזיפה/ היג־

ווד); צ'ייקוכסקי: סונטה מס' ו ברד

ריאש מינור (פוסטניקובה); פורה:

רביעיית כלי־קשת במי מינור, אוֹע׳

(טוקטדי/ טאקאש/ גוליאש/ גרגור/

המק' והתו' הפיל' הסלובקיח/ פר'

נצ'יץ'); ברהמס: רכיעיית פסנתר מס'

2 כלה מוור, אום' 26 ורביעיית דו

מוס); מאהלר: 'שירי שוליה נודר' (לו

רביג/ תו' פילהרמוניה/ כולטו: ברה'

מסישנברג: רביעיית פסנתר אופ׳

25, בגירסה לתו' (הסימס' של דריו

בוואריה/ טילסון־תומס); נרג: 'היין'

- אריה קונצרטית לסופראן ולתו' (נו־

מתוך לה ג'וקונדה' (תו' פילהרמר

ניה/ מקרסג צ'ייקונסקי: קונצ'דטו מס' 2 כסול מזור לססנתר ולתו'

ולאונסקאייה/ גבנרוסאוו / מאזרא

תומא: לקט מתוד האופרה 'מיניון'

(רורם/ אספרויטו/ ונזו/ רו/ תו' ושו

יינשמידש - פטנתר. סרסנס: סונטה

לכמון ולפסנתר, אום' 168: הינרמית!.

סונטה לכסון ולפסנתר (1958): יהד

קאל בראת: זמירות לבסון ולפסנתו

(1974); אהרון חרלים: סויטה לכסון

דנטה ופרלקה לקרן ולפסניור וטאקוול

- סרו/ בלומנטאהל – פסנתר): שֶׁר

ברט: ארג'ו ורונרו קונצ'רטי נפה מיי

נור לפפנתר ולכלי־פשת. ו" 487

רביעיית דומוס); שוברט: 'גרטשו

ליד הכישור': פורה: 'נל' (סה קאג:

אווה/ אמנר): גלינסה: שלישיית פסני

תר ברה מינור, 'פמטית' (שלישית

ילםטנתר(1975): א. טנסמו: סונטינה·

פרה פומיק מפרים/ הארפמו).

18.00 באולם: החכלפות. רותם - כפוו/

19.05 צלילים בין ערביים. קרל צדני: אני

חכסון ולפסנוור.

נורודין).

20.00 ביכות שיר. חזי לסקלי בקולו.

1.00 צניין של הפכפת. הפק' חתו' של

רדיו פלן בניצוו לייוז מיפניג מניי

שים און 'עסקים מפוקפקים' של קורם

ויילו מקי הידיו מסראו, הבטכיני די

פרנו? והסיפם' של פראג בניצות בייו

לולאכם מגישים את הנס של גבירת:

20.08 פלפטיינה בראי הקופרור.׳

נו'. של מאדשינו.

I my top wind minty or an 10

רמו/ הפיל' של ניוייורק/ בולוו.

-.13.57 בימת שיר. אמיר אור: פריון המת.-

14.08 הרדן. צלילים וקולות בעקבות הומן.

16.00 כבקשתוי. פונקיילי: מווול השעות,

קול המוטיקה

-00.15 ציפורי לילה. עם אורי לוטן.

02.00 לא רוצים לישון. מוסיקה.

16.00 שעה לפני. עם רזי כרקאי.

18.30 מנת דצום. עם דידי פייד ואייל ערידטו.

N. T.O.T.

.08.55 קראתי ספר. .09.05 מתרה. דיני אישות. 13,80 מתכון יומי. 10.05 מלרדיר. שירות מידע. 11.05 מונכון. על הורים ותינוקות. .12.05 תעשיית. מגאזין. 14.05 פראש צעיר. 15.05 צימוקים ושקיים.

18.05 מינדת ערב. אקטואלית.

20.00 מבמ לתרשות.

רכי אלח.

22.50 שירים עםיים.

באולפן בעקבות אולפן לילח.

10.05 חבל דיבורים. עם שלי יחימכיץ'.

17.65 חמש אדרי וטלרשות. עם צכי לירר.

21.15 הערכת מצב. ניתוח ענייני הרשות

aya muas

12.05 בחצי היום. משדר צהריים.

19.05 שעת ערבית. עם ווהיר כהלול

28.05 מיסח לילית. עם יואכ גינאי.

21,30 שירים עבריים.

21.40 אולשו לילוז.

.09.05 עשר עד עשר.

15.05 יומן דורן.

.דור העועת חוץ.

10.05 צבע הכסה.

18.05 היום הזה.

20.05. שולים טבריים.

מבנה הצורה.

00.16 מימה ליליה. המשך.

01.05 לתוך הלילה.

משרוב ישראלי.

י צב או ליינאן מה שרים טרוניי

מולכר בוקר. עם מנוום פרי.

ארנה יקיה." אבנית עשר. עם אורנה יקיה."

12.85 אחמה עצמית. עם גיל קומר.

בו. 11.65 כל יום ועא יום יפת. עם יוסי סיאם.

מס.80 חובת.

21.05 מארנויה. עם נויה עינכ. 22.05 תבניתו האישית של דני כרשל. וילנסקי. 24.00 יומן חצות. סיכום תרשות.

13.15 ותוום בוטל. עם טל ברמן.

16.80 שעת לפני. עם רוי כרקאי.

18.05 מעבר לאוסק. צבא וכטווין.

15.55 באיפן מילולי.

17.00 ערב פום ישראל.

20.00 מבט לחדשות.

15.05 יש עם מי לרבר. עם איתן ליפשיק.

18.30 פוף חיום. עם דירי פייר ואיל פרי־

20.30 ציפור חומש. מגאזין פסיכולוגיה.

מימפ' מט' 1 (תז' גבנדהאוו, לייפציג/ 14.00 עצולה, חרשות פופ. 14.05 חדש חריש וכחודש. 13.25 ל. כרנשטיין: 'מזמורי צ'יצ'סטר' 15.00 הולה רדיו. עם דידי הרדי. ובאומו/ מק' קינגס קולג' מקיימברי־ 16.05 כוספת הלחימים. ג'/ אלים/ לנסלו/ קרקהיל/ לרג'ר); 17.05 רוק ישראלי. 18.05 כני הדתחלה. עם מנהם פרי. מטרוינסקי: 'סימפונית תהלים' (מק' ומרי הפסט' של טורונטו/ תז' קולומר 19.05 פספיבל תבלוז בנפל חיפה. שירור

13.57 ביכת שיר. אמיר אור: פריון המת. 14.06 מוסיקה לשעת צדריים. מיצירותיו גלי צוו"ל של רוברט שומאן: פרקי סקרצו מתוך

סימפוניות (תז' ממלכתית דרורן/ 06.30 בוכר טוב ישראל. אקטואליה. סוואליש); קונצ'רפו כלה מינור .07.15 בוקר חדש. עם אלכם אנסקי. לצילו ולתו', אום' 129 (ספרינגל – צ'לו); הזיות (ליתגו – פסנתר); ארב־ 08.00 בוקר פוב ישראל. אקטואליה. עה דואטים לסופראן ולטנור, אופ' מפרית על הבוכר. 09.05 10.05 נבון לקיץ. עם קוכי מידו ואכרי גלער. 78 (שיראי/ פרוטשקה): קטעי פנט־ סיה לקלרנית ולפסנתר, אום' 73 12.50 בילוי דיום. מדריך יומי כנושאי חרד (רמבינסקי/ זט); קונצ'רטו כלה מינור בות ובידור. 18.00 בצחרי קיום. סיכום חרשות.

לפסנתר ולתז' (כרגרל). 16.00 הכול פתוח. תכניתו של דני אורסתיו. 18.00 מפתדעת. עם: רביעיית 'ברוואלד'/ הסימפ' של רריו שבריה/ מאלונן/ חמישיית 'אאולוס', סינתיסייזרים ומכשור אלקטרוני.

ביה/ מנצח – המלחיו).

19.05 צלילי עמים. מוסיקה מקרוב ופרחוק. 20.00 ביכת שיר. הזי לסקלי בקולו. 20.03 מאולמי חקונצרמים שלנו. התז' הסי־ מפ' יים רשה"ש/ סולן ומנצח - שיף. מוצרט: הפתיחה לאופרה 'דון ג'ובאר ני'ן היירן: קונצ'רטו ברו מו'ור לצ'לו



דוד עברי. 'שאלות אישיות', ש' 13.05 גל"צ

20.30 שיעור בפרשת חשבוע. עם הרכ מר

09.05 גלגל הצלה. שירים עבריים. 11.05 שמש. עם אלי ישראלי. 18.05 מונג אוויר. 14.66 זרעי קיץ, עם סיון דורון. 15.05 שבוע ווב. עם רוכי לנץ. 16.05 חבם בכביש. עם רוז לוינטל. 18.05 גלגלאות. עם לאה עוז.

07.07 לכום עם כוסיכה. שעה שנייה. -08.05 לכום עם מוסיקה. שעה שלישית. 09.00 תכניות הבוקר. בטתובן: שלישייה

ברנבויט).

פס עניין אורי. .09.05 עשר ער עשר 10.06 הכל דיבורים. עם שלו יוויטוניץ'. 12.06 בחצי חיום. משדר צונוקים: 14.05 THE CALL .PH 121 15.05

17.05 שירה אישית. עם איציק וינגרטו.

מוור לכינור ולתוי, ק' 219 המורקי (שטרו/ תור קולומניה/ סל). ברליו/ מאולא מנדלסון: סימפ' מס' 3 "הססוטיונו (תו" פיל" התרשה/ סאור

'11.15 שוברשו סימק' מס' 4 'הטרבית' ופילי

200.16 ציפורי לילה. עם חיים שוסטר. 02.00 לא רוצים לישון. מוסיקה.

27277

-07.05 הבצינת שבדרך. עם אמיר אשר 20.05 דרייב אין . עם נדב רכיד.

LIN OUR AN

. 15.45 עיונית מיץ

ב22.05 לילה מות.

מס' 6 בטי כמול מו'ור, אום' 97, ארד כירוכס' (שטרו/ דוו/ איסטומין); ברי המס: סונטה בפה מינור לקלרנית ול-פסנתר, אופ' 1/120 נרה פאייאר/

10.05 באר: שונצ'רטו מס' ו כרה מינוד לפי סנתר ולתו' (נולר/ הסימם' של קר לומביה/ כרנשטיין; מוצרט: קונצרטו כסי במול מוזור לכסון ולתו', ק' 191 (ברוק – בטון/ פיל' מלכותית/ ביי צ'ט!; מוצרט: קונצ'רטו מם' 5 כלה

אלישא שומאוו סימפ' מס' 1, 'האכיב'. ותו' מיל' החרשה שנבלוי מורא עוב

.30 שירים עבריים.

מה. 20 פראתי פאר. ...

-09.65 מחבון יומי.

. . 14,05 מי ישו

11.05 אצבע על דופק.

18.05 מינולו מיב.

20.00 מבש לחרשות.

משורי סבתא.

סורתיים.

מתרה. זכויות צרכנים. עם תמר עמית.

10.05 פולרדיר. שרות מידע למאזינים

12.06 צלול. מנאוין לאיכות הסביבה.

15.05 ארץ ועם. מנאוין פולסלור.

17.05 סכיצה. על מוסיסה ישראליוו.

20.00 פולם הומירות. מצעד הפומונים המ־

16.05 מוכף רדוו לספרות,

.08.06 TEKTI.

אום' 58 (עוליני/ התו' הפיל' של וי מוור (תז' הודיו של קלו/ פום - פר . פראן/ ברתיני). 10.45 ברחמת: סובטה מס' 2 כפה מז'ור לצ'לו

רכוו'אק: רביעייה הפסנתר כמי כמול מדור, אום' 37 (בן־אוד ושלישיית המיתרים הירושלמית). קשת (תו' סימם' ראשל"צ/ שריף! שנברג; ישירי נורה (מרשו) לייקס/ סוריואר/ הוטר/ מק' 'כורל' של ניר

13.57 מימת שיר. אמיר אור: פריון המת. 14.06 חורין. צלילים וקולות בעקבות הצבו. 16.00 אינורוא, קינצרט סיום העונה, אנס 'מדרנה'/ מרוו. ויטוריהו 'כל העמ' ם'; ורדי: המנח לבחולהו אבל אוליו" צוף רכש:ן שומאן: ששה שירים, מתוך אום' ופן רביםין שלום לאביב': מנדלטון שלשה מוטלים, אום 19.

בנני קיסין. 20,00 ביפות שיר. חוי לסקלי בקולה

20.02 ענגים, דגיבות, פידנותה

77703 3743 06.30 בוקר פוב ישראל. אקטואליה .07.15 בוקר חדש. עם אלכם אנסקי.

17.05 קולבו. שבועון פופ. עם מנחם פרי.

20.05 מפציבל תבלוז בנבל חיפה. שיהור

17.05 תמש אחרי תחרשות. עם זוהיר כה

21.15 אחוז החסימה. דברים שלא הגיעו

23.05 שנינו ביחר וכל אחד לחוד. עם יוכר

00.20 שנינו בידור וכל אחר לחוד. המשך,

Win unit

18.05 היום חות.

19.05 שירים עבריים.

.75

-מוצה לצות. 00.05

1.05 לילת דע מאוד.

-08.05 מעורב ישראלי.

09.05 בוקר בוקר. עם מנחם פרי.

10.05 תבנית עשר. עם אודנה יקיר.

12.05 אהבה עצמית. עם גיל קומר.

-13.05 לודמ. עם שוש עטרי.

14.05 חדש חדיש ובחודש.

15.00 תולה רדיו. עם דידי הידי.

14.00 ענולה. הרשות פום.

16.05 לופלה דולדימים

11.05 כל יום וצא יום יפה. עם יוסי סיאס.

קולנוע

תיאטרון

מוסיקה

מחול

08.00 בוקר פוב ישראל. אקטואליה 09.05 עברית על תבוקר. 10.05 נבון לקיץ. עם גיא זהר. 12.50 בילוי היום. מדדיד תרכות. 18.00 בצדרי דיום. סיכום חדשות. 13.15 חתום בושל. עם סל ברמן. 15.05 יש עם פי לדבר. -15.55 באופן בילולי. 16.00 שעת לפני. עם רוי כרקאי. 17.00 טרב מוב ישראל.

18.05 שעח קלח על כלכלה. 18.80 הדשא של חשבן. 15.45 מו פפנית. צבא ובנוען. מא היום. 20.00 מבם לחדשות. 20.80 דרך הרבלים. מנאזין א"י. 21.05 מארנויה. עם נויה עינב. 22.06 תבניתו תאישית של דני כרסל. 28.05 עשרים וארבע. היום שהיה. עם ירון

וילנסקי. 24.00 יומן חצות. מיכום חדשות. -90.10 יומן פונריאל. סיכום אירועי היום. מספורי לילה. עם דודון נשר.

. W/2328

02.00 לא רוצים לישון. מוסיקה.

07.05 המדינה שבדרד. עם לילך ברנע. 09.05 בלבל מצלח. שירים עכריים. 11,05 שמש. עם אלי ישראלי. - 13.05 מונג אנויד. עם ארי שמאי 14.05 היעי פיק. עם טיון דוריון. 15,05 שבוע דוב. עם רובי לנץ. 16.05 חבם בכביש. עם דון לוינטל. 18,05 גלגלאה. עם לאה עוו. 20.05 דרייב אין. עם נרכ רביר.

22.05 לילה מוב. THE THIRD SHE

07.07 לפום עם פנפיפה. שעה שנייה. -98.05 לקום עם מופיקת. שעה שלישית.

09.00 תפניות חבוקר. כטהובן: קונצ'רטו מם' 4 בסול מו'וד לפסנתר ולתו', נה/ בחם): כאהלר: סימם' מס' 4 כסל

11.50 שפראופו, יפשמורפוזוח' ל:23 כליי

יורק/ התו' הפיל' של ביריורק/ מה

18.00 ממרף התקליפיה. 19.05 צלילים בין פרביים. עם המסנחרו

אציל צעיר ★ 🛧 מתבנר במשך 400 שנת, זור פך עם השנים מנכר לאשה. הבריטית סאלי פוסר בייכח ציבוד מרחיב, משנגן וקר, לסיפרה הפנססטי

וירג'יניה וולף. עם טילרה סווינטון. סיבמנום, ת'אן אור,

עועראשון

פרע עסף על המרטים

וחרשים במוסף 'ו

לילות' עכל 14

של כלנ מדברנארד, המטופל

ברעיה וכשפע צאצאים. עם

צארלם ברודיון, והתוור על

הופקד שעשה במרט המקר

וי. לכל המשפחת. תיא, תיאו

גיל, ייםן פנורמה, חיפהן חן,

הובותו מארק, רעננהן סכר

צין הצליות לב, הרדה ביל.

כפים היכל, פיתן קריון, קי

נתניהן ניל, נצרת עילית:

נת גל, חלח ראשל צו אשל,

ויטני וורשו אריהו צעיר וציור

כבוש את ממלכת אביו

תשיה שלקשו במיומה ביי

דורו האכור. לכל המשם

ות בין השלות מאוצרי הדמר

רותו גדמי איירונה, וופי

מלובינ ושוה ביוורים וה,

תעצרו את העיר,

אושו יוומים עירוניים יוצ

אים לה שוקשה נומח המערב

ושרק ושקם בקקבות אוצר.

נתנים הו ראשליבו הן. האים הו ראשליבו הן. האים ביל כפים בו רייני

יפעם שבירון:

מקד האריורג

ביאלים ניל, אשרודן גי

2 1211102

אנגע גינה דייוים, צער ★ 🛧 רה בחריון, נקרעת בין שני המשר עלילותיו המברחות

גברים וכוחרת לצאת למסע היפוש כאמריקה בעקבות אמה. מינשר חברתי על מצי בה של האשה הפרולטאריה ושל האם החדיהוריה בארוו"ב. תוומצוו של גרשוא מעניין. במאיתו מרונה קילי דג', דון, ת"אן אוד, חיפות בן, ריגן גיל, נצרות עיליותן חן, מגרל העמקן סינמה קפה,

ארין דוצללים אאא מופר בריטי מסוגרים, נפתח לרגשות רק. כפאשתו (רברה ווינגר) דוע כת ממחלה ממארת. נוגע ללב, אור, ת'אן תו, ייםו חון

פול הוגאו, ממושש. את,

דוניםיםון דובדוול רחוכותו מנדריו, הרצקיוו א א א רמון על חוויים האותו של ילר יצון ומשקאל לי מחולה התיבות מלפות האותו המלון העממה לכלנו נוב, בישן הוה, נהריום גיל, אשרווי ביק ונכורנו W. 1 W. 32 א א קומריה על פושע מורקו, המחמש תחילה בעוד רות פורים רת שותף עלום כמוחו. עם מבוורלייונים

משומשים חלה במילודי משומשים חלה במילודי יים מופרו, ייוד האקרה מה דולר ועושה וויים בבחול ווילים מבוסל לי שרות עלו יידי שוברין ועלוויים ליבול ליידי שוברין ועלוויים ליבול מסאר, והצליוה עלוויים ליבול מצדורם 33 ושליש - הנולבון האדורון א א א תמומר וושלומאל פרנק דרכין, ונור לושיל או מכם האוספר האו כוכבי הול יווד נופני פצצה קשקניה. משקשק, אבי השים חווו

בשיא דרגש. ריי צ'ארלס במסגרת פסטיבל בלוז ונשמה גיל, כפיסו ניל, נס ציונת

נגב, בישן תן, רתובותן ניל,

נתגיהו ביל, נצרת עיליתו

אואזיט, ר"גן היכל, ש"וגן סרי"

ון, קי ביאליק מארק, רעננת

גל, זעלון ראשל־בן ביל, נס

ציונות גיל, כפ"כן ניל, אש"

דורו תן, בת ישו סמאר, תיד

עתונאי חוקר תעלום.

רצה והישף אגב כך עוולות

חברתיות, שחיתות ציכורית

וסודות אפלים של עתונאי

צמרות, זול, מנסציוני ווים

במיוודי. עם גלן קלוו, מייקר

קיפון, הור, ת"או גול, רבו

עצמון, חיפון ניל, אוד יחודה

שלום, פיתן האשון, ראשל צו

כית אלון, צפתן מופת, כית

שאון בושתרון, לשכנו

וג'ק לנצו, מנסיונרים בעיירה קטנה, מתמודרים על ליבה בל, חולון ראשליבו סינמה, של אן פרגרט. משקמם. כרמיאלן שלום, פית: סריון, חוד, תיאו קריון, קי ביאליק: ק' ביאליקו מופת, זכרון יער רם, ס'תו גיל, נצרת עיליתן קבן מופה, דימונה; מהג"ס, ק' בעמן, ראשליצו גיל, אור יוור דהן הקריה, כל מלאכין מרכז 113

קהילתי, כפר תכור. אלק בר ★ 🖈 מעולה. אלק בר חכירה תוכפנית לדווין וקים בסינג'ד כווג א א א מעולה. שומר שורדים, הנמלטים מן המשנד סמוי בשיקנו מסתבך בשוד רה ותננגסטרים כאחר. פר כספים של המאפית. שיברי תח, מחוקבע ומלושש. נטון, חני. עם ניימס ארל: ג'ונס. ת"אן דיוננון, ח"אן ניל, יינו מור, חיפתו אואוים, ר"גו חן, עצמון, חיפתן חן, אשקלון

ראשל צו וון, מנודל העסק כל מה שהרצי אר שווען וניק נולטון ★ נומע עם ילרונו. כת השש לואליווד. הוא נוחר מוכשל, אכל היא משיגה תפקידים. כבר, ונו, היא נוו, יים מב ארן חולון ראשליצו ניל, אשר

בן, גברת הנשיא \*\*\* ממרית מערכת יחסים מיוחדת במינה כין אלמנת חנשיא (שירלי בקלי יו) לבין אישיבטונו השומר עליה (ניקולם קייני). אין ממש מימור, אבל איוה

חו יש מור, תישת פארק. רעננה: מסאר, חולון ראשלים סיומה כומיאלן MALL XOLL לבו

THE 1700 YESS \*\*\* LE HABIT MI MOUT MER תיון המוערשת מנעו, עישה חכל כניי לתוויות לחיקו (.כוולין. דיוננות תוא ח

The last TTE 877

STATE OF COLUM

מיוונים לא צמיים ושני בסרילוניה חבבעים של הפלני שישבוף פיעונסקי רטן סינמו קפון עמין ורשון מורן תיאן עצמון, חיפוע מתנים, קצוייון מיונים, ראש

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

נמל עם רגש

ביום ג' ייפתח בנמל חיפה פסטיבל הבלוז והנשמה. אורחים בולטים: ריי צ'ארלס, פול יאנג ומרלה גלו

לאור ההצלחה הגדולה בשנה שעברה ייערך גם השנה בנמל חיפה פסטיבל כלוז וגשמה. בפסטיבל, שיתקיים השבוע, הושקעו, לדברי המפיקים, כמיליון דולר, שהוקרשו לייבוא גלריה מרשימה של אמנים מחו"ל, להקמת יציעי ישיבה

ולשיפור איכות הסאונד במופעים. לפחות לפי רשימת האמנים, יש למה לצפות. בראשם עומד ריי צ'ארלס האמריקני, מגדולי אמני הנשמה של כל הזמנים. אמנים נוספים: פול יאנג הבריטי, אחד מכוכבי הפוט הגדולים כשנות ה-80, מרלה גלן האמריקנית, הנחשבת להבטחה גדולה בעקכות אלכום הבכורה שלה, וכן הלהקות 'ררטי ראון בראס', 'אם 3' ו'בלייר' והמוזיסאים מיס טיילור, ג'זן מייאל ופול רוג'רס. הנציג

הישראלי - דייוויד ברוזה. חמופעים יתקיימו בשתי במות בנמל, 'במת ההאנגר' ו'במת הרציף', לפי לוח

הזמנים הכא: יום ג': 'דרטי דאון כראס באנד' (20.00), ריי צ'ארלס (21.15), במת הרציף; מרלה בלן (24.00), 'אס 3' (1.15), כמת ההאנגר. יום ר': מיק טיילור (20.00), ג'ון מייאל (21.15), פול רוג'רס (22.30), כמת הרציף:

'בלייר' (24.00), 'אס 3' (11.15), כמת ההאנגר. יום ה': מרלה גלן (20.00), דיוויד כרוזה (21.15), פול יאנג (22.30), כמת הרציף. יוכל ניב

## צלילים חושניים

המכון הצרפתי ותיאטרון גשר מפיקים ביפו שני

לילות ג'ז המכון הצרפתי ממשיך לתרום לחיי התרבות בישראל ולהרוות את צמאונם של שוחרי המוזיקה הטובה. אחרי שהכיא לכאן בעבר את 'רכיעיית מישל פורטל' ואת הנרי טקסייה, הוא חובר לתיאטרון גשר להפקת 'לילות הג'ו הצרפתי כיפו' -- שני ערבים שלא ישימו רגש על הג'ו הקלאסי, אלא על הו'אנר המודרני,

העממי־רומנטי והאקלקטי יותר. בערב הראשון יופיע רפאל פאים ואתריו – כריסטיאן אסקורה. פאים החל להופיע כגיל 15 זניגן בעיקר יצירות של דג'נגו ריינהרדט. כגיל מאוחר יותר החל לכתוכ בעצמו, כשהוא מנציח את מוזיקת הנשמה הצוענית ומשלכ כה מוטיבים ערכיים ואנרלוסיים. הוא יופיע עם פטריק סוסו (גיטארה) וז'אן־קלוד בנטו (קונטראבס). א'

כריסטיאן אסקורה, צרפתי ממוצא צועני, נשען יותר על הסווינג האמריקני. דוא גיגן כשנות ה-80 עם ג'ון מקלפלין, הקים צמר עם דירייה לוקוור ועכשיו הוא נע בעולם עם מארי אנז' מרטן, צ'לנית וגיטאריסטית, ופרדריק סילכסטר, המנגן בגיטארה־סינתסייור. איתם הוא אף יופיע אצלנו. א' 23.00.

חיום חשני ייפתח עם שלישייתו של ברנאר לוכה, פסגתרן־קלידן־מתופף וירטואוו, שיגיע לכאן עם נגניו הקבועים כשנים האחרונות - אנדרה מינויאל (שירה וכלי הקשה) ופטרים אוזייה (טרומבון וטובה). כ' 21.00 האירוע ייחתם בהופעתו של רישאר גליאנו, אמן ומוזיקאי צרפתי גדול שלא מוכר מטפיק אצלנו, שהוגרר כשעתו כילר־פלא. בגיל 20 הוא כבר עבד עם גדולי האמנים הצרפתיים כמו ז'וליים גרקו, כרברה ואיב מונטאן. גליאנו מטמיע ביצירותיו השפעות של מוזיקה צוענית עממית, כמו גם של ביל אוואנס, קיח' ג'ארט ואסטור פיאצולה, ויוצר מרקמי צלילים חושניים. יש לו כרקורר מספר

אלבומי חוכה, שהכולטים כהם הינם 'ניו מוזט' עם פילים קתרין, הגיסאריסט תבלגי הנהדר, 'ספלין' מ־85' ו־VIAGGIO' מ־93', שיש לקוות כי עיקר הערכ ביפו יושתת על החומר שבו. אסור להחמיקו ב' 23.00. כרשיסים: להופעה אחת – 40 שקל, לשתי הופעות בערב אחר – 70 שקל. מי שיקנה כרטיסים לכל ארבע ההופעות ישלם 120 שקל כלבר.

בועו כחו

# חינמטקים

כל המופעים ייערכו בתיאטרון גשר, רח' לואי מסטר 15.

מרמים

סרטי מיקיר נארוזה והמשך אירועי חודש הגאווה • פרטי הממש היפני מיקיו נארוות. הזרצית שאירות לשרות (54), סיפורה של גיישה לשפבר, מבוגרת, שמקרישה ומנה לעסקים היתרה על האהבה. עם הארוקר סוגימורה. א' (19.00), סינמסק ת"א.

חתר (54). מלוררמה משפחתית. על הבעיות הפוקרות זוג צעיר ללא ילהים, מפתגורר בכית הורי הבעל, בעיר חוף הסמוכה לטוקיו. עם סטפוקי חארה נ' עלן נישא ברוח (35"). יצירת-מופת, צעירה חוורת לישן ב־1946 ופחשקת אור היערן שמגשה בווייטנאם, והבטית לה, שיתגרש מאשתו כדי להתחוף עימת די

(19.00), סינמטק ת"א.

• הודש הנאוות של הקוולה השכנונקטואלית ואלסמיה. מאכל תקשורת. דיון בתנחיית מני פאר וכהשתתפות חברי חכנסת יעל חיין, ענת מאור, גונן שגב, תמר גוודונסקי וסילבן שלום. היום (14.00), סינמטק ת"א. חבינות והאווח. באומים של פרום' עווי אכן ויו"ר האנורה לוכויות הפרט, סוון קירשנר, ושמעות של דנה אינשרנשיונל, הלהקה משחקי תועבת הישנה ארשוני. כולל מסיבת דיקודים, בהנוזיית עופר ניסים. היום והול מ־11.000, רחבת סינמסק

אמיר סמינר

יוצריה לב, חודונו שיפוני לי מלאכי

אים פושעים לטנים פודי מורים על שמוריקום בער

יונישית האי שיומי ליון בשונה את אביו כאיני ליון כשונה את אביובי לשוימי ליות בשונה את אויים וויים ליות איני אויים וויים אויים ליות אינים אויים אינים אויים אינים א

שה בשוון מרט, שוופק לשי שלוש שנים למושונ וון, וליאן מור, חישון חן, כת יום רון, ראשלים שיוון, קי ביואיק

מארוב ארור יורגר

100万円 100万十大大

ביאלים מופון ואין חניה וקנים חפריבניה

מעל חודשיים

44

משתולל אנס אכורי. רע. חן,

★★★ רומה. קשר גוקם

בין צעיר תמהוני השלם להי

ות כאסטר קיטון ואמנית

צעירה המבלת ממחלת נפש,

וחיה עם אחיה המוסכניק.

ררוד. עם ג'וני רפ. איידו

קוויו ומרי סטוארס מסטרסון.

א א א א פטיפט מרדיבר

עין של תמונות ומוסיקה,

הסוקר תופעות ומראות

שצולמו כ-24 ארצות כרחבי

הערלם. דיזנגות, ת"א: פנור

מה, חיםה: גיל, נתניה: גל,

א א א א ררמה מער

לה, המשחורת את משפטכ

וסנסציוני של ארכעה חברי

וצלון ראשל"צ.

בשם האב

ת"א: חן, יים: מור, חיפה.

בני וגיון

שרוך, מ"א.

הפיתוי הכי יפת של דויי

מחנ"ט, קי אותו.

ווצגות הוצח

ת' בית ליסין. כתב חבריםי

חשראגריה של הצילגית

ו'אקלין זה שרה ז"ל, בעייה

דראש לאחת

ויות וסיפורים בלוסראנג'לם. שלוש שעות של עלילות ורישוטים. שלובים אלה כצי לה. מומלץ. רוכרט אלשמו . כיים גלוריה של כוכנים. כי ניהם סום ווייטס, ג'ק למון, מתיו מורן, מרלין סטו ואה

אנרכיסט מסוכסה ת' בית ליסין. קימריה מאת מתחוה לשושכואקר י האשני ות נסיכות שותו של פועל. לצרו של שמואל וילוו'ני יסי תבור. אבי פניני. חנית דסברג ועוד. ביים אילן רונו.

X 11 X X 3

רס. ונאבק במשרד־הפרקלי

טים שפיטר אותו. כיפוי

מסכורו של יונתן דכני ו-שתי־

סת הכבשים"). משחכ מצוייו

של מום האנקם, זוכה פרס

האוסקר. דקל, ת"א: רון, יים:

שארק, רעננה; סטאר, תולון

ראשל"צ; לב, תררה; גיל, נצי

רת עילית: חו. אשקלוו: היכל

ישימת שינדיה

797 700 大大大大

התרבות, עשלה.

שיחות הנפש. גילה אלמגור ב'דואט לאחת' – ת' בית־ליסין

האשה שייצרה שמו שומשום אשה סינית א ★★★

המנהלת מפעל קטן ומצליוו לייצור שמן, מגלה את נשיר תה הסורצת מכער לעוולות התכרותיות המכורוות את חיר יה. מרשים. פרס ראשון בפסטיבל ברלין נפי. מרויאון ת'אן אור, יים; וגיאל, הרצי

בשולת. אור, ת"א: אורלי, חי פה: כוכב, רמה"ש. שלום לפילגש

תיק שמנאי

רים, אור, ת'א; חן, לחובות:

יירום א א א אַ דונטו נוני עון ללכ על צעיר ברישי, שאינו מטוגל ליתור קשר עם מציאות המנוכרת מביבו. ולנוע שונה, יידודי ובוסרי רי. מומלץ. כמאי: מייק לי

טינמו קפו עננוי, וויפוג. א א א מלווועו ביוני.

שה לפני 'אמון הדרי'. גורדון, כד האוסקר. סיפורו של תעד

גל, זוולוו ראשל"צ: רם. פ"ת: זן, בת ים; טינמה, כרמיאל: שבים, גבעתיים: חן, מגרל השרוו. שארית חיום

א א א א דרמה אני סוני הופסינם כמשרת אנגלי הכתמיל את חייו ואת אתכתה של אמה תומפסוו. משואם

אאל וויידע של שני ירירים. כוכבי האומרה של בייג'ין, נפרשים משנות ה־20 ער ההמהפכה התרבר תית בשנות ה־60. פיום כברי תק, בסרט כלתי-נישכה

במאר: צד קארינה. לכ, ת"א. א א א פעולה עורכת דיין צעירה (ג'וליה רוברטם) וע־

תונאר (רנול וושינגמת) פות-רים תעלומת רצה כוושינג־ טון. כבת כבת. שיילת. ת'א: דריים אין, ת"א: אור. יים תמונות קצרות א א א א פטיפה של וכר

חקירה חוזרת בדבר מותו המרור של

ת' היידישטילו מאת אתרון

שייו גרמני שהציל יהודים בשואה. כמאי: מטיבו שמילב-מצ"ס, הבימה ת"א.

החגיגה של זייקו ת' הסימכוה. קומריה אלגורית מאת הצרפתי רולן טופור. ו'וטו משלים הכנסה כאמצר שות הרכבת בני־אורם על גבו. שם יואב ברילב. מירה סנטר. אליעזר אפלבוים, ויקי פורן ועוד. ביים ניקו גיתאי.

ה', אולם כל"ל ישו. והחתלתולה

לות

איציק כהן, עושר לוי ויסמין

ערנה ראשונה

ת' החאן. קומריה רומנטית מאת האכריקני כיל מנהוף. והונצחה שלנועית סם כרכי רת סטדייםנד וג'ורג' סיגל.) אהבה כלתיאמשרית בין אי-נטלקטואל מתוסכל לצעירה ססגונית מהשוליים. עם

לוב. ביימה דיבי פלדמסר.

נוב. יוועו ייני. אודדו אלפוג. אלכט פונטה ועוד. כיימה נוד לה צלטוו. כ'ד', במה ג חי-

והל ת'א.

מסעות בגימין 3 7

אשמן עם" מנולי שכן ספר רים סנוכל וכנימין מלמים להגיע לוווסי ארץ ישראל. עם יעשב בודר, יעשב הלפריו, שייםי אבושביץ ואנה יכי לונה ועוד. ביים יודם שלם.

מנמפירו לסמנתר

רג. עם ליאם ניסו, כו סינום ת'א: גיל, יים: פנורמה, וויפה; העמק: מופת, רעננה: היכל התרכות, רמלה: מופח, חור

פלורגס כלוך ושלום שמוא א'נ', הואן רם.

הבמיל ת' חיפה: כתבה – עפ"י סיי פור של דוסטוייבסקי - עד נא מו"א. פקיד שפוף נתקל בכסיל זרוגי. עם מוני מושר

א', מנדל חעמקו כ', ג', אורי

א א א עריק מצבא המלר א א א עריק כה הטפרדית מוצא מחסה אצל צייר כסרי וכחיקן ארכע בנותיו הישהמיות. סרט אברדי – זוכה פרט האוספר לסרט הור' -- המתרחש בתחיר לת שנות ה־30. לא משוע. דיזנגוף, ת'א; מופת, כית

הפסנתר

★★★★ סדכה הנמר לא של ג'יין קמפיון, זוכה סרס 'דקל הוהב' בקאון 93'. משולש וומגמי כגיריוילנר של המאת היפו. עם הולי האנטר – ווכת פרס האוססר. הארווי פיישל וסם ניל. בראי באור לראנות. מתיאון ישראל,

כלבי אשמורת

★★★★ הסתבכות שראנית של גננסטרים. שחבר רו יתר לשרור ממעל מים – ואותר מוצו הלשין למר שטרה. מרשים. עם הארווי זייטל וקוונטין שרנטינו, שגם כתב וביים את הסרט.

עידן התמימות דניאל דיילוי 🖈 🖈 דניאל דיילוי אים, מישל סייפר רוינונה ייורר, במשולש רומנטי. עלי 'קע ותוכרה הכיריוריסית הג והה של המאוז הקודמת. מושת ביים מרטין מקודם זה אור, ת'או מקטינו ת'או וק, אשקלון.

'תשוות בדולות'ו. לכ. מ'אני.

ראשל צו ניל, נחגיהו נו, ורב קריון, ק' ביאליק: גיל, נס ציונה: גיל. כפיס: מנרריו. הרצלית סטאר. הרצליה. גברת דאושטייר א א א רובין ויליאמס 🖈 א א. שתחסש לאומנת כחי שיוכל

לשקות במחיצת ילריו. מצי וזים מאר. גן חציר, ת"א. האמת שלא תיאמו

\*\*\* סיפור אהכה כין צעירה רגישה לכין אסיר משוחרו, טרט מקודי, ומלכב

פום ובראשם דנואל דויילרי

אים: כיים ג'ים שרירו ו'כוי

רגלי השמאלית'). טיילת

תיאן תיא, תיאן גיל, יים

עצלון, חיפה; הווכ, ווולון

מאימון הוריהם הכסייתיים, בקשרים זה לזה כוכות אמון חודי וכר צומתת אהבה. כיי כנוי מקריי, תקיסה רעננה, קרט ונגישו וכוענג, במאיו האל תארטלי, תגלית מכטר חה של השולנוע האטריסני תחרשה בורדון, ת"אה מופת, הרדודו קמון

א א א נוירים טיכטיים א א

משכנעום תורים אמרישניים

וכנייניים פונדה וסיים אייזק,

שכנוננו התנלגלת נשפתו של

לאמור: ערוש. ישחמה, אבל

ארותי בן העיר, ת"אה אוור,

א א מחוד שלי בילדווין

ברוסא בארון ימה ושווצן

מברונת זרון

为**典**。当1950年1966年

מעש" רבח, מצטרף לזוג הנוסנו בשולי התברה נברונר מים ונ'וליים לואים הצצוירי נים ומגלה שווועת מעשי יורצון הכן מעבר להכנות והור מושבת. פראי, לכ, ח"א ניל, דנו, סינקה קווו קוויול, אר וושב לב, וחדום ביל, כווימ

סליםורניה 111 . DETT \* \* \* \* \*

עה של הבנטני הספרדי פרדו אלמודונד, על מאפרה המני מה לשרור בג'ונגל החיים. תופס, מרוזים, וולגרי ופצי אים. עם ולסטוריה אבריל . לכ. ת"א: מו. יינג אווו. תיפוני סכאר. חולוו ראשל"צ: סריוו. ק' ביאלים חן, רחובותו רם,

צעיר כותב ומבלם ספר על.

קצר בזמו קומריה. שוטר עד 🛧 🛧 🛧

מר למות ממחלה נדירה. מנ־

מה למנת כומו מילוי תתפירו

כרי להנטיח את עתיד נגו.

אכל החיים מלאי הפתשות.

נחמד, לקיין. עם דבני קולמן.

הור. ת"א: גיל. יים: עצמון.

היכל פ'ת: גיל, כפ'ס: גיל,

נתניה: הוהב. תולוו ראשל"ב:

גיל, אשרור: קריו, ק' ביא־

מרדף בשידור

א א א פעולה צורלי שיו כצעיר חף ממשע. הבררה כיי די המשמרה וועמוי כברד כת-ערובה עשירה. בפדר. ח"א; חן, יים: נת, חיפה; מור, חיפה: חן, אשקלון: חן, נתביה: חן, ראשל"ב; גן, ר"ג: נגכ,

קולנוע

תיאטרוו

כ"ש; חן, כת ים. ערה באסלה

א א א מותחן. אשה עיור רת (מדלן סמו) זוכה מחרש כראייתה ומאויימת בידי רך צה שהיתה עדה למעשיו. לא רע. הן, ת"א: הן, יים: מור, היפה; אור, חיפה; אואזים, ר"גו חו, נתניה; חו, ראשל"צ: חן, כת ינו: גיל, נצרת עילית: רוו. ראשל"צ: סינמה ספה

שררות.



בנלל המלחמה ההיא. יוסף כרטון ב'פנטסיה למסנתר' – ת' הקאמרי

במיקט חרש.

אירועים מיוחרים

חליאביב, יוצגו בשש תבניות שונות.

(צילו) ומביאה מועדוו יובל צימרמן (ויולה) רכוריש רסיטל משותף לאורחי הסיי דימיטרי שטיינכרג - פסג־ ום' יים. כתוכנית: כאך, ליג" תר. בתוכנית: כאך, כטהוכן, טי, הנצח, חינרמית. סוצ"ש שומאו, פרוטופייב. חערב. • לו יכנ. (21.00)

מיכה הרו, צלו: ורד מיכאלי. המיכופונית יים מסבתר: חנו סיינשטייו. גי טארת. בתוכנית: כטוזיכן, רוד היינריך שיף מגצח וסולן (צלו). בתוכנית: מוצארט,

פאית, ז'וכים. מוצ"ש. היידן, כטחוכן. ג'יה', תיאשי מידי ימסולסכי

מסנתר בתוכניתו כאר, שופן, גראטר

מוצארט, מנרלסון. היום

שלישיית מודום

אלכסנדר פיין, אבוכ ובסון:

אירים גלוברטון, צ'מכלון

אלכסנדר סינלניקיכ, צלו.

בתוכנית: טלמן, הנדל, ויר

אלרי, קופרן ועור. מוצ"ש,

מנצח: ירוחם שרובסקי. רובי

רט קנטי, כינורן מיכאל הרו,

צ'לו. כתוכנית: ינעם ליף,

בראומס, שומאן, שוברט. ו",

מחוו

הבאלמ הישראלי

3 יצירות. 2 מתוכן - ככר

רות. 'שופניאנור של הרוטי

מיכאל מוקין לצלילי (כמובן)

שומן נחירוש המקת נפ"ג 'נר"

רה לירר' מאת כרטה יספר־

לסקי לצלילי שנברגו

'קינצ'רטו 623' של האפריק'

יואב בירנברג

ור, ידיקבנים רעננת

מוויאון ארצות המטרא ים.

תדי מימפונט

רעננה

דוס, שומן. היום (14.00), הפרכז לפוסיקה משכנות שאננים יים.

מקחלת אורטוריו

אורטוריו הצעירה, המקהלה הקאמרית האורטודיו הבונרת. מנצחים: לאה סילכר ויונהן לסר. סולנית: גילה ירון, סוםר רן. בליווי תו' קאטרית בתוכנית: היידן, בוקטטחורה

שפלנר, מנרלסון ושור. חיום .ניאטרון יים. (14.30) צוותא תייא --

שבת 11:11 הרכיעייה הישראלית: יגאל כאנה ואליקום זלצמן, כינור: רוברט מחס, ויולה: סשה קג" נובטקי, צ'לו, כתוכנית: מר

צארט, דבוואק, פנדלסון.

במקום הנמוך ביותר בעולם

אהוד בנאי וברי סחרוף יופיעו ב'רוק בים המלח'

אהוד כנאי וכרי סחרוף, שניים מהיוצרים החשוכים כיותר כרוק הישראלי, יופיעו

היום (יום ר') בקיבוץ מצפה שלם, באירוע שיישא את השם 'רוק בים המלח'. כל

אחר מהאמנים יבצע את מיטב שיריו. את סחרוף, שיופיע ראשון, ילוו צוות נגניו

עודר פרח (תופים), אורן לוטנכרג (גיטארה) וחיים לרוו (כס). הצוות של כנאי

יכלול את: עובר אפרת (הפקה מוויקאלית וגיטארות), רועי שקר (תופים), דודי לוי

(גיטארות) ועורד שכטר (כס). תחילת המופע ב־22.00, והכניסה היא ככרסים אחר.

כל העולם מסך

פסטיבל הקולנוע הבינלאומי של ירושלים ייפתח

ביום ה'

יפסטיבל הקולנוע הבינלאומי ה־11 ירושלים' ייפתה ביום ה', ה־30 ביוני ויימשך

יעד ל-9 ביולי. הפסטיבל שיכלול את מיטב הקולגוע העולמי והרבה ככורות

ארציות, ייפתת בבריכת השולטן, בהקרנת ענק של סרטם המרש של האחים איתן

וג'ואל כחן, 'הקפיצה הגדולה', מול חומות העיר העתיקה. בסרט מככבים טים

רובינס, פול ניומן וג'ניפר ג'ייסון לי. יכברו את האירוע בנוכחותם אורחי הכבור

השחקנית אירן דקוב ('חייה הכפולים של ורוניק') והמפיק מרין קרפיץ.

פורמאלי כלבד' של ג'וופה טורנטורה.

של הפסטיכל, הכמאים איליה קאזאן (יוותר ברשא'), קשיו'טוף קישלובסקי,

בין הסרטים הכולטים: 'גו פיש', 'קיץ כלתי נשכח', 'שלושת הצבעים - ארום',

'תחת תג תגרי', 32' סרטים קצרים על גלן גולר', 'היומן של נאגי מורטי רעניין

הפסטיבל שואר השנה להשתלב כאווירת השלום, עם הקרנת סרטים ערביים

המגיעים לכאן משונים, ממרוקו ומאלג'יר. הפסטיכל גם יקריש דטרוספקסיבה

לסרטי הכמאי האוסטרי־אמריקני אריך פון־שטרוהיים, שנילם כרבים מסרטיו את

התמקוד הראשי. הסרטים שיוצגנו 'סחרוזרה' (1922), 'במודר ברודוריי (1939),

'האלמנה העלינה' (1925), 'נשים פתיית' (1922), 'תאות כצע' (1924), 'בעלים

עיוורים' (1919) ו'מארש החתונה' (1928), הסרטים האילמים ברטרוספקסיבת

יוקרנו כליווי מוויקלי של מוויקאים מהאקרמיה למוויקה ע"ש וזבין ביוזשלים.

לשלנוע הישראלי צפויה במסטיבל חגיגה משלוו רבע מכלל המרטים שיושינו

שם, יהיו כחול־לכן. רוכם בהקדנת בכורה. בקטגוריית המרטים תעלילתיים, יתודרו

עשרה סרסים ישראליים ווישים על מרס וולגין, המיפנק זו השנה השלישית (25)

אלף רולר לסרם הטוב ביותרא סיפוד שכתחול בותוויה של נחש (נכשית דינה

צבירריקליסו, 'הגמל המעופף' נרמי נעמן, 'קמה עם לימוך (לאוניר גורביץ), 'אופי

וחנים (אמנון רובינשטיין), יארץ חרשה שורנה ברדור), צלקתי וחיים בחבלה

'כשם האהבת' (עירית שחורי), 'תכנרתק' (רני וולמן), 'שואר' (שטואל הספרי)

ראוטוביוגרתיה רמיונית' (מיכל בת־ארים). שמיכה השמלית ושמה משה של אסי

המסטיבל יכלול גם חטיכות מיוחדות לפולנוע יהודי נוכמסברתו פרטי עלילת

ותעורת העוסקים בהתמורדות עם מציאות וחברה אנטושמיות), מרטי מוזיקה

קולנוע הומוסקסואלי, וכן תיערך הקרנה מיוחרת של חסרם עורססוקי שוכה.

• סרטים של ביווים לשלנוע ולשלוויניה בירושלים והותג לשלנוע באונים שיפו

• המלחיון התולני ובג ינייב פרייונר, שחלחין את תמויקח לפרטין של

קישלובסקי, ישיים מפנש עם פלחינים ומפורומים למוישו, שבן יספר על חווליך

הכתיבה לסרטתם בשילוב הרנמות. • מבש הקולנוע אורי קליין וערן בניאל בעהקו האמנותי של היאשרון האאה

יקיימי בחבש עם הבמאי איליה קואה בשיחה על עבודים בשלבוע התוששום.

ש מרק לוגרן המפיא לפסטיבל את מרטי האנימציה של האומים מקם והייב

מליישר, יקיים מפנש שיציו את עבודונם של שני יוצרי אנימציה השובים אלה

ערן הרט

**הכאכורית** דוישראלית

מנצח וסמנתרה סילים אנטר

טרמו וסולני התזמורת

כנסיית עמנואל

ניון: כאך. מוצ"ש, ישו.

כורדיארגיו

כית ראוכן ת'א.

5

אלכטנדר קגנוכסקי, צ'לון

אלכסנדר נוריו, שוב. כתוכי

סלכה גנלין, ססנתר וקלירים

מרויאון ישראל

סגנונות שונים של ג'ז. ה',

ראיסה דרגונצקי, כינורן כד

רים פיכנונטקי, צ'לון גבי

טל־רוז, פסנתר. בתוכניתו

היינריד שירה

שלאה שמונדה נאמן הפקות. פרס (במשור תוח תיאפורינפון 10, דניאר מו מצרפת. בתוכנית: שוברט, לוו מיכאלי מכוייפת ע"י יר מוצארט. ב', ד', ננה ישה רם פאלק בעיבודם לסיפור מציש, ה' יים • פילים אני נאת יהודית קציר. אשה מס" לינה אל נעוריה, שהיו ימי בתוכנית: רכיוסי, פולנק, התום גם של המדינה. יוסי. שוברט. ה', מודיאון ת"א. א' (16.30, 16.30), מועדון

הפתקשים להתבמא. עם חוה

אורטמו ואלי דנקר. עיבר

וכיים יורם פורת. ביפוי נבוו.

מישחק מרשים. א'. ת' צכי

כאלי המשרת. מחצגות שכוע

ת' מסורי 92'. כתבה שולה

מגידו וביים וכריה טובי. כין

אלמו לאלמנה. עם גדעוו

שמר ועירית צור. ריאליום

צומר. ווערב, ג', הסימטה

עים בקפה הודיהשרון.

סגישה בכופר

הת' ווימה. שלישייה במי

במול ת' הסיממה. מהוה לשניים מאת הסולנוען אריק רוהמר. מיפור ידירותם העכשווית של אותבים כעבר. כיינות רוד לי רחבישתיל. עם דורית ניתאי ורורון לינים. ודגשים

אנמאמבל

שריומה

ראויםריו

THE

מנצונ מיכאל הרן. כחוכביוני

יולום ליל קויץ (שקטפיד)

משרו בנג'מין ברישן, מנצונו

אשר פיש. בנאים בריגישו

שמביערה ורייוויה שיונס. מלנים ג'שרי נול ושנסורו

מורץ קריספין שיושי ומוסי

לינות פאבלקה (מצו שפרן) רון, כריסמשי ניתט (מנוד)

ועוד. מקי (מדי (100,000) ראשל"ב. חיום (10,000) מד"ץ, א', ל', וו', ובת ישו

אכארכווו

מוכרכה יים

A MADE AND A PORT BUT

ביים יעקב קשפתו מבצוי

The states of the last

רביוםי, וילוו לובום, פירו

צן שגם עיבר וביים שני טר פורים מאת ש"י ענגון. ערב המפגר, מכסרנה עבורה יפה שבולו תרבות. יופי. תו ובישרון. מוצ"ש, מויאון א"י

ת' הכימה. הפקה מתודשת למחוחו של חשברי אגוסט סטרינדברג על מילחמתיה

עם ליאור בן־אברחם, נועם

כן-עזר, דוד בנטוויץ', פנינה

ברט ועוד. תמונות מיחיבות

ללא מימר אנושי. ב'. ג'.

ת' הקאמרי. מחווו מאת אמנון

לוי ורמי דגוו. שגם ביים.

מכומם על מיפור מחחיים.

אשת נרממת ע"י חוקי הרוזוכ

המורוי. עם אורנה פורת, ער

דד תאומי, מירב גרובר, אס

תר גרינברג־שכק ועוד. אין

רכנו משונמבו. אבל יש מעמו

ריבער אכשה, נעוב"ש, א"ג" (ג'

.30.30, 20.30, הקאמרי ת"א.

ששלר אשר. הצגת יחיד לני

שלמה ניצו -

המלבוש/

כוולידגים

בצ"א ת"א.

שויינדקה

ת' הבימה. פרם ראשון חיי אמוררנמו בפי, איציק וינגרטן בהצנת-יחיר, שכתכ וכיים. מערכת־יחסים בין רקרן לכנו

קוביץ ובהשתתפותו. פגישה

נומטלגית הופכת לערב של

השיפה. ביימה דרי ברוךבלגר

קשטיין. עם יורם יוטפסברג,

המישחק פביר: המחוח

דה) רני הורוביץ – וביים.

מבצעת מיכל מתתיחו. מונר

לוג של ילרה בעקבות עזיבת

האב. אפין, מרגש ומרתק.

מוצ"ש. מוצרוו וחג' חישה

לרכוד עם אבא

מבכר המדינה ת' הקאמרי. קומריה יקרא לית מאת אילן חצור – עם

ירביוורי של הרוסי נישולי גו" גול. נוכל שנקלע לעיורשל שוויתויות, נחשב בטעות לש־ ליה מבערת המדינה. עם יוסי נרבר, רמי ברוך, תיקי דיין, אילן דר ועור. ביים אילן הר

מברג (יוצר עם 'מישפט דריי צביקה שורצכרג ונטע מורן. של והאיזור הועמשיין, עובר רות בית־מלאכה פאריוא לא. א', ב', מוערון הת' חיפה. מוסות לשקם את וזייהן לא־ ילדה וציפור מי מילוובת־העולם השנייה. עם נתן דשנר, רבקה גור, גדולה שה פון שוורצה, ארווה עד ת' חיפה ונאכן הם'. מהצגות תיאטרונטו 94'. כתב (כהשר את ביור־שמן של אמיל נול־

ני ועוד. ביים יורם פאלק. המשחק - פוב, תבימוי בחות. ב', וגיאפורון יים. בורודיש - דויום

בית המלאכה

ת' כיש. צלע מתוך שרילוגיה

של תנופתי ראן קלור גרו

השבינוי ח' הקאמרי. כאות הלל מיכול־ מונקט ובבימריו. עלייהו ונ־ שלוע של גיבור 67. עם יג" אל נאור, אבי קושניר, אלישבע מיכאלי, תחיה דבון ועור. משוי הישב. הזק. מוצ'ק, היכל התרבות לוד; ג' מנדל העמקו ד', ת' חיפה:

N 11 K 33

ול, עין השופט. מארד. ה', תיאמדון היפת האשה המופלאה שבתוכנו חקאמרי והואן. מאת חבוך לוין ונבימויו. מחודים ומהגד

רים, משפילים ומושפלים. ים יצווק הזקיה, יוצרה אלכר נון, צורנה כץ, יוסף שילוח ועור. בועה נוצצה - ומשר שמכת ולעיתים קרובות). מוצ'ש, התאן יים: ד', ה',

מינים. אשה מוליכה את בער נכונים. בעיקר לצעירים. נן. מישחק מוב. בידור עוד חערב, קיבוץ אורים. לה לשינעון ואכרון. מככבים מי משעשע. מוצ'ש (18.30,

רוק בלי בנים. להקת יילדות מבית טוכי יוסי פולק ומשיאנה קבלים . 21.30/ א', כ', הקאמרי ה"א. אנליין. ביים וצן שניר. משר לה, מוכולק. איזו', וביכרוני

דוגמד ונ' וותון. פרם שני ביניופר רדנפו 90י. יהורה אלפנור בחצנת יחיד. על פי רובן נאת השברי פר לאנרקדיסט. נמרו של נסיך רנמונסי פורם און תכבי וחוצר, עיבוה ארי קה ספיר ובייפה בצוונא עם השוקו. מישר מעניין, השרבו

שורים ושועלות. לודק. חצ"

בושפם דרייפום

ת' נשר, מאון הברשתי ראוך

שלוד נרושברינ, פראנדיה כמי

שימה הוגרום סיטל חורות

של לוופה הוכבים יוונריה

בשלין (1916) על הצבת פר"

שון ודייפוס. עם אלכטנון

רפיווב, רולנה היילובסקי ולארופיו הלמסקי נסליה רי

שולבוץ ועור. ביים יבגני

אריוה מבקרנה מבב למוצה.

ממי גברים

ונין ג'ן ווסינוטון ישן

משנבו ג', צוווא ושוש. הסימטת, עובה 18 לפי דבי קורות שונו לרוץ לנצון יצר רון מופת של הסושר אלכר שומי על האשמה שכפוסיבי ביונאי (עיבור וביצוק) נשילון

> פילומנה וו, ביוו ליטין. קומריה מאו האישלקי ארוארדו רוו פיני פו. (הועלתה בשנות השנור נים עיי קבימון) יוועו כביי בור חותרה למעמר ודק, עם יונון אליאן קשון, שחון וכ אי, רצורה קידר, חונו זררו ועוד ביים איצים וייננים.

ביפור מקפים בעבריה. מוריש צולם ושי ש: חמרכות כמים רוכואו ויוליוו אנסאמבל עיווים ובחסות היד אמריו עיברה את שקטביו ממו הנוצי שרונין קופוון מנוצ משר נומני ונואם בכן

משרתם של שני אדונים

ת' מבימה סומריה באת חאר טלקי סרלו גולרוגי בתרגום נסים אלוני. כששניים, מכל לרעת, מעסיקים אותו משר רוו... עם שמואל וילווני, דוב רייור, שרית וינוצרד ועוד. ביים עמרי ניצן. הניצום נפי לא, בימוי מקרי, מישווק בומולור בי וני מבריווי

הצבת-יחיר. פרום פפשיבל עבר 25, תיווקרה ומבצעה רובי פות שובל, שנם מוכה בשיתוף יוני לחב. בדוצית משוחרות מספרת על חייה מה, ביים אבריוז מובי, מובייה א', אולם החורות הקאבוית ד',

שבארץ עשון הישב הפרב, עין נויון מונישן אידו, וייקי

כשציון ייוצויית לסיפות והב

,16.30 TO TET LETT TOT , 1200FT (20.58

שול אופניקים

רגקה נוימן, רבורה קירד,

ושי תבור ועוד. ביים איציק

ערב נעום. פועוניספון וורי חדה ד', ה', היאמרון ב"ש. הדינואנו (דורינו) וצרכו לת' עכו. צלייש מכי עם 19. מיפנק מתוכנן-ספונטאני בין הצומים לבין ון הברי קב'ת' ערבית, רבד הקרוייקט ומנחונ מוני יוסף. חויה מעניינת למיות שוד

ועלכוה הומרות ו" חבימה מאת מצייליאני איאל דוד קבן, אשה נפושה לנקצה אישיה בחקר שעינה אותה בהיותה עבירה פולי פיון, עם לאודה ויבליון, אלי כס פלנ ואשר צרפתי. ביים יון שניו, מעד מותו משי די מושבת מוצים, אודי

חבית של מרוויו ת' בית ליסין, מאת האמרים ני סקום מק'פירסון. איתודם אל שני ענמי מישפחה מרד בת מחלות. עם ענת וקטמן,

"נגרסן, גפיפה סברינית.

תשיים בלויים. ברוני לראבות. ו', השיכו לתיאשרון עכו. וו' הסומריו, שלספיר, שיילוק חומרי תובע קיום התחייבות ליטרה מבשרו של מודצ נוצר. עם יוטי נובר (תמקיד חיים, שולו רנר, רפי הינשר סוק ומי בקן ועוד. שירוש וצבו, רוניש ויפון של וביונאי

אנים יפון די, ווי, חבייבה.

רוקדים בלונאסה ת' הביכה. מאת האירי בריאן פריל. עולמן המונוסכל של תמש אחיות בפרובינציה הקאתולית של שנות השלר שים. עם גיל פרנק, רבקה גור, עדית מפרסון, אורה

שוקי - קומדיה תל־אביבית זולה ות' ומופשי ופוקום הפ'. כונ" בו – עס"י אימפרוביוציות של השותנים – צפריר קוד ציה וציא אור, שנם כיים. חמישה בעירים פאושים אה כזו בת"א של שנוח ה־90. עם

קר. הערב, ה', פוקום רפה שלוש אחיות כפרובינציה לבירה, חלומות (שברוב עם יעל מול, מכים נה שבלים אולייד, עדה טל, יוסף מילוא ועוד. ביים שוד

מים ע"י שחשים פלשתיניים, כעור שהמשולטים – ישרא" ליים. לצידם של חליפה גאר שוד ואודנה כץ. בתמסידי הנ" אהבים – 16 שחקנים. בייםו פואד עוראר ועירן בניאל. בערבית ובעברית, כולל חור נתם ר', ה' השנור דדך בית"

רותי אינגרטן, נטע ישצ"ו,

מו משיר. עם רודו רותו. יהודיות בתמוודת. מתכנונת לרגל יומולרת הבכירה. עם גבי עמרני, שולה חו ושמאל אייזר. הערב, ת' חולוה מוצ"ש, בית הדייל ת"א. ליאת גורן, יהורה אסרובי ועוד. ביים עמית גזית. רוכויאו ויוליה ז' הזאו ואל־סטבוג. שסספיר מוחית של כאן ועכשיו. אוב תם הטראנית – בגלל סיכי

סוריאבות – של רומיאו לכית מונטניו ויוליה לכית קאפולט. בניימונסגיו מנול־

סגל. היום (14.00), מוצ ש,

. ובינותני תא

יכאל נורביו, ניראון גוב צרו, אבל לא מרכושות אידו

למרט. ישראלית ניצולת שר

אה מבקרת כפולין ומונרת

תשבון מורחק. עם זהרירה

חריפאי, אלברט כהן, יוסף

כרמון וחנה רוס, ביים נדליה

בטר. מוצ"ש, ארינ' (16.30),

ת' יובל. מאת הכריםי

ג'ראלד מון וכבימויו. שחש

מובטל מוציארחווה על תאר

,X'71 K'X3 ,120.30

קומדיה של

תאומים

בוים). סדרת־מיפגשים כין

פמיכולוג למסופלת - כנרת

עולמית, אשת מלחין מפור־

מם. שלפתה בטרשת נפוצה.

עם גילה אלמגור ושלמה בור

שבים. כיים איציק ויינגרטן.

ת' הביפה. מאת האמריקנית

וונרי וסרשטיין. לוש אתיות

מוצישה', בית ליסין.

האחיות

רוזנצווייג

מאירטון ועור. כיים עידו

אכודיאום ת' ווימה ווציינה ומכנלי מי שר שאמר על נאוניות ולינר ניות, יונסיו של וולמגאנג אקריאום מוצארם עם וריכו המלחין אנמוניו מליירי. עם אלון אומיר, משה כקר, אבי מל מסטרנק/רמה מסינגר, מרובי ברואב ואוד: ציים

ריקלין, מוצ"ש, ארג', הבינה

אסף אמדורטקי

ווליום הם'. שירים מאלכום'

תככורת, אסף אמדורסקי (שי

רה וגישארות) – קרני מוסטל

וצ'לו ושירה), מתי גוריון (בסו

ירוו כז אלכמנדר (תופים).

הפקח פוסיקאליתנו אמרורסקי

ארו הפקות. סולן להקת

התברים של נמאשה, מלווח

עצמו בגיטארה וכססנתר.

פירים מתוד אלכום הסולו

רוצה ויהיה'. שהוטרש לשירי

ויסוצקי, לצר תומר של הלוד

אקורר הם', מיכחר שיריאה

בה מהרפרטואר של הופר

מלווין, מלווים: ירון בכר (הפ'

מוסי וקליורים), שמוליק בוד

גוב (בימארה), אילן אביב

(כס), ברק בו־צור (תופים)

וסימה עמר (שלות). מוצ"ש,

הפקה עצמית. מצחיקון

כנושאי דת בכיצוע נויה

שוסטר ונורית וצד. על רתר

ים וווילוניים. שירוכים. וצד

רים בתשוכה ועוד. ביינג חנו

גולרבלט. מונים, הי, צורוא

שיהיח', טלית חפ', מושע

אשוסטי משירי הביטלט, לצד

האגרות והשעועות שמאתר

ריקם. פלווים: רובי אנגלר

קלירים ועמית יורגנסון (גיי

משרתו. הערב, מושה ש"וו. •

לא גרדננה חלאביבי. סלית

ום'. פופע חגיני לרגל צאון

זקלים אוסף. לחימים מכל

*התקליטים של הומר־יוצר*.

מלווים: רובי אנגלר וסלי

יים). צמית יורננסח נגיםא"

רום, דכיעיית מיתרים מחתר

מורת הסימשתית של פיריית

ת"א ומסהלת הילרים של ציי

דיית ולא. פוצים, אמפי

הברירה המבשית

הפקה עצמית. תוכנית, הכד

בוסמת על אלבוט אורוז. שר

רים באת יענקלה ודטבלים.

מאיר אריאל ואמנד מנור

ללחנים של שלמה בר במר

קאבים כלקניים צועניים. עם

שלמה בר נשירה, הופים הפר

קה מוסיקאלית), סמפון קחבר

וארוט, מנשה ששון וסנסורא,

מנואל מן: נכט ומשה פלי

מקר נוופים חדיים. העיבן

אונטריגת שרה משה:

הפקה עצמינו. אמוייוצר ייואי:

די בסופע משיריו, מלוות

איליה שרולם (אורנו). השרב,

קשלריאשר המי מופע המכרי

סם על שני תעלישי להעורהי

רוק שכועהנת מאור כוק ושי

הה: וגיטארה). עם תם פוכית

וכסא, אביב מאמר ערשארדה.

ואל קיינר (חופים), פוציש,

ווליםל כפיסן מוציש

וו' יובל, תוכנית יחיד: שליי

167 36 25 177 COST 477

היוצאו לשנישו קיוודו. כורי

בון ובורנית לתמו ושיפון

(24.00), פילגש רווונווג

וזברו לכולאור -

דודוים עפיי

18707

מוציש, כברי,

ברשו ת"א.

זקני צמת

קד וכינור), אילן ברעמי נגי

ואחל ת"א,

- פעימות

שחורות

וודי של. ד', שבלט יים.

ארקדי דוכין

סת ד' כרסה ת'א.

לתת

קיבוץ נבע.

דני רובם

בידור כחלכה

בועז שרעבי -

בית דמויל ת"א.

ידודית רביק

כת ביותר בארץ. ה', אמצי

יוםי בנאי - שובו

הה' העממי וייצוג 1. יוסי כג"

אי בתפסיד מראטללו, הירד

שלמי הססגוני שנפטר לפני

של הסוראמללו

ואודל ת"א.

ני לאר לובוביץ לצלילי מר צארט. מוצ"ש. אודי חיפה. לחקת בתידור

שלושה מחולות. 'סמפרטה' מאת אורה דרור לקולאו' מר טיסאלי נתברעת דיתאפוית): 'מופה' (רדעי ונטיושו) לצלילי כטהוכו ו'סרשונס' (**פלא פרני**־ כות) לצלילי סרסאנם, שניי הם מאת הצרפתי ג'יג'י קאצ'וליאנו. וומכקרת שלנו: שני חמיפים בלי מנה עיקר רית. ג', בתידור ת'א.

אבנר שמראום -נשים גדולות

הפשה עצמית, ערב כלוו שריר עפו של זמרייוצר יחדי. ובי ביצועו. מלווים: מרק רוזן (סקסועון אלט), רודי קופידי (סקסומרן טנור), יורם גולויה מר (סלירים), סובי הם (בס). אילן עציקה (תופים) וסבחיו בתרישראל (שיוה וקולנת) ר', נפל חיפת.

אורדו זימנר --

בעיקר אתבה שיריאהבה מסוריים ומתורגי מים. כין הכותבים: כיאליק משרגיווונסקי, רוול, ויק שררי ור ולואי אראגון. לחנים: אר נוכי מפרי וויימו ואווריום ויי בית ליסין (מרתף) ת"א.

איםה דוילד

טלית המ'. אחת מלחשתיור רוק הצעירות והבולטות בשיי רים מתוך שני אלכומיה, 'זכק אכור' ו'שריים'. עם וובי וזודנו שירה וכס), אסף פרוו ותר מים), אסף שריג האופיד כר עמר (גישארות). מוצ"ש, צור JE'TI KI

אירים ועופר שרריפורגלי

המשה עצמית. ג'ז. ג'דרדש ניבורים לשירים ישראליים ועור. עם אלי בנאסום (סססר פון) וערן זילבובדג (קונטראר כס). ניתול פוסיקאלת עופר פורטוגלי. מוצ"ש, לוגוְס

אלון אולארציים -תגיד לי כוה אתה כורגישי

שכת הפקות. שירים מחוד צוסליט ואוצון של האטריר צר ולוצטים וותיקים בעיבר רים ערכניים. פלווים: אבי יפרנו (כס), אשר פדי (תופים) וכרק הנוך נגישארת. בי, לר ברס וניאג

> אמיתי והנוגעים ברבר

אראמדאי השקות. להקתירות צעודה בשירים מטרייעמו של מנודנו, אפיתי (שירה ונינטר רווו. אדד לאיד (במו. מל שבב וטלירים ושירתו ויוכל לאוז פתוסים). מוצ"ש, ברקה ה"א.

אני פח בגלל אישוני

מטרולומנים וויקל חול קונור ריה על שלושה מנחז המנר עום לטישול פכובות. כתב וביים איזו לייבבייל בשוארי מישמן אבידר בין פיבל שנו 

לכנים אשרורו ג', צוותא ת"א: ה", היכל־התרבות יוקנ־ צר) וקטיה שופר (כלי־הקשה). יש תפורה לכל אגורה. ג',

עם עילית. מוצ"ש, אולם תרכות צפת. סמנדיאם קומדי ירמי קסלן יעקב כהן. הערב (22.00), הי טרי הפקות. שירים מאלבומה וחפרחים כליהתרבות נצות עילית; זאתרון, 'ומאוד לא פשוט שילות הפקרת. ומררוק כשי שוצ"ש (21.00), ת' ומלח: ד' לחכות'. ומיבחר מלהיטיה רים מעריים. חברייהלהסה: "מער" (22.00). צוותא ת"א ● הער נם רכיב גזית (סלידים), סובי . עמיר רומיאנו וכם ועולות! לם עם"י נאור ציון. הערכ איתנפן (גיסארה), צוף פילר אורן קפלן (גיסארות) וזוהר (22.00), טכניה חיפה מונ"ש סוף (בם) ופישל עמר (תר פרסקו (תופים וכלי-הקשה). (21.30), ז'רר בכר יים; וז' פים). נפלאת, הרוכרית הפור

> ישראל גוריון -ערב שוב ישראל הפסה עצמית. שירים מכל התפושות לצד ממנדאם סונד

איני פוש שלנו. ג', לוגום

איתן נוה. הערב (22.00), מר עום רמתאביב • שאבי זר עית ואייל סיצים. חערב (22.30), ה' (22.30), ביתרליי טין ● עידן אלתרמן ואבי גר־ רי, סטעי הופור וגם סצוו גכר ויות. על אהכה, נשים, החיים ייניק – ילדים מורגים לאלד



גם וגם. דני רוכם כ'לא נרדמת תל־אכיכ' וכשיחיה

כעשור. חו"ל מקבל חופשה ויורר ארצה לפגוש את ידיר מרת/ מישה בלכרוביץ', ה', ריו – הקבל שבאולם ליקט, כתב וערך את הסיפודים המשעשעים של ועל מודאר מללו – חבנאי. אפור לופד מיין. בווניש, מודאון ת'א

יידו, מאיז מאקע The Library ת' ע"ש יונה אייונשטיין. תרי

גום שם המפעי יהודים, השם כאטת שלומוז'. מופע מוסי קאלי ביידים, המשלב קמערי זומור וותיקים וחרשים בנישאים אקטואליים. הטכסי גבירטיג ויאשה איינשטייו. שנם ערך, כיים ובופיע לצר

מומיקומי ליונא רבינוביץ' (כינור). מוצ"שן כצ"א ת"או ג', מופת

ילדות מבית מוב הפקה עצמית. לחקת דוק בשרים מתוך הקלים ראשון מלים ולוגים, איילה בושר רת (בס), שלי כול (ניסארת) ומיכל ראם וחופים). ת'. לרי

חביצה ודותהגנולת גלערי הפקות, צמר ווכאו ישקב נוות -נים מגלמים למעלה מ-10 אחבה ממבמ שני רטרות שנאטיינות לרשום את הישושלי מחל נפי כתי וום' עצמיון. שירים ווישים לצד וותיקים, כולח בנושא וו יהושע סובול, רגיאל למין, שלמה בראכא ושני וואוובוו, ביון ובווובים אחד

סלמת־קומרי־מיוזיס־מאב T.U לנדוד עם הזכון ונודיסאוו הצ'. מטע מיסיקור לי. עם לוכם (שידה), ואלדו ניוול מוסיסולי ועלידים וסוכו נויסד). מוצים, צווונא

A'D 2 KINDS A'S IK'D כאיר אריאל ודבימארה

אריאל ווצאות. הוצרייוצר במינוד שציפרטואר תווניק לצר שירים מהתקלים האדר ייד שחעלה בתיאשרונטו גפי - יש הודםי. אי, כלבאיסכוע האוויות רייסער ואלת מיכר יהו ג', שאבליקי האשליצ. גיצקי. עם כלח איינשטיין וקלידים וניהול מוסיקאליו

גיוןי הפשת, שירי שנות תי -60'90'60 מתובלים בקסעי חומור, עם עודי פוקס, ננסי. ברגדס וווומרות המי צוברי שפרה פרץ. ביים חנו גולובי לט. חשרה, בחווא 2 ת"א. כוישוגוב

מושונה, בשועור עם אילן

בעיר הגדולה טויי הנוקות. מותלה עם פיר שנים על כן נוציית בחלי אביב. כווב ומבצע ושמר של יבריאבא -שייושו ומשה פרסבר. חשא מצביע ביצלין, שנת רבי עירו. חערב (24.50), צוותא

- Path Apta למבוגרים בלבד בירור לעם אלילת תילרים המושע למכונרים. מקיכונים על דיאטות, סקס, נישואין

וילרים כובח מופו אירד

חיבו. חערה (22.00), צווונא וכל. חשאר. מסנתרו ניא ת'א פ מני מאר - ערב מעני. מוצ"ש (21.20), בית־ליפין (מרתף) בתומר יוסף, נורי אלמין ונומר שרון, עידן אל-תרכון ואכי גרייניק. מוצ"ש (25.80), צוותא ת"א • עידן

ונותומן, אבי נריינים שירי י רשא, וני קרשל, ירדן ברי כוכבא, שדון נדיויו, אלן משי לי, חגן לרדמן, תומר שרון, וכשר יוכף, ערן איווניר, נורי אלפי, ניר שטרית. ATA KANIE (22.00)

אילו שם עם מלבירי שנה ג'

בבית הספר לאמנויות הבמה

ביוניבני חשב, מתיאון א"י

ת"אן די, אוניי כפים.

עלילות משח

סיסורו של זרע בית דבי, שמיר ואדם הם. מלים על התפתוותו של הד רע ושל האדם שנותר ממנו. כחב וביים ועוד רוזו. וולוויז

גירסה מצויירה מאולמבי רישני לאנדת אלף לילה ולי לה במלה אותו משניים חן, ייבה אור, היפה, תן, נתביונו גל, הולון ראשליצו סטאר, ווילון ראשל אן נגב, כישן גן, die A

במדובו ב הברת האומשייר

רובין ויליאמם מתחפש לאוננת כרי שיוכל לשחת במדות ילודה ממחיק משי חו, ת"או חו, בתבידה סמאר, וולון ראשל בן פארק רעב" - 33

קימליבג, איד: שיון וחור ק לפיל. בשות ונשעיל - יצוע

עצמה. ביים ישראל גוריון. מצחות. הערב. היכליהתרבות בננים: עופר כק (קלידים וגיד הול מוסיקאלי), רוני הולן (תושים) וניצו עירהבר (כלי נשימה. מצצת אנרנית, העי רב, חיכליהתרבות רעננה:

ת' אורות. מאיר סוויסה האלי מוצ'ש, חיכל חתרבות נחגיה. יצמאן בפסיפס על חיי היומי כלוינשמיין. ום. כתבו דניאל לפיז. רני רווה ותיים איריטים. ביים אר רדוכורטצה לן רונן. ניהול מוסיקולי: ער קוטלריאשר. שירים מתוך רן סותובולסקי. הערב, כית־ נגלר חיפה; מוצ"ש, א', יר

סוויסה ויצפאו

תחילה

שלושת התקליטים בעקבות צאת השלישי, 'אחביני'. עם אלוו הלל (תופים). ליאור יקותיאלי (גיטארה) ויוראי אורון (בם). מוצ"ש, סלמה־ צמדי מיוזיקיםאכ ת'א. קרן חכמו ווליום ויקי הפי. ומרת הרשה בשירים מתוך אלכום בכורה.

מי עוברים נתיב דרשתשות מלים, לחנים והפקח מוסיקאר מרתק, בדרכם למשפחה לית: אביב גפו. מלווים: ערן שטיפלה בהם, מרובב לעבי מיטלמן (קלירים), אילן בך רית. סנורמה, חיפת עמי (גיסארה). רוגו ברק (תר התפרנים מבוורלי פים) ושמואל דניאל (בס). וו', מרים ת"א. דוילם שימי תבורי -ראח שור קולנוע. חן, ת"או פארק, רעננהן סטאר, חולון

נינג'ה מסלקים עריק אכור

משלטונו. עם לזלי נילטן.

נחמר. לכל המשפחת. אור.

ראה פור קולנוע. הן, יים:

ראה טור קולנוע. גיל, נם

ציונות גל, חולון ראשליצו

גירסה הרשה ויפה לסרשהי

חיות של דיםני ממות שנות

ה־50: שני כלבים החצל סיאר

הותב, חולון ראשל"בו נגב,

ב"שו בן, ר"גו מארק, רענגות

וצ. בת ים.

מום וגידי

המכע המופלא

חיפה גן, ר"ג.

גים וגמרנו

האקדה מת

מצחוק ני88

נגב, ב"ש.

ווו. בת רם.

הביתה

בואו ונשירה ראשל"בן סטאר, הרצלית. ארם הפקות. מופע וזרש, המר חתולים בצמרת בוסס על תסליטו השורוו. 'הי את מה שיש', לצד להיטים מצוייר, של חלט דיסני. התר לייבית לומרים מתתוליי מכל הופרטואר. עם אלי צרויה (גיטארה), עמי אפראל רוצוב, כולם מצויירים, את (כס), דורון ברקובר. (תופים) סורות מלחבת ההישרדות. ופרדי בקלו (קלידים). חערב, לכל המשחתה חן, ייכו אור, קיבוץ להבים הי, מרכז מברל הישהן חן, נתגיות גיל, כפיסן

> שיר לשלום – כושידי יאיד

וגר זאב עם כבק. החתול הר עכבר, גיבורי הסרטונים הכר צויירים. וצברים יוצי להצלח ילדה בצרת. נחמר, לסמנים. מדובב לעברית. גן, ר"ג. כולך האריות ראה טור קולנוע. הן, ת"א.

ליו גיל נגל. חשרב, שונשרי THE PERSON שפיל

הם' עצמית. רביציית ג'ו במד מע הכולל ואמר מאלבומם הראשון. גלער עצמון (סטמ פודא, ירון מועד ובכא, יופר לדי (גיטארה) ודורון רפאלי. (תר פים, העד, סלפורקמרים

ארמנת עם コンプラー

לוויניה האלק הוגאן, הוא שמרטף של זוג ילדים שובי בים, ואוציל את אביום מצבר רת סומנים. משעשע. נגב, כישו תו, בת ים.

ראה שוד שלגוע שנורמה חיפוק מארק רעננות ניל, כמים סיון, קי ביאלים ניל בלו ציונות בל, ומכוז ראשלים.

שקר, שננו ביים, עימוב וווש אורה אסווי קבן שקר, לבני אים יתפוה ועלי אפינונ THE PROPERTY AND IN

זיקשוב ת"א.

השרירן השיבועי ופוכב הכר

גלשני דניבניה קינורייו פעילה אושים והישי איינור די (17.30 יי 17.30 יי

(21.30), מופת סבריה • אפר

רה מאירוביץ. הערב (22.30),

בית שמואל יים • אלון עמר

רוזנבלום הרמתיימטה אמנים. שיריו של המלודון וצורגים לצר חסר פורים שמאודריהם, השומוים מפיו. משתתפים, לצר רווגבי לובו שלי תמיר, נגה אלבה אכישי חכיב, אלון כליף, שכר שן ויצמן וקרן רווגבלום, ביר ים גרי ענבר. קטעיקישורו דניאלה שני. ניהול מוסיפור

פוד הגן הנעלם ירידות בין שלושה ילדים, המגלים גן גיסתר וסימלי. אנאפרוניסמי. פנורמה, חיר פחו חותב, וצלון ראשל בו

סטאר, חרצליהן גיל, גם ציד נת ניל, כפ"ם. מארק חיורה מדענים וילוים נפלטים פויי גרואורים טורפים. פעלולים מדווכוים. ביים סטיבן שפי לברב הזהב, תולון ראשל"ב.

איתמר משייל על שירות

ת' ושריבת כובות עם" פר פור מאת דוד גרוטמן. ילד נכנם לתוך תמונה שעל הסיר... מבצעה שרונה שם רא, שנם עיברוג עיצבה פריה נורביץ', ביינמן מיקי מכורך. לבני גדר, 'תפוח ועק"ו פולא וניפור ויושי ושנה קשונה. שבת (11.00), גבי יחד שע ושרק היוקן.

אצו רצו ה' הנגב. מיבוד שירי מרים לו שטפלים בכיצוע חוברת" שווקצית רבי קבטו. לוציתו קראום, פיק, שפר ועוד. עיבר ומלווה – קבי ישראל. בייצו אורנה נעסתי לבני 7.4 'תפוה דעץ'ו פיספום. ד

(17.30), מרכו מנול ישה

נעלייולםם של

ז' המצומת כוכות ושושרם

לה. סומו נאנו מנוו ברגש

סיין. מסעימלאים בנעלי

קסם, עיבווו ביימוו עיצבוו

מידי פופיי, שנה מבצעה שם

נירה יעויי. לבני ב-4. הפחו

ועץ'ו קמם של השבון לקפ"

ביב. ב' (17.00), בני יוז'של

תי חקרה, בובות בפשר לפי

מולון מכיין שלי

שור לו ודי עד.

יושל ינקר מיקי, ינקר - מני חתחודה למלאות עשר שנים למות האמן חדבול. במערוכה ציורי שמן, ריי אמת שוכוטים וכל מח שיצא מתחת יון ונמצא בנינוכים ובאוסמי חבריו הקובים חוערוכה הושפת שרשרה אובה של מעויכות יחסים עם חברים, מערין בתנועת דארא ועד שנותיו משרונה בעין הור. מאוספי איציה מציא משון זנבר, משוז זרחי ואור וים דיאק פלשמולר אמן פיפון מביג ציורים ופסלים. אובייק ים מחסביבה עם סימני זיהוי של אומנישימוש קודמים דוד פרדים באכסררהו צילום מיש בין אתר בנייון אתר ארכיאר ומן המונאון מוואון תקיואי

.16.00-09.30 (3)17.4 שושנה הייכן שרה שתר פ מארפל דישאן כיון די זו ען פינו מוונה היומים

מנידער א'ה' שכת, 10,90

רמניה. רכיבים גיאומטריים יוצרים מערכים אסוציאטיביים. האמנית יוצ־ רת ברוב העבודות תחושת-חלל חזקה, המוכירה לגו שיש לנו כאן עסק, בעד צם, עם פסלת • אלי גרום מפגש

סדר באי־סדר. מעצב גראסי מהשורה

הראשונה, מציג לא רק עכודות, אלא

השספת עולם מקצועית. האיש ביצע

(ומציג), בין היתר, לוגו'ס ומערכות־

תרמית שלמות של גופים עסקיים ותכי

רות, שלטים, חזיתות בתים, סמלים

וכר'. התערוכה פותחת אגף חרש, לעי

צוב ותקשורת • ציור מעל

זמעבר 22 אמנים צעירים, רוכם

בוגרים טריים של בצלאל והמדרשה

ברמה"ש, מציגים מגמות במכלול הפר

לורליסטי של הציור העכשווי. **כרויאו** 

רמת־גן לאמנות ישראלית, אכא הלל

סילבר 146, ר"ג. א', ג', ה', 08.00

19.00 ב', ד', 17.00-08.00 ב', ב', ד', 17.00

14.00 (14.00 במת, 14.00 (14.00 במת, 14.00

תעוכות

• מיבל רובנר צלמת בעלת איבוות יוחודיות והצלחה בינלאומית. נית בודר, דמויות אמורפיות, צפות בים המלח. צילום משוחרר מתוויות־ צילום בסיסיות כמו מיקוד או תיעוד של זמן ומקום • בקורים חד-שום שלושה דורות של רישום יש ואלי, היבט היסטורי, המבקש לאתר א ההשר בין דור־האבות – ליאופר לר פרפשר, אביבה אורי, אריה ארוך, יצוק רנציגר – לרור הביניים – מני שה קרשמן, בוקי שורץ, כיכה אולי מן, מיבאל גישלין, יחושע ברישמיין, משוו גרשוני, משהו כוספרפון – לביו צעורים כנון מירי נשרי, מרים כבמה, מדן שניר, אירית חמו, ורדה גצוב ומיבל שמיר • קיקי סכוית. אנד נית אמריקנית העוסקת בגוף האשה כרושי לשלל מצבים חברתיים. פולר שים ואנושיים. נשים ורימויים נוססים,

לשיבלאנגעלו וקארארואגייו, ציורים

של מראגרי, דודיקיריקו, סדוריני ועוד

וחב קדום מאוצרות וארנה.

מלגריה. אלפי פריפי ועדייידוב, רדי

בם קשורים לפולחני-מוורג וקבורה,

שויו בשיפוש האדם הקרבוו, באלח

וויציעי לשני השפורה. מודיאנון ישרי

א, גבעתידם, ירושלים. א', כ', ד', ה',

,'1 ;22.00-16.00 ,'1 ;17.00-10.00

חרמן שמורוק מחדמויות

וכולסות כציור חיהודי בראשית המ־

אה הי ויצר בכרלין ובירושלים. מוגר

נים כ־190 תחרישים וליטוגרמיות, וב־

דם דמויות, וייוקנאות ונופים. חדר

מקדש לחבריו ותלמידיו. מרזיאנין מאר

לה בין, ישודנוף 89, וויפה. א', ב', ד',

118.00-14.00 . 116.00-10.00 A

ביל דיולדו, אמרוידאו אמריקי

יי. עבודות אורונות. ממגש בין התכוב

מה פניסיה וחיצונית. בין היתרו שלר

אה מסבריענק, שתם תיעוד משולב של

שת אמ ולירת בנו. בסך־הכל, שבעה

מיצבי ויראו, פלום מסך ועליו מקבץ

שבורות משנות וד-70 וה־80. יופי של

ושוכה ביתן חלנה רובינשמיין. שד'

מרסים, חיא אייהי, 10,000 20.00 רי,

-15,00 ו 10.00 אבת, 10.00 10.00

.14.00-10.00 שבת, 15.00-10.00

14.00 מבת, 14.00 (10.00 בית 14.00 ו

• כויכאל גרום, נחום מבת, ער המשקפים יחם של האמנית לרמויות ולפולחנים משתי ה'בריתות' המרכי־ דו בראל. המכון לאמנויות כתליחי בות את כתכי־הקודש • בראצר מתח מוזיאון חדש בחלל תהיסטורי בו דימישרייביץ׳ ביקור חוזר של תיחה היא שלושה דורות באמנות אה. מגוון רחב מאור של ציורישמן, אפן מסראיבו שחי בגיוריורק. מרכיב נשפום עבודה תחת הכותרת 'הנצח המשתמשת בחפצים מהסביבה -REA רדי־מייד, עיצובים, פסישים ארוטיים, מוכב משניותי • כולור לרדי 38 DY MADE) ונותנת להם משמעות החריטים ועוד. גלריה אוניברסיםאית, חרשה. פוליאון תליחי בחצר תליחי. קרית האוניברסיטה, ת"א. א"ה", ענודות מאוספו הפרטי, המקיפות 400 א'ה', 19.00-11.00 (13.00-08.00 ה' 116.00-08.00 א'ה', שום של ציורי אמנים איטלקיים כנו־ שבת ותג, 14.30-08.30 שא מכע דומם. מהמאה וד-16 רעד חיי ום. כין היתר: עבורות המיוחסות

• רירי לדומון 'האדם אינו אלא ממצאים שנחשפו בחפירות שנערכו .17:00-10.00

לישמן בחן, חילוולולו לין, בנית מיודי

לוקיבטית, תמרה מסל, ענת צוער,

מיבל שמיר וכשירה שמש. ציור, פר

- סול, ויויאון צילום, אורייכלות, מיצבים

המשבן לאמנות בעין הרור, א'ה',

113.10-09.00 11:16.00-09.00

פ ארפרראלר אדלד מווו מיי

שהתפרסם גם כמעצב בולים ומעצב

בראמי בברואון ותורות וראובן ובם,

10.00 120 113.00:10.00 7 116.00

וונ, 16.80-10.00 בוונ

14.00

תבנית נוף מולרתו'. תמצית יצירתו בשנות ה־60 תשפת הודום, הסיקידי של אחר מחשובי הפסלים והמורים סים, המצור. סדיכל התגליות המריצו כתולדות אמנות ישראל. אמן שחמר מחקר חדש, החושף היבטים חדשים על טיב ביצירתו הוא אינטגרציה של האר מה שהיתה מצרה מתפופת הודרוס ועד רם, החי והנוף. המחיאון ושתחו בת" תורבנת ● דוד ריב אמנות פולי מן. א'-ה', 17.00-09.00; שבת, סית, דימויים מתתקשורת האלקטרור

ניה, עבורות בהשפעת צילום עיתונות,

יצחק דנציבר, ידועה והיישים • יכופוא־מקם 94 זהות, גוף גרפיטי ופרסום הוצות. כ-60 עפודות שצוירו כאו 82', אינונימאדה, מומשק ומיניות'. זו הכותרת לתערוכה העוס סמלייתברות, נופים עירוניים • אנליי קת בקשר בין הנוף, תפשריו, הוהות חמינית וחזהות הביולוגית. הכל, כמי כול כלים ואובייקסים שימושיים אוד עט, טכיב האשת. בתערוכה משתתפים . יים, בעיצוב החברה האיטלקית המונד מוזיאון הליאביב לאמנות, שר 13 אמניות ושני אמנים: גלי אילת וכד קם קרירכון, ענת בצרישפירא, פייר שאול המלך 27, ת"א. א', ב, ר', ון, בית ברוולי, ניר חור, מרים בבסת, איילת דושותר בוון, מריילו לוין, אריאן

• סיפורה של מצדה אוסף

רות מהסרה מכונות חשנים, משנת לאים היאום היאובר מיונג עם וורון גולות אונימיות ב הרנגולות העשורי ות מברול חלוד, כלוב, פגלות וכר. הכל מרופר בנוצות, כרימוי פיוטי

1 122,00-10.00 ,2 118,00-10.00 -14.00 10.00 ,FISW 114.00 10.00 שדיאוש קנמון (1915 מוכר בעיקר כחרשן בחחום. ותיאטרון, צייר, עיצב ורשם גם בוולק מעבורתו בתיאטרון, אבל לא רק. עבר

צירת של צייר אקווולים וויוקנאות. ללול, בוריוון והיצליון לאחנות, אית 13,00-09.00 7750 120,00-16,00

אוניברטיבות אימה איהי 10.00 ש ארצריות מראה חבשיבים ומבו צוושת מנוונים, אבייקטים זיי 15.0071 1.00 1 120.50 TO THE THE PORT AND DESIGNATION OF THE תיומנית יהואים האדים מומאו ודי

.13.00-10.00 .13.00-10.00

כתר תורה עשוי כסף (מהתערוכה 'אוצרות פראב')

לחמו שרומפלדוד וחבריו. תערוכת הפי לפרבית האיומים האמנותיים של המד 17.00-10.00; ג', ה', 19.00-10.00; ג',

ווג, 18.00-17.00 (13.00-10.00 ווג,

• דוכל זורם שתי תערוכות בנושר אי איכות הסביבה. מרצילו קיארנצה, אמן איטלקי, וסכוצה ישראליתו ביאני קה אשליגרשוני, יוסי אשר, שי גרי צות, אברום וזי, יחזקאל ירדני, יורם פרין, עופר קוטלר, אסנת רבינוביין, נושם רביעביץ, סילביה ריכנבך. סור ויאון בתיים, סטרומה 6, כתיים. א"ה',

בל שפרה כי האדם עד השרה. פיטול וציור בתומרים ואוכורים מהטר כע • ביאנקה אשל-גרשר בל, גרעון גכשמן, עודר ידעיה, דור ריות ישקובי, ניר נאדר/ארו זרודי, מאירה שמש. ביוגרפיה אישית כנורם ביצירה • אנירואון שורובד ציוריי נוף של הרכיהורה, בהשראת עונות: השנה. שמן על כר. מרויארן ידילבנים, ארלווורוב 30, פית. א'ה', 10.00 113.00 א', ג', ה', 16.30 119.30 שבת.

.17.00 10.00 מבות ותנ, 17.00 10.00

15.00-11.00 JUN 1000 114.00

• אמנים חודיים בניומננו. מבט על האמנות הדורית של 30 השר נים האחרונות, על כל סגנונותיה והת־ רכויות המוינות אותה. מהיארן וילם-ריד ישראל, קיבוץ הוורע. א'־ה', ווי, 12.00 ווי, 14.00 וויע מבתו

-19.00-16.00 ,13.00-09.00

.19.00-16.00 ,13.00-10.00 • פימר כזרום מחווה לחטיבת צילומיו הקלאסיים 'האגם הגווע'. על שמורת והחולה • לי בולמיו. נוצה שלשק, דוד וציים. שלושה צלמים מאטבולות ומתרבויות צילום שונות שי ברינסקי צילומי אי מראשית ון המציגים בגלריה לצילום, שמעלה ומאנו, המרויאון פציקום, מכדוני אדה.

> • תקשורת בסכולים חומת וסמלים מהומן הקרום באמצעים חייי טקיים, פוזיאון אריבות הכסיא, גבעתי רם, יויושלים, איג', ווי, 17,30'09.30'

שרה ארבמלה ציירו ותישה חוורת אוויי שתיקח ממושכת ביוור מוששט בעל ערכים בכעוליים והשגים אקטפרטינונו. ביתן האמנים, בילד 6. יאשון לציון: כייון, מוצישן 18.00

י דרוקאל לרדביל, דשב זשנו,

כל אחד בדרכו, בחומרים ובצורות המד קובלים עליו, דיון על משמעות המר ררניום. הגלריה ע"ש שונסטנט, סמדר ,13.00 מתרגן. א"ה", 13.00 (10.00 יעקב דורציין, מוטי מורחי,

.13.00-10.00 מבת, 19.00-16.00

אורי ליטשיין, דרורה דומיני, יעקב אמשטיין, דבורה מורג, הדר מאורי דגני, תמר רבן, הרמן קרונגהאוו. המי שותף לקבוצה מרשימה זו של אמנים ישראליים היא היותם מורים במכוו אבני. התערוכה היא לרגל פתיחת המרכז החדש לפיסול במוסד. מכון אב־ ני, אילת 6, יפו. א"ה, 20.00־09.00.

• נוריות דוד אמנית מווהה כיוון חרש. גלריה גבעון, גורדון 35, ת"א. א'רה' 19.30-10.00, 13.00-10.00 ו',

● מביבדו צור דימוי שאול. תעד רוכה ראשונה בגלריה ותיקה ושמרוזי בה ומשנה פעילות) בכתובת הרשה. גלריה שרה ארמן, פרוג 42, ת"א. ב"רת', 19.30-17.00, 13.00-10.30 ב"רת',

● מאירה שמש וצווים, עיניים מפלסטים, סוכריות יומולדת. זיכרונות ילרות בפורמאטים קטנים. גלריה ג'ולי מ' גליקסון ז, ת"א. כ"ה", 10.30" .13.00-10.00 , 1:19.30-17.00 ,13.00

• אמנהג הביגוביץ, שמחה שירמן. ציירתיפטלת וצלם עוסקים, כל אתר בדרכו, באיקרוס, הדמות המד תולוגית. שכנפיה נשרפו. רכינוכיץ מציגה, תחת הכוחרת, 'למשל, פרוס כניך ערב', עשרה ציורים של רמויות מכונפות, היוצרות אשליה של רצף בתנועה. שירמן ממשיך לעטום כגבור לות המעשת האמנותי וזהותו כאמן. קאמרה אובסקורה, ריכ"ל 4, ת"א. א"ה, 12.50 ו", 20.00 ו", 12.50 ו", 12.50 ו

• אדוארד מרומה צלם אמי ריקני מתעד, כשואר-לבן דרמטי. את ימי המצור והמלחמה על סראיבו. ובתוך זה על תפקורת של הקהילה הי־ הדית כסמל של אושוה וכתובת לסיוע לכל ארם. כית־התפובות, קמפוס אוני־ ברסיטת ת"א. א"ג', ה', 17.00 17.00 11.

ר', 14-00-09-00 ה' 19-00-10-00 ה' • בבריאל דוניב, תרצה פרוי נד, יואב אמרתי, כתיח קולפון, אכיב קוריאט, אסף רומנו. שישה אמנים שהמשותף ביניהם היא היותם צעירים ונתונים בתחליד גיבוש אישיותם ואכר נותם. הססוריו, אחוזה 147, רעונה.

.19.30-17.00 ;13.00-10.00 ארדלי, • יהודירה לויו עבורות ריסט מוקדמות. גגיעה אישית, שוברת צוד רות. גלריה רביר, נחום 11, וו"א. כ"יול, -10.00 (15.00-16.00), 15.00-16.00 .13.00

ם מכודר לוי מעצמת נחלל הגלי ריה אולם התעמלות על כל מה שאמור להימצא כו, סולמות, מורונים וכו' • גלית וחב המזוורה, חלק כ'. המזוורה סגורה מצופה כלוד (יויעות מישמש יבש, בכוש). על הקיר ריאלוג כתוכ בין האמניה לאוצרת שריעלה אוולאי ם בודורון להלרידו דולבהיו תיעור, ניירת ותמונה מייצגת של מגור גרשוב, בוגרשוב 60 וניא. ביתי 10.00 ,1 120.00 17.00 ,14.00 10.00

ם דשבור בבבר השונול ווא שמוו של גיבורה באתת מאגרות ושוים גרים זותי גם כותרת התערוכה ופון עכורות המציבות חלקי גמי בנודל סבר עי, בין חיונר יריום ירביים חוו השב ריומין נשיים, וושים מנוונים שלי אסטר יצוק לסקס יצוק בניים מוצבים, פמול ושעותו ווועיובוו שמי שוריון של ושונביות (גוציון לייצר סבי בה אינפימית בכל ושמשרה ויסל 10.00 /1 120.00 17:00 /1" 2 M/7 14.00

ש אורנות מיינואי חבו משי בשיר נפיח, תערוכה במסנרה לאנדי ריות, רשנה באור, יאיר 4, רם שכת -14-00 T1.00